

EXP-UNC: 0058939/2019

Córdoba, **27 FEB 2020**

**VISTO**

El Expediente 0058939/2019 mediante el cual la doctoranda María Elena Troncoso (DNI: 24.332.774) solicita la conformación de un tribunal evaluador para su Tesis Doctoral, y hace entrega de la cantidad de ejemplares del trabajo establecidas en el Artículo N°43 del Reglamento del Doctorado en Artes de la Facultad de Artes, y

**CONSIDERANDO**

Que la doctoranda ha cumplido con todos los requisitos académicos y administrativos previos a la presentación de la Tesis establecidos en el Artículo N°33 del reglamento del Doctorado en Artes.

Que, de acuerdo a lo que fijan los Artículos N°44 y N°45 del Reglamento del Doctorado en Artes, el Comité Académico y la Directora de la carrera han elevado la propuesta de miembros para integrar el Tribunal encargado de evaluar la Tesis Doctoral presentada.

**Por ello;**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES  
RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1º:** Designar como integrantes del Tribunal que habrá de evaluar la Tesis Doctoral de María Elena Troncoso (DNI: 24.332.774) titulada *El teatro estable de Córdoba: sus condiciones de mediación y producción* a los siguientes profesores:

Titulares:

- Dr. Mauro Alegret (UNC)
- Dr. Germán Brignone (UNC)
- Dra. Lorena Verzero (UBA)

Suplentes:

- Dra. Adriana Musitano (UNC)
- Dr. Marcelo Andrés Comandú (UNC)

**ARTICULO 2º:** Protocolizar; incluir en el digesto electrónico y comunicar a la Secretaría de Posgrado a sus efectos.

**RESOLUCIÓN N°:**  
edp.

**0069**



  
Mgter. Ana María Mohaded  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba