

Córdoba, 30 OCT 2017

VISTO

La solicitud presentada por la Secretaria de Posgrado de la Facultad de Artes para la designación de Directores y Co-Directores de Trabajo Final para la Especialización en Estudios de Performance, y

CONSIDERANDO

Que se hace necesaria la designación de los respectivos directores y co-directores de Trabajos Finales para garantizar la finalización del trayecto formativo de los alumnos de la carrera de Especialización en Estudios de Performance,
Que los directores y co-directores propuestos cumplen con los requisitos exigidos por el Reglamento de Posgrado de la Facultad de Artes (OHCD 2/2013), según informan el director y el Comité Académico de la carrera.

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

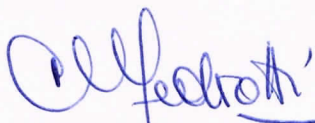
Artículo 1º: Designar como directores y co-directores –en los casos que corresponda– de Trabajos Finales de la Especialización en Estudios de Performance a los docentes que se mencionan en la planilla que se adjunta.

Artículo 2º: Protocolícese, inclúyase en el Digesto Electrónico. Remítanse las actuaciones a la Secretaría de Posgrado para sus efectos. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN

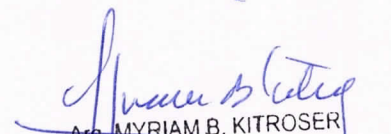
0578

Cep



Dra. Clarisa Pedrotti
Secretaría de Posgrado
Facultad de Artes - UNC




Arq. MYRIAM B. KITROSER
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba

Alumna	Título del TFE	Director/a	Codirector/a
Cortéz, Cristina	Humanizar el alma	Dr. Pablo Molina	---
Díaz, Natalia Elisa	All you need is Love	Dr. Gustavo Blázquez	---
Martín, Roxana Soledad	Abrir la afectación. El momento liminoide en la performance art.	Dra. Laura Belén Navallo Coimbra	---
Romero Messein, María Virginia	Voz y Performance	Dr. Pablo Molina	---
Scolamieri, Beatriz	Pedí un deseo	Mgter. Carolina Senmartin	---
Steffolani Ulla, María Victoria	Ritual, juego, teatro y performance: Procedimientos y estrategias constructivas de un acontecimiento relacional	Dr. Gustavo Blázquez	Mgter. Cecilia Castro
Torres Kosiba, Sofía	Estado de Dicha	Dr. Gustavo Blázquez	---
Videla, María Soledad	Sala para estar	Dra. Gabriela Lugones	---
Zlauvinen, Emilia	TERATOLOGÍA. Tratado sobre la monstruosidad femenina	Dr. Pablo Molina	Mgter. Cipriano Arguello Pitt



Dra. Clarisa Pedrotti
Secretaría de Posgrado
Facultad de Artes - UNC