

**EXP-UNC: 0012809/2020**

**Córdoba, 24 de noviembre de 2020**

**VISTO**

El pedido presentado por la estudiante Melina Ceballos, donde solicita que se le otorgue equivalencia en la materia Seminario de Historia de la Música Argentina y Latinoamericana en la carrera Licenciatura en Dirección Coral del Departamento Académico de Música; y

**CONSIDERANDO:**

Que adjunta el certificado analítico donde consta tener aprobadas las materias Folklore Musical Argentino e Historia de la Música y Apreciación Musical III de la carrera Licenciatura en Perfeccionamiento Instrumental (Piano) y Profesorado en Educación Musical (Planes de estudios implementados en 1986) de esta Facultad;

Que la Comisión de Equivalencias, designada por Resolución HCD N° 93/2019, tomó conocimiento del pedido, se reunió de manera virtual y dictaminó.

Que las equivalencias se otorgan y realizan según Ordenanza HCS N° 12/1986 y de acuerdo con el régimen de correlatividades vigente.

**Por ello,**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°:** Otorgar equivalencia a la estudiante Melina Ceballos, DNI N° 37.233.072, en la materia Seminario de Historia de la Música Argentina y Latinoamericana en la carrera Licenciatura en Dirección Coral del Departamento Académico de Música.

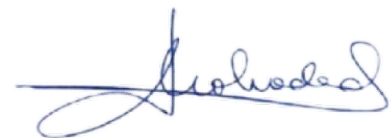
**ARTÍCULO 2°:** Protocolizar. Incluir en el Digesto electrónico de la UNC. Comunicar al Departamento Académico de Música, al Área de Enseñanza, y a la Mesa de Entradas para notificar a la interesada. Cumplido remitir las actuaciones al Área de Enseñanza. Cumplido, archivar.

**RESOLUCIÓN N°: 549**

(vc/cbp)



Lic. Sebastián Ramón Peña  
Secretario Académico  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba



Mgter. Ana Maria Mohaded  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba