

EXP-UNC: 0017978/2017

CÓRDOBA, 27 SEP 2017

**VISTO:**

Que el Departamento Académico de Teatro solicita la aprobación de ayudantías alumno realizadas en diferentes cátedras durante distintos períodos académicos; y

**CONSIDERANDO:**

Que mediante Resolución HCD N°: 252/2013 se designó al estudiante Pablo Ignacio Huespe como ayudante alumno en el Curso de Nivelación del Departamento Académico de Teatro.

Que mediante Resolución HCD N°: 286/2015 se designó al estudiante Gustavo Repoma Segura como ayudante alumno en la cátedra de Análisis Textual II.

Que mediante Resolución HCD N°: 68/2014 se designó a la estudiante Laura Belén Agüero como ayudante alumna en la cátedra de Dinámica de Grupos Aplicada II.

Que mediante Resolución HCD N°: 140/2015 se designó como ayudantes alumnas a la estudiante Gabriela Martínez Sarrat en la cátedra de Realización y Montaje, a la estudiante Sara Sbiroli en la cátedra de Formación Expresiva III, a la estudiante María Guadalupe Isola en la cátedra de Formación Actoral II y en la cátedra de Seminario de Iluminación I, y al estudiante Ricardo Emanuel Agüero Piñero como ayudante alumno en la cátedra de Realización Aplicada I.

Que los mencionados estudiantes presentan el informe de la tarea desarrollada y los profesores responsables de las materias dan cuenta de que han cumplido satisfactoriamente con los requisitos establecidos en la reglamentación vigente.

Que, en consecuencia, corresponde dar por aprobadas las ayudantías.

**Por ello,**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°):** Dar por aprobadas a los estudiantes que luego se detallan las ayudantías alumno *ad honorem* y por concurso realizadas durante los períodos que se indican, en las cátedras del Departamento Académico de Teatro de la Facultad de Artes y bajo la responsabilidad de los docentes que en cada caso se consigna:

| Apellido      | Nombre        | DNI        | Cátedra                        | Profesor responsable  | Período                  |
|---------------|---------------|------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------------|
| Huespe        | Pablo Ignacio | 34.990.476 | Curso de Nivelación            | Lic. Soledad González | 11/11/2013<br>10/11/2015 |
| Agüero        | Laura Belén   | 36.357.463 | Dinámica Aplicada de Grupos II | Lic. Jazmín Sequeira  | 1°/04/2014<br>31/03/2016 |
| Repoma Segura | Gustavo       | 94.108.688 | Análisis Textual II            | Lic. Ana Yukelson     | 27/07/2015<br>26/07/2017 |

EXP-UNC: 0017978/2017

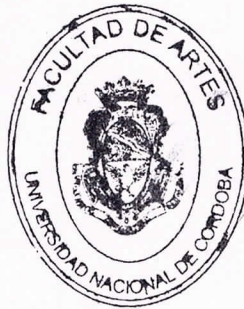
| Apellido        | Nombre          | DNI        | Cátedra                    | Profesor responsable      | Período                  |
|-----------------|-----------------|------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Sbiroli         | Sara            | 35.474.073 | Formación Expresiva III    | Prof. Graciela Mengarelli | 1°/04/2015<br>31/03/2017 |
| Isola           | María Guadalupe | 36.803.350 | Formación Actoral II       | Prof. Roberto Videla      |                          |
|                 |                 |            | Seminario de Iluminación I | Lic. Daniel Maffei        |                          |
| Agüero Piñero   | Ricardo Emanuel | 33.654.488 | Realización Aplicada I     | Lic. Lilian Mendizábal    |                          |
| Márquez Sauad   | Agustina        | 35.251.724 |                            |                           |                          |
| Martínez Sarrat | Gabriela        | 35.967.042 | Realización y Montaje      | Lic. Ariel Merlo          |                          |

**ARTÍCULO 2º):** Protocolizar, incluir en el Digesto Electrónico de la UNC, comunicar al Departamento Académico de Teatro, notificar a los interesados, cumplido, archivar.

RESOLUCIÓN N°: 506

ja/ss

DEA MARISA RESTIFFO  
SECRETARIA ACADEMICA  
FACULTAD DE ARTES - UNC



Arq. MYRIAM B. KITROSER  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba