

EXP - UNC: 0058506/2012

Córdoba, 06 MAR 2013

VISTO:

La propuesta de cursos de Formación en Extensión de la Facultad de Artes para ser ofrecido a la comunidad universitaria y extrauniversitaria, y

CONSIDERANDO:

Que las propuestas fueron presentadas en el marco de la convocatoria a Propuestas de Formación 2013 de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Artes.

Que la Comisión Evaluadora de Proyectos de Formación de Extensión de la Facultad de Artes creada por la Resolución Decanal N° 472/12 emitió dictamen con relación a cada una de las propuestas.

Por ello;

LA DECANA de la FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°: APROBAR el dictado de las propuestas de Formación en Extensión de la Facultad de Artes de acuerdo a la grilla establecida en el Anexo I de la presente resolución.

ARTICULO 2°: Establecer una inscripción para cada una de las propuestas de Formación en Extensión de Artes la suma de \$50 (cincuenta pesos), excepto al "Taller de fotografía digital inicial" cuya inscripción será de \$60 (sesenta pesos), y como cuota de cada curso el establecido en el Anexo I de la presente resolución.

ARTICULO 3°: La presente resolución no constituirá antecedente académico alguno si no va acompañada de la certificación que acredite el dictado efectivo del curso.

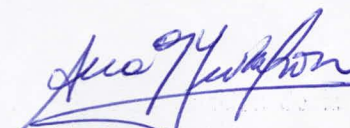
ARTICULO 4°: Protocolícese, comuníquese a la Secretaría de Extensión y archívese.

RESOLUCIÓN N°:

0038


Mgter. Pedro Sorrentino
Secretario de Extensión
Facultad de Artes



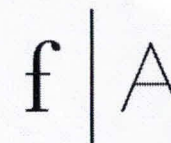

Lic. Ana Yukelson
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba



Universidad
Nacional
de Córdoba



400 AÑOS
UNC | Universidad
Nacional de Córdoba



FACULTAD DE ARTES

ANEXO I

Nº CUDAP	Nombre del Proyecto	Docente/s a cargo	Cuota Mensual	Horas Semanales	Horas totales	Duración
EXP-UNC: 0058506/2012	Constantes estructurales aplicadas a la composición y el análisis musical	Roberto Rue	150	3hs.	12hs.	Junio
EXP-UNC: 0061341/2012	Hagamos un cancionero	Eduardo Allende	350		23hs.	Mayo
EXP-UNC: 0066200/2012	Taller de entrenamiento Físico y Expresivo para Actores	Gastón Palermo	150 (una clase semanal) / 190 (dos clases semanales)	2hs.	120hs.	Abril a Noviembre
EXP-UNC: 0066204/2012	Teatro abierto a la comunidad	Gastón Palermo	200	3hs.	108hs.	Abril a Noviembre
EXP-UNC: 0063662/2012	El teatro aplicado a la Intervención Social	Ivana Altamirano	200 (dos cuotas)	3hs.	21hs.	Abril a Mayo
EXP-UNC: 0063839/2012	Taller de coordinación de grupos: herramientas para operar y resolver conflictos a través de juegos teatrales y ejercicios psicodramáticos	Jesica Orellana / Gustavo Freire / Julia Notta	130	3hs.	30hs	Abril a Junio
EXP-UNC: 0063225/2012	Danzación	Patricia Valdez	150	2hs.	50hs	Abril a Noviembre
EXP-UNC: 0063237/2012	Taller lúdico de experimentación corporal	Patricia Valdez	150	2hs.	24hs.	Abril a Junio



Universidad
Nacional
de Córdoba



400 AÑOS
UNC | Universidad
Nacional de Córdoba

f | A

FACULTAD DE ARTES

EXP-UNC: 0066205/2012	El grabado electroquímico y sus variantes	Adriana Miranda / Alejandra Fabiana Hernández	250 (Total)		20hs.	Mayo
EXP-UNC: 0001229/2013	Taller Libre de Arte Textil	Ana Mazzoni	190	3hs.	96hs	Marzo a Noviembre
EXP-UNC: 0067531/2012	Taller de Escultura y Artesanía para adultos	Olga Argañaraz	150	3hs.	112hs.	Abril a Noviembre
EXP-UNC: 0005821/2013	Escuela de la mirada	Miriam Santaularia / Florencia Walter	200	3hs.	90hs.	Marzo a Noviembre
EXP-UNC: 0058/2012	Fotografía digital inicial	Natalia Nápoli	200	3hs.	24hs.	Abril a Julio
EXP-UNC: 0063848/2012	Introducción a la fotografía digital	Gabriela Candiani / Jorge Martín	200	3hs.	32hs	Abril a Julio
EXP-UNC: 0063850/2012	Fotografía digital avanzada	Gabriela Candiani / Jorge Martín	300	3hs.	32hs.	Agosto a Noviembre
EXP-UNC: 0063852/2012	Estenopeica	Gabriela Candiani / Jorge Martín	180		6hs.	Abril
EXP-UNC: 0063840/2012	Expresión fotográfica	María Belén Viganó	300	3hs.	30hs.	Abril a Noviembre
EXP-UNC: 0063322/2012	Taller de Animación y Composición Multicapa en After Effects	Norberto Prado	300	3hs.	24hs.	Abril a Junio
EXP-UNC: 0063641/2012	Guión TV	César Heil	200	3hs.	32hs.	Abril a Junio
EXP-UNC: 0063633/2012	Video Arte y Medio Electrónicos	Jorge Castro	200		12hs.	Abril



Universidad
Nacional
de Córdoba

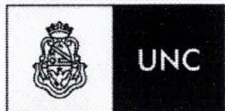


400 AÑOS
UNC | Universidad
Nacional de Córdoba

f | A

FACULTAD DE ARTES

EXP-UNC: 0067070/2012	El cuerpo del actor en escena	Nadia Budini / Mercedes Coutsiers	160	2hs.	62hs.	Abril a Noviembre
EXP-UNC: 0063691/2012	Actuar en ópera	Daiana Vera	150	3hs.	83hs.	Abril a Noviembre
EXP-UNC: 0066207/2012	Diseño de Vestuario Escénico	Valeria D'Arrigo	350 (Toal)		12hs.	Abril
EXP-UNC: 0063014/2012	Diseño gráfico en pc	Adriana García	140	2hs.	64hs	Marzo a Junio y Agosto a Noviembre
EXP-UNC: 0063015/2012	Taller de serigrafía	Adriana García	140	4hs.	96hs	Marzo a Junio
EXP-UNC: 0063267/2012	Taller Lúdica plástica	Eugenia González Mussano	150 (2 cuotas)		12hs.	Abril a Mayo
EXP-UNC: 0067058/2012	Taller de Arte infantil	Noel Loeschbor	150	2hs.	60hs.	Marzo a Abril
EXP-UNC: 0063837/2012	La realización en papel: Cartapesta	María Debanne	150	2hs.	60hs.	Abril a Noviembre
EXP-UNC: 0063954/2012	Reciclaje artístico	Érica Mazurek	150	2hs.	60hs.	Abril a Junio
EXP-UNC: 0063284/2012	Hasta que tenga sentido	Eugenia González Mussano	200		6hs.	Mayo
EXP-UNC: 0063803/2012	ABC del dibujo	Esteban Rizzi	150	3hs.	72hs	Abril a Noviembre



Universidad
Nacional
de Córdoba



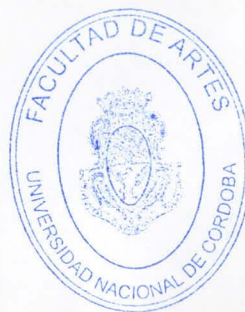
400 AÑOS
UNC | Universidad
Nacional de Córdoba

f | A

FACULTAD DE ARTES

EXP-UNC: 0063633/2012	Alquimia AV - Artes AV en tiempo real	Jorge Castro	200		12hs.	Mayo
EXP-UNC: 0063705/2012	Llegando al neutro	Hilario Alurralde	250 (Tres cuotas)	3hs.	36hs.	Agosto a Octubre
EXP-UNC: 0066199/2012	Guión Audiovisual	Nicolás Durán	200	3hs.	54hs.	Agosto a Noviembre
EXP-UNC: 0005824/2013	Iluminación artificial para fotografía	Natalia Nápoli	200	2hs.	24hs.	Agosto a Noviembre
EXP-UNC: 0063300/2012	Seminario de retoque fotográfico	Eugenia Morlans	200	3hs.	50hs.	Agosto a Noviembre
EXP-UNC: 0063317/2012 - 0003208/2012	Taller de fotografía inicial	Eugenia Morlans	170	3hs.	50hs.	Agosto a Noviembre
EXP-UNC: 0067066/2012	Danza Butoh	Lorna Lawrie	600 (Total)		24hs.	Septiembre
EXP-UNC: 0062950/2012	El arte de iluminar	María Luisa Stille	150 (Por seminario)		20hs.	Abril a Noviembre
EXP-UNC: 0066208/2012	Taller de pintura para adultos mayores	Emiliano Arias	150	3hs.	111hs.	Marzo a Noviembre


Mgter. Pedro Sorrentino
Secretario de Extensión
Facultad de Artes - U.N.C.




Lic. Ana Yukelson
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba