

**EXP-UNC: 0012929/2020**

**Córdoba, 11 de noviembre de 2020**

**VISTO**

La solicitud de aprobación de seminarios optativos de la Licenciatura en Artes Visuales, así como el reconocimiento del desempeño de cargas anexas o complementación de funciones de los docentes del Departamento Académico de Artes Visuales a cargo de los mismos, y

**CONSIDERANDO:**

Que la Directora Disciplinar del Departamento Académico de Artes Visuales informa que la Comisión Asesora del Departamento ha revisado los aspectos formales de los programas de los seminarios.

Que a fs. 2-25 se incluyen los programas de los seminarios propuestos.

Que Secretaría Académica ha tomado conocimiento de lo actuado y presta opinión favorable.

Que la Comisión de Enseñanza del H. Consejo Directivo se abocó al estudio de las presentes actuaciones, dando el visto bueno a lo solicitado.

Que la presente se emite *ad referendum* del Honorable Consejo Directivo, dado la actual circunstancia y de público conocimiento.

**Por ello,**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**  
*(ad referendum del Honorable Consejo Directivo)*

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1º:** Aprobar las propuestas de seminarios optativos del segundo cuatrimestre del ciclo lectivo 2020 de la Licenciatura en Artes Visuales que se especifican a continuación, y cuyos programas se adjuntan a fs. 2-25, reconociendo su dictado a los docentes que en cada caso se consigna como complementación de funciones, desde el 31 de agosto de 2020, y con atención de las mesas de exámenes finales de los seminarios mientras duren las regularidades obtenidas durante su dictado, en el marco de lo establecido en la OHCD FFyH N° 1/2011, de aplicación en nuestra Facultad por RHCD N° 5/2012:



EXP-UNC: 0012929/2020

Seminario	Docente	Cargo desde el que complementa funciones	Cátedra	Área
Poéticas Fronterizas	Eugenia Varinnia JOFRÉ GUTIÉRREZ Legajo: 39.242	Asistente con dedicación semiexclusiva	Visión II	Prácticas transver-sales
Gesto y Contexto: Experiencias Sensitivas con el Dibujo	Guillermo A. ALESSIO Legajo: 38.023	Asistente con dedicación semiexclusiva	Dibujo III	Lenguajes Visuales
Fotografía Artística	Sergio Martín YONAHARA Legajo: 37.167	Adjunto con dedicación simple	Visión I	Lenguajes Visuales
	Inés María MARIETTI Legajo: 27.696	Titular con dedicación semiexclusiva	Sistemas de Representación	

**ARTÍCULO 2º:** Aprobar la propuesta de seminario optativo del Área Lenguajes Visuales: “Gesto y Contexto: Experiencias Sensitivas con el Dibujo”, del segundo cuatrimestre del ciclo lectivo 2020 de la Licenciatura en Artes Visuales, y cuyo programa se adjunta a fs. 20-25, reconociendo su dictado a la Prof. María Cecilia CROSEL Legajo: 36.635, como carga anexa a su cargo de Profesor Adjunto con dedicación simple en la cátedra Dibujo III, desde el 31 de agosto de 2020, y con atención de las mesas de exámenes finales del seminario mientras duren las regularidades obtenidas durante su dictado, en el marco de lo establecido en la OHCD FFyH N° 1/2011, de aplicación en nuestra Facultad por RHCD N° 5/2012.

**ARTÍCULO 3º:** Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico de la UNC. Comunicar a las Secretarías Académica y de Consejo, al Departamento Académico de Artes Visuales, a las Áreas de Enseñanza y de Asuntos Académicos y al Departamento de Personal y Sueldos. Notificar a los/as interesados/as. Cumplido, remitir las actuaciones a Secretaría de Consejo a sus efectos.

## RESOLUCIÓN N° 533

GRC/PAC/cbp



Lic. Sebastián Ramón Peña  
Secretario Académico  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba




Mgter. Ana María Mohaded  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba