

EXP-UNC: 0054778/2013

Córdoba, 12 NOV 2013

**VISTO**

La nota presentada por el Profesor Gonzalo Biffarella, Leg. 30763, en la que solicita licencia con goce de sueldo en su cargo de Profesor Titular de dedicación Semi exclusiva por concurso en la cátedra "Taller Experimental I" con carga anexa en "Taller Experimental II y III", y por el término de diez días para asistir a dos eventos internacionales.

**CONSIDERANDO**

Que a fs. 3 presenta copia de la invitación cursada por el Sr. Jorge Bejarano Barco, Director de Educación y Cultura del Museo de Arte Moderno de Medellín, donde solicitan al Profesor Gonzalo Biffarella liderar el laboratorio que será coordinado por el Museo de Antioquia y solicitan asimismo realice una conferencia en el seminario de cierre de MedeLab, todo ello en el marco de la realización de **MedeLab, Laboratorios Creativos en Red**.

Que a fs. 4 se incluye copia de la invitación cursada por el Sr. José Manuel Berenguer Director de la Orquesta del Caos quien en conocimiento de la importante actividad realizada por el Profesor Gonzalo Biffarella lo invita a dictar un seminario de análisis de su producción artística.

Que a fs. 6 en el informe del Área de Personal y Sueldo de la Facultad de Artes informa que el Profesor Biffarella está designado en un cargo de Profesor Titular de Dedicación semi exclusiva por concurso en la cátedra "Taller Experimental I" con carga anexa en "Taller Experimental II y III" con vencimiento el 27-02-2019;

Que la solicitud se encuadra dentro de lo reglamentado en la Resolución Rectoral 1600/00, texto ordenado de la Ordenanza del Honorable Consejo Superior N° 1/91 como así también las atribuciones para emitir la presente.

Por ello;

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES  
RESUELVE**

**Artículo 1º:** Reconocer el encargo a realizar entre los días 4 y 8 de noviembre de 2013 para asistir al **MedeLab, Laboratorios Creativos en Red**, a realizarse en el Museo de Antioquia de Medellín, Ciudad del Río, Medellín, Colombia, al Profesor Gonzalo Biffarella, Leg.: 30763, Profesor Titular de Dedicación semi exclusiva por concurso en la cátedra "Taller Experimental I" con carga anexa en "Taller Experimental II y III".

*C. Biffarella*

**Artículo 2:** Reconocer el encargo a realizar entre el 18 al 22 de noviembre para participar para participar en las actividades organizadas por la Orquesta del Caos en el Centre de Cultura Contemporànea de Barcelona y en la sede del Máster de Arte Sonoro de la Universidad de Barcelona al mencionado profesor.

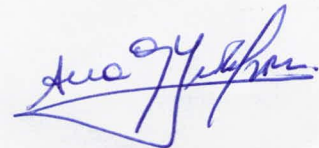
**Artículo 3:** Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico de la Universidad. Notificar al interesado. Comunicar al Área Económico Financiera – Personal y Sueldo, al Departamento Académico de Música y al Departamento de Asuntos Académicos. Cumplido, archivar.

RESOLUCIÓN N°: **0598**



Mgter. Andrea Sarmiento  
Secretaria Académica  
Facultad de Artes - U.N.C.





Lic. Ana Yukelson  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba