



Universidad Nacional de Córdoba
2024

Resolución Decanal

Número:

Referencia: EX-2024-00179526- -UNC-ME#FA

VISTO

La nota presentada por Cristina Elsa Fuentes, DNI 14955366, estudiante de la Maestría en Conservación de Bienes Culturales de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba, en la que solicita la aprobación del proyecto de Trabajo Final de la Maestría titulado “Propuesta Integradora de Conservación Preventiva de la colección del diario Córdoba: un estudio de caso sobre el patrimonio de la prensa gráfica cordobesa” de dicha carrera y las designaciones de la Mgter. Mariana Minervini como Directora y de la Lic. Myriam Mohaded como Codirectora, respectivamente, de dicho proyecto, y

CONSIDERANDO

Que de acuerdo a lo establecido en el artículo 42° inciso “e” del Reglamento de Posgrado de la Facultad de Artes, OHCD 2/2013, es función del Comité Académico de la carrera aprobar los proyectos así como los/as directores/as y codirectores/as propuestos/as por los/as estudiantes;

Que el Comité Académico se ha expedido dando cumplimiento a dichos puntos reglamentarios y aconsejando la aceptación de lo solicitado;

Por ello:

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1°: Aprobar el proyecto de trabajo final presentado por la estudiante Cristina Elsa Fuentes, DNI 14955366 titulado “Propuesta Integradora de Conservación Preventiva de la colección del diario Córdoba: un estudio de caso sobre el patrimonio de la prensa gráfica cordobesa”.

ARTÍCULO 2°: Designar a la Mgter. Mariana Minervini DNI 26.324.120 , como Directora de dicho proyecto de Trabajo Final de Maestría.

ARTÍCULO 3°: Designar a la Lic. Myriam Mohaded DNI 18.357.779, como Codirectora, de dicho proyecto de Trabajo Final de Maestría.

ARTÍCULO 4°: Protocolizar e incluir en Digesto electrónico; comunicar a la Secretaría de Posgrado de la Facultad de Artes, pase a dicha Secretaría para notificar a los estudiantes y a los docentes designados. Cumplido, archivar.

