



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.  
Ciudad Universitaria.  
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)  
esartes@ffyh.unc.edu.ar

Córdoba, 06 de septiembre de 2013

**VISTO:**

Que es necesario fijar fechas y tribunales de exámenes para los turnos de septiembre 2013 en la Facultad de Artes; y

**CONSIDERANDO:**

Que se han tenido en cuenta los tribunales y fechas propuestos por los Departamentos Académicos de la Facultad de Artes.

**LA DECANA de la FACULTAD DE ARTES  
RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1º:** Fijar los días y tribunales de exámenes del turno de septiembre 2013 en la Facultad de Artes, de acuerdo a lo que se detalla en el ANEXO I, haciendo constar que las fechas son inamovibles salvo autorización expresa de este Decanato.--

**ARTICULO 2º:** Protocolizar, incluir en el Digesto Electrónico, comunicar y archivar.

RESOLUCIÓN Nº:

0439

  
Mgter. Andrea Sarmiento  
Secretaria Académica  
Facultad de Artes - U.N.C



  
Lic. Ana Yukelson  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.  
Ciudad Universitaria.  
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)  
esartes@ffyh.unc.edu.ar

**DEPARTAMENTO MUSICA**

COD	MATERIA	TRIBUNAL	DIA
101	PIANO PRINC.I A V (106-111-118-124)	Caramello-Shundrovskaya-Blengino	16/09/2013
102	CONJ. DE CAMARA I - II (107)	Lepage-Pokras-Montes-Shundrovskaya	16/09/2013
103	AUDIOPERCEPTIVA I	Bazán-Flores-Giraudó	17/09/2013
104	ANALISIS MUS. I A IV (109-113-120)	Bertea-Yaya-Sammartino	16/09/2013
108	AUDIOPERCEPTIVA II	Bazán-Flores-Giraudó	17/09/2013
110	HIST. DE LA MUSICA I	Arguello S.-Arguello C.- Restiffo	20/09/2013
112	CONJ. DE CAMARA III A V(119-125)	Shundrovskaya-Lepage-Pokras-Montes	16/09/2013
114	HISTORIA DE LA MUSICA II	Arguello C.-Arguello S.-Restiffo	20/09/2013
115	REPERT. PIANISTICO I Y II (121)	Shundrovskaya-Caramello-Bertea	20/09/2013
246	IDIOMA INGLES (Música)	Halac-Gudemos-Bazán	18/09/2013
123	HISTORIA DE LA MUSICA III	Restiffo-Gudemos- Arguello C.	17/09/2013
126	FOLKLORE MUS. ARGENTINO	Arguello S.-Costamagna-De Giusto	20/09/2013
133	MET. Y PRACT. DE LA ENS.	Sarmiento-Rivarola-Silenzi	20/09/2013
137	INT. A COMPOSICION I Y II (141)	Garzón-Halac-Rué	17/09/2013
138	ARMONIA I A III (142 Y 147)	De Giusto-Arias-Tolosa	17/09/2013
139	CONTRAPUNTO I	Allende-Garzón-De Giusto	16/09/2013
143	CONTRAPUNTO II	Garzón-De Giusto-Allende	16/09/2013
148	CONTRAPUNTO III	De Giusto-Garzón-Gregorat	16/09/2013
140	PIANO COMP. I A IV	Caramello-Blengino-Bertea	16/09/2013
140	GUIARRA. COMP. I A IV (CAT. G)	Costamagna-De Giusto-Biffarella	18/09/2013
144	MORFOLOGIA I Y II (149)	Yaya-Sammartino-Gudemos	17/09/2013
146	COMPOSICION I	Halac-Toro-Garzón	19/09/2013
150	INSTR. Y ORQUEST. I A III (154-158)	Tolosa-Cmet-Ghelli	17/09/2013
152	COMPOSICION II	Halac-Toro-Garzón	19/09/2013
153	ANALISIS COMPOS. I Y II (157)	Sammartino-Yaya-Bertea	16/09/2013
156	COMPOSICION III	Halac-Toro-Garzón	19/09/2013
159	TEC. MAT. ELECTROACUSTICOS	Poblete-Alcaraz-Del Boca	17/09/2013
162	PRAC. DE DIR. ORQUESTAL	Ghelli-Tolosa-Cmet	17/09/2013
165	CANTO CORAL I A III (168-173)	Ruiz-Kitroser-Costamagna	20/09/2013
166	PRAC.INSTRUM.I A III (169-174)	Kitroser-Costamagna-Ruiz	20/09/2013
172	PLANEAM. Y PRACT. DOCENTE	Sarmiento-Rivarola-Silenzi	20/09/2013
175	VIOLA I A V (176-177-178-179)	Lepage-Pokras-Montes	16/09/2013
180	VIOLIN I AV (181-182-183-184)	Pokras-Lepage-Ferguson-Montes	16/09/2013

Casal



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.  
Ciudad Universitaria.  
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)  
esartes@ffyh.unc.edu.ar

249	ALEMAN (Música)	Halac-Gudemos-Bazán	18/09/2013
189	CURSO NIVELATORIO	Pedrotti-Arias-Giraudó	16/09/2013
190	VIOLONCELLO I A V (191-192-193-194)	Montes-Lepage-Pokras	16/09/2013
	TALLER EXPERIM. DE MUSICA I A III	Biffarella-Alarcón-R. Perez	18/09/2013

### DEPARTAMENTO ARTES VISUALES

Cod	MATERIA	TRIBUNAL	TURNO
201	INTRODUCCIÓN AL DIBUJO	González-Mutal-Irazusta	16/09/2013
202	TEC. Y MAT. DE PINTURA	Trojer- Ceballos-Osorio	16/09/2013
203	TEC. Y MAT. DE ESCULTURA	Lucero- Argañaraz – Perez Guaita	16/09/2013
204	TEC. Y MAT DE GRABADO	Miranda-Hernandez-Torres	16/09/2013
205	VISION I	Fraenza -Rocha - Yonahara	16/09/2013
215	VISION II	Rocha -Fraenza – Yonahara	16/09/2013
206	INTROD. HISTORIA DEL ARTE	Nusenovich-Santaularia-Aizenberg	16/09/2013
208	PSICOLOGIA GRAL. Y EVOL.	Torcomian-Peralta-Murua	18/09/2013
211	DIBUJO I	González- Irazusta -Mutal	16/09/2013
212	PINTURA I	Ávila –Sablich -Del Val	16/09/2013
213	GRABADO I	Quintana-Castiglia-Miranda	16/09/2013
214	ESCULTURA I	Di Negro-Mori- Rodriguez	16/09/2013
216	SIST. DE REPRESENTACION.	Barseghian-Marietti-Miranda	16/09/2013
217	INT. A LA PLASTICA EXPERIM.	Gutnisky- Avila- Senmartin	18/09/2013
220	HISTORIA I	Zablosky-Rocca-Moyano	17/09/2013
218	PSICOLOG. EDUCATIVA	Torcomian-Pera1lta-Murua	18/09/2013
209	DIBUJO II (G:221 - E:210)	Menas-Croscel-Alessio	16/09/2013
222	PINTURA II	Ávila- Del Val- Sablich	16/09/2013
225	LENG.PLAST.Y GEOMET. I	Gutnisky –Fuentes - Perie	18/09/2013
233	LENG.PLAST.Y GEOMET. II	Cagnolo-Perie-Gutnisky	18/09/2013
226	HISTORIA II	Chretien-Fraenza-Heredia Guillermina	19/09/2013
228	DIBUJO III (PINTURA)	Menas-Croscel-Di Pascuale	16/09/2013
229	PINTURA III	Del Val- Ávila- Gutnisky	16/09/2013
234	MORFOLOGIA	Del Val- Solis-Cagnolo	18/09/2013
235	PROBL. GRAL. DEL ARTE	Fraenza-Perie- Quiñonero	19/09/2013
236	HISTORIA III	Mercado- Fraenza-Rocca	17/09/2013
237	DIBUJO IV (PINTURA)	Menas-Di Pascuale-Croscel	16/09/2013
238	PINTURA IV	Gutnisky -Ávila-Del Val	16/09/2013
241	DISEÑO E INTER. DE ARTES	Cagnolo- Der Hairabedian -Solís	18/09/2013
242	ARTE ARGENT. Y LATINOAM.	Moyano- Rocca-Jacobo	16/09/2013
243	HISTORIA IV	Rocca-Moyano-Romano	17/09/2013
223	ESCULTURA II	Di Negro-Lucero-Mori	16/09/2013
263	DIBUJO III (ESCULTURA)	Rodríguez –Di Negro -Der Hairabedian	16/09/2013
230	ESCULTURA III	Lucero-Rodríguez-Der Hairabedian	16/09/2013

