

Córdoba, 06 JUN 2014

**VISTO**

La nota presentada por la Lic. Josefina Vargas Fonseca, DNI 6.397.222, en la cual solicita la admisión del proyecto de Tesis Doctoral titulado "Humor y experimentación teatral, recurso determinante de la acción dramática de *Blancanieves y los siete pecados capitales (Oratorio Profano)* de Les Luthiers, con actores y cantantes, Instituto Di Tella (1969/1970). Análisis del espectáculo en el contexto de un corpus inscripto en la tradición de los efectos humorísticos del teatro" en la carrera de Doctorado en Artes de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba, así como la aprobación y designación del Dr. Carlos Catalano como director de dicho proyecto;

**CONSIDERANDO:**

Que es facultad del Comité Académico del Doctorado en Artes de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba entender en todos los aspectos establecidos por los artículos 29, 30, 35 y 37 del Reglamento de la mencionada carrera, aprobado por Resolución del Honorable Consejo Superior N°854/2013;

Que el Comité Académico se ha expedido, dando cumplimiento a dichos puntos reglamentarios, aconsejando la aceptación de lo solicitado;

**POR ELLO**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES  
RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°:** Admitir el tema y plan de tesis presentado por la Lic. Josefina Vargas Fonseca en el Doctorado en Artes, titulado "Humor y experimentación teatral, recurso determinante de la acción dramática de *Blancanieves y los siete pecados capitales (Oratorio Profano)* de Les Luthiers, con actores y cantantes, Instituto Di Tella (1969/1970).

**ARTICULO 2°:** Designar al Dr. Carlos Catalano como Director de dicho proyecto de tesis doctoral.

**ARTICULO 3°:** Protocolícese; inclúyase en el Digesto electrónico; comuníquese a la Secretaría de Posgrado de la Facultad de Artes, a la doctoranda interesada y al docente designado. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN N°:  
msg.

270

  
Mgter. Marcela Sgammini  
Secretaria de Posgrado  
Facultad de Artes - U.N.C



  
Lic. Ana Yukelson  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba