

2017
Año de las
energías
renovables



EXP – UNC: 0063962/2017

Córdoba, 27 DIC 2017

VISTO:

La nota presentada por la Lic. Leila Airut, Coordinadora General del Método Suzuki de la Facultad de Artes, en donde se informa los valores de las entradas en venta de los conciertos de Cierre Académico del Método Suzuki realizados los días 12/11/2017 en el Teatro del Libertador San Martín y 07/12/2017 en el Teatro Real, y;

CONSIDERANDO:

Que es necesario crear un código de facturación.

Que es necesario efectuar la rendición de ingresos y egresos del mencionado evento;

Que está dentro de los objetivos establecidos por la Secretaría de Extensión de la Facultad de Artes;

POR ELLO:

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Autorizar el Ingreso de los valores de venta de la entrada los conciertos de Cierre Académico del Método Suzuki de la UNC de acuerdo al siguiente detalle:

1) Concierto de cierre académico realizado el 12 de Noviembre en el Teatro del Libertador San Martín:

Platea: \$180.

Cazuela: \$140.

Tertulia: \$110.

Paraíso: \$70

Palco altos y bajos: \$720.

Silla adicional para ambos palcos: \$180.

2) Concierto de cierre académico realizado el 07 de Diciembre en el Teatro Real:

Nivel 1: \$130

Nivel 2: \$100

Nivel 3: \$80

2017
Año de las
energías
renovables



Universidad
Nacional
de Córdoba

ARTÍCULO 2º: Protocolizar, incluir en el Digesto de la U.N.C. Comunicar al Área Económico-Financiera. Cumplido, archivar.

RESOLUCIÓN N°: 0733

Mgter. LUIS A. RUSCELLI
SECRETARIO DE
PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN
Facultad de Artes - UNC



Myriam B. Kitroser
Arq. MYRIAM B. KITROSER
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba