

2018 - Año del
centenario
de la reforma
universitaria



Universidad
Nacional
de Córdoba

EXP-UNC: 0047971/201

Córdoba, 12 DIC 2018

VISTO

El Expediente N° 0047971/2018 mediante el cual el doctorando Mario Alberto Palasí solicita la conformación de un tribunal evaluador para su Tesis Doctoral, y hace entrega de la cantidad de ejemplares del trabajo establecidas en el Artículo N°43 del Reglamento del Doctorado en Artes de la Facultad de Artes, y

CONSIDERANDO

Que el doctorando ha cumplido con todos los requisitos académicos y administrativos previos a la presentación de la Tesis establecidos en el Artículo N° 33 del reglamento del Doctorado en Artes.

Que por Resolución Decanal 619/15 de la Facultad de Artes se da por aprobado el proyecto de Tesis Doctoral presentado por Mario Alberto Palasí titulado "*Dinámica de las poéticas teatrales en el acontecimiento escénico producido por el dramaturgo, actor y director Luis Palacio de Villa Mercedes (San Luis)*" y que ha sido dirigido por la Dra. Laura Fobbio y co-dirigida por el Dr. Jorge Dubatti.

Que, de acuerdo a lo que fijan los Artículos N°44 y N°45 del Reglamento del Doctorado en Artes, el Comité Académico y el Director de la carrera han elevado la propuesta de miembros para integrar el Tribunal encargado de evaluar la Tesis Doctoral presentada.

Por ello;

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Designar como integrantes del Tribunal que habrá de evaluar la Tesis Doctoral de Mario Alberto Palasí (DNI 17.780.334) titulada "*Dinámica de las poéticas teatrales en el acontecimiento escénico producido por el dramaturgo, actor y director Luis Palacio de Villa Mercedes (San Luis)*" a los siguientes profesores:

Titulares:

Dr. Mauro Alejandro Alegret, (UNC)
Dra. Adriana Musitano (UNC)
Dra. María Fukelman (UBA)

Suplentes:

Dra. Ariela Battan (UNC)
Dr. Aldo Pricco(UNR)

ARTICULO 2º: Protocolícese; inclúyase en el digesto electrónico y comuníquese a la Secretaría de Posgrado a sus efectos.

RESOLUCIÓN N°:
edp.

0760



Mgter. Ana María Mohaded
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba