



Universidad Nacional de Córdoba
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Resolución Decanal

Número:

Referencia: EX-2021-00027923- -UNC-ME#FA

VISTO

La propuesta de Cursos y Talleres de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Artes para ser ofrecido a la comunidad universitaria y extrauniversitaria,

El distanciamiento social, preventivo y obligatorio dispuesto por el Gobierno Nacional ante la pandemia de COVID-19.

La suspensión del funcionamiento de actividades de extensión universitaria mediante RR 387/2020; y

CONSIDERANDO:

Que por resolución RHCD 323/2018 y 5/2020 se aprobaron las presentes propuestas de Cursos y Talleres de Extensión

Que el Gobierno Nacional ha dispuesto prolongar el distanciamiento social preventivo y obligatorio.

Que durante el año 2020 se realizaron los cursos de manera virtual, aprobado en RD 141/2020.

Que ante la continuidad del DISPO se propone mantener la modalidad virtual hasta que se retome la presencialidad.

Que es necesario dar continuidad al espacio de encuentro, intercambio y aprendizaje sobre todo en la situación en la que nos encontramos.

Que es necesario fijar y actualizar los costos de cuota y matrícula de las propuestas de Cursos y Talleres de Extensión para ser brindados a la comunidad.

Que se establece el mes de julio como receso invernal.

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E :

ARTÍCULO 1°: Establecer el inicio de manera virtual, a través del Aula Virtual de la FA, mientras dure el distanciamiento social preventivo y obligatorio o hasta que estén dadas las condiciones para retomar la presencialidad de los siguientes cursos: El arte de las danzas folklóricas (Formación Escénica para bailarines Folklóricos), Fotografía Digital Inicial, Fotografía Digital Intermedio, Taller de Creación Audiovisual: introducción al Video Mapping y a la Proy. sobre Sup. Tridimensionales, Taller libre de Arte textil, Taller de Escultura y Artesanías para adultos, Taller de animación y composición multicapa en After Effects - Nivel I, Taller de animación y composición multicapa en After Effects - Nivel II, Diseño Gráfico en PC (Módulo I, II y III), Taller Libre de Serigrafía, Taller de Arte Infantil, Taller de guión- Hablar con imágenes. Taller de teatro "Actuar en casa" (teatro para jóvenes y adultos),

Taller de Dibujo, Exploración y Experimentación, Dibujo Ecléctico...y sus extravíos. Práctica del dibujo: crítica-reflexiva (Dibujo Ecléctico), Danza-teatro: entre el cuerpo y la palabra (Agotar la danza: exploraciones en torno al cuerpo y su vínculo con el movimiento.).

ARTÍCULO 2°: Aprobar los valores de los “Cursos y Talleres de Extensión 2021” de la Facultad de Artes que se dictarán a partir del mes de marzo, abril y mayo según se detalla a continuación:

- Valor de matrícula por alumno/a: \$650 (pesos seiscientos cincuenta)
- Cuotas:

NÚMERO DE RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN/ VIGENTE	CURSO	PROFESOR RESPONSABLE	MESES DE DICTADO	VALOR DE LA CUOTA PRESENCIAL (EN PESOS)	VENCIMIENTO
RHCD 323/2018	Diseño Gráfico en PC Módulo I: Introducción a la Filosofía del Software Libre Módulo II: Photoshop CS4 / Uso comparativo con Gimp- Módulo III: CorelDrawX6 / uso comparativo con Inkscape	Adriana García Ayudante: Milena Benmuyal	3	\$1350	10/03/2021 10/04/2021 10/05/2021
RHCD 323/2018	Taller de Creación Audiovisual: introducción al Video Mapping y a la Proy. sobre Sup.	Laura Colombo	2	\$1950	10/04/2021 10/05/2021

	Tridimensionales				
RHCD 323/2018	Fotografía Digital inicial	Natalia Napoli	3	\$2270	10/04/2021 10/05/2021 10/06/2021
RHCD 323/2018	Fotografía Digital Intermedio	Natalia Napoli	3	\$2550	10/04/2021 10/05/2021 10/06/2021
RHCD 323/2018	Taller de animación y composición multicapa en After Effects Nivel I	Norberto Prado	1	\$1700	10/04/2021
RHCD 323/2018	Taller de animación y composición multicapa en After Effects Nivel II	Norberto Prado	1	\$1700	10/05/2021
RHCD 107/2019	Danza-teatro: entre el cuerpo y la palabra	Nicolás Giovanna	6	1550	10/04/2021 10/05/2021 10/06/2021 10/08/2021 10/09/2021 10/10/2021
RHCD 323/2018	Taller Libre de Serigrafía	Adriana García Ayudante: Iván Najlowiec	3	\$1300	10/04/2021 10/05/2021 10/06/2021
RHCD 5/2020	El arte de las danzas folklóricas (Formación Escénica para bailarines folklóricos)	Florencia Gómez	4	\$1100	10/03/2021 10/04/2021 10/05/2021 10/06/2021

RHCD 323/2018	Taller Libre de Arte Textil	Ana Mazzoni	8	\$2100	10/03/2021 10/04/2021 10/05/2021 10/06/2021 10/08/2021 10/09/2021 10/10/2021 10/11/2021
RHCD 323/2018	Taller de Escultura y Artesanías para adultos	Olga Argañaraz y Noemí Argañaraz	7	1200	10/04/2021 10/05/2021 10/06/2021 10/08/2021 10/09/2021 10/10/2021 10/11/2021
RHCD 323/2018	Taller de guión. Hablar con imágenes.	Nicolás Durán	4	1300	10/03/2021 10/04/2021 10/05/2021 10/06/2021

RHCD 323/2018	Taller de Arte Infantil	Noel Loeschbor	7	1700	10/04/2021 10/05/2021 10/06/2021 10/08/2021 10/09/2021 10/10/2021 10/11/2021
RHCD 5/2020	Dibujo Ecléctico...y sus extravíos. Práctica del dibujo: crítica-reflexiva (Renovación del taller Dibujo Ecléctico aprobado mediante RHCD 5/2020)	Pablo Padilla	5	550	10/05/2021 10/06/2021 10/08/2021 10/09/2021 10/10/2021
RHCD 5/2020	Taller de teatro "Actuar en casa" (Renovación del Taller de teatro para jóvenes y adultos aprobada mediante RHCD 5/2020)	Victoria Monti	8	1400	10/03/2021 10/04/2021 10/05/2021 10/06/2021 10/08/2021 10/09/2021 10/10/2021 10/11/2021

RHCD 5/2020	Taller libre de dibujo (Renovación del Taller de Dibujo, Exploración y Experimentación aprobado mediante RHCD 315/2016)	Dolores Otero Grüer	7	1700	10/04/2021 10/05/2021 10/06/2021 10/08/2021 10/09/2021 10/10/2021 10/11/2021
-------------	--	------------------------	---	------	--

ARTÍCULO 3°: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico de la UNC. Comunicar a la Secretaría de Extensión y al Área Económico-Financiera. Cumplido, remitir a la Secretaría de Extensión, a sus efectos.