



Universidad Nacional de Córdoba
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Resolución Decanal

Número:

Referencia: EX-2021-00023537- -UNC-ME#FA

VISTO

Las presentes actuaciones mediante el cual el doctorando Pablo César Genero, solicita la conformación de un tribunal evaluador para su Tesis Doctoral, y hace entrega del trabajo en PDF debido a que el aislamiento social, preventivo y obligatorio decretado por el gobierno nacional le impide presentar la cantidad de ejemplares del trabajo establecidas en el Artículo N°43 del Reglamento del Doctorado en Artes de la Facultad de Artes, y

CONSIDERANDO:

Que el doctorando ha cumplido con todos los requisitos académicos y administrativos previos a la presentación de la Tesis establecidos en el Artículo N°33 del reglamento del Doctorado en Artes.

Que, de acuerdo a lo que fijan los Artículos N°44 y N°45 del Reglamento del Doctorado en Artes, el Comité Académico y la Directora de la carrera han elevado la propuesta de miembros para integrar el Tribunal encargado de evaluar la Tesis Doctoral presentada.

Por ello;

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1°: Designar como integrantes del Tribunal que habrá de evaluar la Tesis Doctoral del doctorando Pablo César Genero, DNI: 23.944.039, titulada "*Cine-ensayo y programa artístico en la obra de Gustavo Fontán: el Ciclo de la casa*" a los/as siguientes profesores/as:

Titulares:

- Dr. Eduardo Adrián Russo, DNI 13.480.147
- Dra. Ángela Freire Prysthon, Pasaporte F0.455.736
- Dra. María Alejandra Torres, DNI 16.962.470

Suplentes:

- Dra. Ana Laura Lusnich, DNI 17.751.359
- Dra. Irene Depetris Chauvin, DNI 25.299.151

ARTÍCULO 2º: Protocolizar, incluir en el digesto electrónico, comunicar y girar las actuaciones a la Secretaría de Posgrado para notificar a las/los interesadas/os y demás efectos.

Xt/cbp.