Casati



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.  
Ciudad Universitaria.  
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)  
esartes@ffyh.unc.edu.ar

264	DIBUJO IV (ESCULTURA)	Der hairabedian-Rodríguez- Lucero	16/09/2013
239	ESCULTURA IV	Der Hairabedian Lucero Rodriguez	16/09/2013
265	DIBUJO III (GRABADO)	Di Pascuale-Menas-Crocsel	16/09/2013
266	DIBUJO IV (GRABADO)	Gubiani--M.del Pont- Luque	16/09/2013
224	GRABADO II	Quintana-M Del Pont- Gubiani	16/09/2013
231	GRABADO III	M.del Pont-Gubiani Luque	16/09/2013
240	GRABADO IV (828=060)	Gubiani--M.del Pont- Luque	16/09/2013
251	DID. ESP. DIB-PINTURA I	Carpio-Fasah-Argañaraz	19/09/2013
254	DID. ESP. DIB-PINTURA II	Carpio-Fasah-Argañaraz	19/09/2013
257	PRACT. DE LA ENSEÑANZA	Osorio- Alessio -Argañaraz	16/09/2013
258	PS. DE LA PERSONALIDAD	Murua-Torcomian-Peralta	18/09/2013
253	DID. ESP. DIB-ESCULTURA I	Argañaraz-Fasah-Carpio	19/09/2013
256	DID. ESP. DIB-ESCULTURA II	Argañaraz -Fasah-Carpio	19/09/2013
252	DID. ESP. DIB-GRABADO I	Fasah -Carpio-Argañaraz	19/09/2013
255	DID. ESP. DIB-GRABADO II	Fasah -Carpio-Argañaraz	19/09/2013
259	DISEÑO GRAFICO	Solis-Del Val-Cagnolo	18/09/2013
289	CURSO NIVELACION	Senmartin-Romano Carolina-Yonahara	19/09/2013
246	IDIOMA INGLES (Plástica)	Romano-Rocca-Irazusta	17/09/2013

**DEPARTAMENTO TEATRO**

COD.	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA
301	FORMACIÓN EXPRESIVA I	Barbieri - Mengarelli - Andrada	18/09/13
302	FORMACIÓN SONORA I	Comadú - Formento - Maffei	19/09/13
303	FORMACIÓN ACTORAL I	Ruiz-Videla-Arbach-Giménez	19/09/13
304	HIST. CULT. AMERICANA I	Villegas - Alzogaray - Alegret	20/09/13
305	PSICOPEDAGOGÍA TEATRAL	Maffei- Mauvesin - Sequeira	16/09/13
306	SEMIÓTICA APLICADA I	Arguello Pitt - Cismondi - Yukelson	17/09/13
307	DISEÑO I	Borra - Perez - Mendizábal	16/09/13
308	REALIZACIÓN BÁSICA	Pérez - Coutsiere - Mendizábal	16/09/13
309	INTEGRACIÓN I	Ruiz -Giménez - Videla	19/09/13
310	FORMACIÓN EXPRESIVA II	Mengarelli - Barbieri - Andrada	18/09/13
311	FORMACIÓN SONORA II	Formento - Comandú - Maffei	19/09/13
312	FORMACIÓN ACTORAL II	Videla - Giménez - Ruiz	19/09/13
313	HIST. CULT. AMERICANA II	Alzogaray -Villegas - Alegret	20/09/13
314	DINÁMICA DE GRUPO I	Mauvesin - Sequeira - Maffei	16/09/13
315	SEMIÓTICA APLICADA II	Cismondi - Arguello Pitt - Yukelson	17/09/13
316	DISEÑO II	Borra - Perez - Mendizábal	16/09/13
317	REALIZACIÓN APLICADA I	Mendizábal - Pérez - Borra	16/09/13
318	INTEGRACIÓN II	Videla - Ruiz - Giménez	19/09/13
319	PRODUCCIÓN I	Videla - Ruiz - Giménez	19/09/13
320	FORMACIÓN EXPRESIVA III	Mengarelli -Barbieri - Andrada	18/09/13
321	FORMACIÓN SONORA III	Formento -Comandú-Maffei	19/09/13

Casal



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.  
Ciudad Universitaria.  
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)  
esartes@ffyh.unc.edu.ar

322	FORMACIÓN ACTORAL III	Giménez - Videla - Arbach	19/09/13
323	HIST. CULT Y TEATRO ARG.	Villegas - Alzogaray - Flores	20/09/13
324	DINÁMICA DE GRUPO II	Sequeira - Mauvesin - Maffei	16/09/13
325	ANÁLISIS TEXTUAL I	Cismondi - Arguello Pitt - Yukelson	17/09/13
326	DISEÑO ESCENOGRÁFICO I	Perez - Mendizábal - Borra	16/09/13
327	REALIZACIÓN APLICADA II	Mendizábal - Pérez - Borra	16/09/13
328	INTEGRACIÓN III	Giménez - Cittadini- Videla	19/09/13
329	PRODUCCIÓN II	Giménez -Cittadini - Videla	19/09/13
330	HIST. CULT. Y TEATRO LATIN.	Alzogaray -Alegret - Flores	20/09/13
331	ANÁLISIS TEXTUAL II	Yukelson - Arguello Pitt - Cismond	17/09/13
332	SEM. TEC.EXP. I A III	Daniel Maffei	17/09/13
334	SEM.TEC.ACT. I A II	Videla - Giménez - Arbach	17/09/13
336	TEXTO TEATRAL	Arguello Pitt - Yukelson - Cismondi	17/09/13
337	PRODUCCIÓN III	Videla - Cittadini - Giménez	19/09/13
339	SEM. TEC. ACTOR. III	Maffei Daniel	17/09/13
340	SEM. TECN. AUTORALES	Arguello Pitt - Cismondi - Sequeira	17/09/13
341	HIST. CULT. Y TEAT. UNIV.	Flores -Alzogaray - Alegret	20/09/13
343	SEM. SONORIZ. I Y II	Halac - Merlo - Maffei	17/09/13
344	SEM. ILUMINACIÓN I Y II	Maffei - Halac - Merlo	17/09/13
345	DISEÑO ESCENOGRÁFICO II	Perez - Mendizábal - Borra	16/09/13
346	REALIZACIÓN Y MONTAJE	Merlo - Maffei - Halac	17/09/13
349	SEM. DE CARACTERIZACIÓN	Merlo - Maffei - Halac	17/09/13
389	CURSO NIVELACIÓN	González - Serra- Maffei	17/09/13

**DEPARTAMENTO DE CINE Y TV**

COD	MATERIA	TRIBUNAL	FECHA
401	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I	Bomheker - Triquell - Muñiz	04/10/2013
402	FOTOGRAFÍA	Zalosnik - Cappagli Sorrentino	16/09/2013
403	SONIDO I	Alcaraz - Asís - Vaca	18/09/2013
404	HISTORIA del CINE	Klimovsky - Vilches - Kogan	19/09/2013
405	CINE y NARRATIVA	Triquell - Cots - Schöenemann	17/09/2013
407	TEORÍA de la COMUNICACIÓN	Sgammini - Siragusa - Manavella	16/09/2013
407	HISTORIA SOCIAL y ECON. ARG	Romano - Sgammini - Maizon	18/09/2013
489	CURSO de NIVELACIÓN	Fuentes - Dell' Aringa- Borio	20/09/2013
409	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL II	Gomez - Kogan - Cots	18/09/2013
410	FOTOG. CINEMAT. y TELEV. I	Fontanellas - Vilches - Salvador	16/09/2013
411	SONIDO II	Vaca - Alcaraz - Cáceres, Carlos	17/09/2013
412	GUIÓN	Perona - Cots - Salvador	20/09/2013
413	PRODUCCIÓN	Claramonte - Caturelli - Borio	17/09/2013
414	MONTAJE	Borio - Salvador - Cáceres, Alicia	19/09/2013
415	ANÁLISIS y CRÍTICA	Bomheker - Peña - Berti	03/10/2013
416	ANTROPOLOGÍA SOCIAL	Blanco - Martínez - Rivolta	27/09/2013

Cable



f | A

FACULTAD DE ARTES

Pabellón México. Primer Piso.  
Ciudad Universitaria.  
Tel: 4334080 (int.37-39 y 40)  
esartes@ffyh.unc.edu.ar

418	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL III	Mohaded - Kogan - Fuentes	16/09/2013
419	FOTOG. CINEMAT. y TELEV. II	Álvarez - Fontanellas - Vilches	16/09/2013
420	SONIDO III	Alcaraz - Vaca - Caceres, Carlos	18/09/2013
421	TEC. de GRAB. y EDIC. en VIDEO	Sorrentino - Sniezek - Filippa	17/09/2013
422	DIRECCIÓN de ACTORES	Videla - Garzón - Boff	17/09/2013
423	EDUCAC. con MEDIOS AUDIOV.	Da Porta - Mohaded - Fuentes	23/09/2013
424	TEORÍA y T. de la INV. SOCIAL	Romano - Maizon - Sgammini	18/09/2013
425	PRÁCTICA FINAL Cátedra A	Claramonte - Gomez - Salvador-	20/09/2013
425	PRÁCTICA FINAL Cátedra B	Fontanellas - Marta de la Vega - Mohaded	20/09/2013
427	REAL. CINEMATOGRAFICA	Borio - De la Vega- García	16/09/2013
428	CINE ANIMACIÓN	Garzón - González - Sorrentino	18/09/2013
429	SEMIÓTICA FÍLMICA y TELEV.	Savoini - Cots - Schoenemann	17/09/2013
430	PROB. de la PROD. ARTÍSTICA	Blazquez - Peña - Savoini	17/09/2013
431	ELEMENTOS de SOCIOLOGÍA	García - Tomasini - Peña	19/09/2013
432	ELEM. de PSICOLOGÍA SOCIAL	Tomasini - Mohaded Videla	19/09/2013
434	REALIZACIÓN TELEVISIVA	Sniezek -de la Vega - Zalosnik	16/09/2013
435	CINE y TV ARG. y LATINOAM.	de la Vega - Sorrentino -Garzón	17/09/2013
436	TECNOLOGÍA EDUCATIVA	Fuentes - Mohaded - Da Porta	19/09/2013
437	SEM. de INVESTIG. APLICADA	Siragusa - Romano - Mohaded	18/09/2013



*Ana Yukelson*  
Lic. Ana Yukelson  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba

*Asist*