

EXP-UNC: 0004889/2019

Córdoba, 26 FEB 2019

VISTO

La propuesta de cursos y talleres de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Artes para ser ofrecido a la comunidad universitaria y extrauniversitaria, y

CONSIDERANDO

Que por resoluciones, RD 315/2016, 160/2016, 524/2016 y RHCD 323/2018, se aprobaron las propuestas de Cursos y Talleres de Extensión de la Facultad de Artes.

Que por Reglamento de Extensión de la Facultad de Artes Ordenanza HCD 3/2013 las propuestas autorizadas tendrán una vigencia de 3 (tres) años.

Que es necesario fijar y actualizar los montos a cobrar en los cursos y talleres que serán ofrecidos como Propuestas de Formación Continua de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Artes.

Por ello,

LA DECANA de la FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: AUTORIZAR el dictado de “Cursos y Talleres de Extensión 2019” que pertenecen al Área de Formación Continua de la Secretaría de Extensión y establecer los siguientes valores que se detallan a continuación:

Cuota de MATRICULA anual para cada curso: \$ 250 (PESOS DOSCIENTOS CINCUENTA)

RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN N°	CURSO	PROFESOR RESPONSABLE	MESES DE DICTADO	VALOR DE LA CUOTA (EN PESOS)	CANTIDAD DE CUOTAS
RHCD 323/2018	Formación Escénica para bailarines folklóricos: Somos danza	Florencia Gómez	Abril a noviembre	\$800	7



EXP-UNC: 0004889/2019

RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN N°	CURSO	PROFESOR RESPONSABLE	MESES DE DICTADO	VALOR DE LA CUOTA (EN PESOS)	CANTIDAD DE CUOTAS
RHCD 323/2018	Fotografía Digital inicial	Natalia Napoli	Abril a junio	\$1,450	3
RHCD 323/2018	Video Mapping/Laboratorio-Nivel Inicial	Laura Colombo	Abril a mayo	\$1,050	2
RHCD 323/2018	Taller libre de Arte textil	Prof. Ana Mazzoni	Marzo a noviembre	\$1,100	8
RHCD 323/2018	Taller de Escultura y Artesanías para adultos	Argañaraz Olga Susana y Argañaraz María Noemi	Abril a noviembre	\$850	7
RHCD 323/2018	Taller de animación y composición multicapa en After Effects	Norberto Prado	Abril a junio	\$900	2
RHCD 323/2018	Diseño Gráfico en PC (3 módulos) Módulo I: Introducción a la Filosofía del Software Libre Módulo II: Photoshop CS4 / Uso comparativo con Gimp Módulo III: CorelDrawX6 / uso comparativo con Inkscape	Adriana García Ayudante: Milena Benmuyal	Marzo a mayo	\$750	3
RHCD 323/2018	Taller Libre de Serigrafía	Adriana García Ayudante: Iván Najlowiec	Marzo a octubre	\$750	6
RHCD 323/2018	Taller de Arte Infantil	Loeschbor Noël	marzo a noviembre	\$800	8
RHCD 323/2018	Guión Audiovisual	Durán, Nicolás	marzo a noviembre	\$800	8
RHCD 160/2016	Teatro para jóvenes y adultos	Victoria Monti	Abril a noviembre	\$750	7
RD 315/2016	Taller Libre de Dibujo	María Dolores Otero Gruer	Marzo a noviembre	\$800	8
RD 524/2016	Taller Libre de Cerámica	Del Priori, Antonio Carmen - Asistente Ana Roldán	Marzo a noviembre	\$900	8



EXP-UNC: 0004889/2019

ARTÍCULO 2º: Se suspenderán las propuestas que a la fecha de inicio no alcancen el cupo mínimo de 7 (siete) inscriptos.


ARTÍCULO 3º: La presente resolución no constituirá antecedente académico alguno sino va acompañada de la aprobación del informe que acredite el dictado del curso.

ARTÍCULO 4º: Protocolizar. Subir al digesto electrónico de la UNC. Comunicar a la Secretaría de Extensión, al Área Económico Financiera. Cumplido, remitir a Secretaría de Extensión.

RESOLUCIÓN N°:

0029

vc


Lic. Lucia Rinero
Subsecretaria de Extensión
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba




Mgter. Ana Maria Mohaded
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba