



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2021-00056862- -UNC-ME#FA

---

**VISTO**

El vencimiento de las designaciones por concurso dentro del período comprendido entre el 1 de marzo de 2021 al 31 de octubre de 2021, y el régimen establecido para su renovación, y

**CONSIDERANDO:**

Que la presentación a la evaluación de los postulantes debe obrar en soporte digital y en soporte papel debidamente firmado conforme al reglamento para la renovación de las designaciones por concurso de los profesores regulares y de los profesores auxiliares de la Facultad de Artes, establecido en las O.H.C.S. N° 6/2008. T.O. R.R. N° 465/2017 y 1933/2018, y O.H.C.D. N° 4/2014.

Que la postulación para la evaluación dentro del cronograma establecido por la resolución RD N° 593/2020 no se ha podido concretar debido a las actuales medidas sanitarias y de público conocimiento.

Que en la ciudad de Buenos Aires el día diecinueve de junio de 2020 se acordaron las condiciones laborales mínimas para Docentes, Investigadores e Investigadoras y Extensionistas durante la vigencia de la emergencia del Covid 19.

Que el acuerdo abarca a las y los docentes de los niveles universitario y preuniversitario comprendidos en el ámbito de aplicación del Convenio Colectivo de Trabajo (CCT) homologado por Decreto 1246/2015, cualquiera sea el carácter de su designación.

Que en el punto 11 del Acta del acuerdo se establece expresamente que en función de la suspensión de los plazos administrativos producto del COVID 19 se suspenderán las evaluaciones de la docencia universitaria, investigación y extensión hasta tanto se disponga el restablecimiento de las actividades presenciales en las universidades.

**Por ello,**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1º:** Prorrogar las designaciones por concurso hasta el 31 de marzo de 2022 o hasta contar con nueva disposición de fijación de fechas para el proceso de postulación a los fines de evaluar el desempeño docente, lo que ocurra primero, contados desde el día siguiente a la fecha que en cada caso se indica al personal docente, cargo y cátedra que se detalla a continuación:

<b>Legajo</b>	<b>Apellido Nombre</b>	<b>y</b>	<b>Cargo</b>	<b>Cátedra</b>	<b>Fecha</b>

35.553	ZABLOSKY, Clementina	Profesora Titular con dedicación semiexclusiva	Historia del Arte I	03/07/2021
35.607	DEL VAL, Mariana	Profesora Adjunta con dedicación semiexclusiva	Plástica Experimental	26/06/2021
38.327	DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos	Profesor Asistente con dedicación simple	Gestión y Posproducción Artística	01/05/2021
35.608	LUCERO GUILLET, Magui Estela	Profesora Asistente con dedicación simple	Escultura II	19/06/2021
41.850	ROMANO, Carolina	Profesora Asistente con dedicación simple	Historia del Arte III	25/09/2021
51.224	FIERRO, Rodrigo	Profesor Adjunto con dedicación simple	Fotografía Cinematográfica y Televisiva I	01/05/2021
37.222	DAGASSAN, Pablo Edgardo	Profesor Asistente con dedicación semiexclusiva	Fotografía Cinematográfica y Televisiva I	03/04/2021
36.717	GONZÁLEZ, Alejandro Rodrigo	Profesor Asistente con dedicación semiexclusiva	Cineanimación con Elementos de Diseño Gráfico	14/09/2021
38.023	ALESSIO, Guillermo Antonio	Profesor Adjunto con dedicación simple	Práctica de la Enseñanza	31/07/2021
26.887	COSTAMAGNA, Mario Eduardo Sebastián	Profesor Adjunto con dedicación simple	Práctica Instrumental I con atención a Práctica Instrumental II y Práctica Instrumental III	03/09/2021

41.168	VIVANCO, María Fernanda	Profesora Asistente con dedicación simple	Metodología de la Enseñanza Teatral I	26/06/2021
33.659	OROZCO, Jorge Eduardo	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Formación Sonora III	04/08/2021
47.973	AGUIRRE, Gabriela Soledad	Profesora Asistente con dedicación simple	Taller de Composición y Producción Escénica II	26/06/2021
44.813	ALEGRET, Mauro Alejandro	Profesor Asistente con dedicación simple	Cultura y Sociedad en América Latina	31/07/2021
38.728	MARTIN, Daniela	Profesora Asistente con dedicación simple	Introducción a la teatrología	03/08/2021
35.452	SERRA, Mariel Amanda Isabel	Profesora Asistente con dedicación semiexclusiva	Voz y Lenguaje Sonoro II	05/06/2021
44.660	HALAC, José Eduardo	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Composición III	27/09/2021
81.058	RUIZ JURI, Santiago	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Canto Coral I, con atención en Canto Coral II y en Canto Coral III correspondiente al Profesorado en Educación Musical	09/06/2021
29.870	POBLETE, Sergio Patricio Noe	Profesor Titular con dedicación simple	Técnicas y Materiales Electroacústicos	16/03/2021
34.943	ARIAS, Alejandro José	Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva	Armonía I con atención de Armonía II	17/09/2021

34861	GUDEMOS, Mónica Lucía	Profesora Asistente con dedicación exclusiva	Historia de la Música y Apreciación Musical III	03/08/2021
50.462	ISSA, Silvina Elizabeth	Profesora Asistente con dedicación semiexclusiva	Instrumento Aplicado I -Piano	01/05/2021
40.048	GREGORAT, Gabriela Soledad	Profesor Asistente con dedicación simple	Contrapunto III (Reubicación transitoria a cargo de Armonía y Contrapunto)	31/08/2021
48.994	SILENZI, Maria Belen	Profesora Ayudante "B" con dedicación simple	Metodología y Práctica de la Enseñanza	01/05/2021
36491	TOMASINI, Marina Edith	Profesora Titulas con dedicación simple	Elementos de Psicología Social	29/03/2021

**ARTÍCULO 2°:** Las/os docentes mencionadas/os deberán concurrir a la Caja Complementaria de Jubilados y Pensionados de la Universidad Nacional de Córdoba, en su oportunidad, con la copia de la presente.

**ARTÍCULO 3°:** Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica, a Secretaría de Consejo a fin de dar cuenta al Honorable Consejo Directivo y/o al Honorable Consejo Superior, a los Departamentos Académicos, al Área de Asuntos Académicos, a Concurso y a la Mesa de Entradas para notificar a las/os interesadas/os. Cumplido, remitir las actuaciones al Área Operativa, Consejo y Concurso.