



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

### **Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2021-00039711- -UNC-ME#FA

---

#### **VISTO**

La nota presentada por Luciano Pascual, alumno del Doctorado en Artes de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba, en la que solicita se le otorgue equivalencia en los espacios curriculares “Seminario Optativo I” y “Seminario Optativo II”, que integran el plan de estudios de la mencionada carrera; y,

#### **CONSIDERANDO:**

Que los “Seminario Optativo I” y “Seminario Optativo II” son asignatura de carácter obligatorio en el marco del Plan de Estudios del Doctorado en Artes de esta Facultad;

Que el doctorando Luciano Pascual ha aprobado con calificación 9 (nueve) el Seminario “Problemas contemporáneos de estética y teoría crítica” dictado por los Dres. Nicholas Rauschenberg y Agustín Lucas Prestifilipp en la Universidad de Buenos Aires; y con calificación 10 (diez) el Seminario “La estética de Kant” dictado por la Dra. Luciana Martínez y el Dr. Matías Oroño en la Universidad de Buenos Aires, y que por ello solicita se le reconozcan como equivalentes a los espacios curriculares “Seminario Optativo I” y “Seminario Optativo II” del Doctorado en Artes;

Que el Comité Académico del Doctorado en Artes decidió otorgar las equivalencias solicitadas, luego de analizar pertinencia temática, carga horaria, docentes dictantes, tipo de evaluación y programa del seminario y curso aprobado, que acompañan la presentación del doctorando;

**Por ello;**

#### **LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

#### **R E S U E L V E:**

**Artículo 1º:** Otorgar a Luciano Pascual, DNI N° 37.822.500, equivalencia entre el Curso “Seminario Optativo I”, del Doctorado en Artes de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba, y el Seminario “Problemas contemporáneos de estética y teoría crítica” dictado por los Dres. Nicholas Rauschenberg y Agustín Lucas Prestifilipp en la Universidad de Buenos Aires.

**Artículo 2º:** Otorgar a Luciano Pascual, DNI N° 37.822.500, equivalencia entre el Curso “Seminario Optativo II”, del Doctorado en Artes de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Córdoba, y el Seminario “La estética de Kant” dictado por la Dra. Luciana Martínez y el Dr. Matías Oroño en la Universidad de Buenos Aires.

**Artículo 3º:** Protocolizar e incluir en el digesto electrónico. Comunicar al Doctorado en Artes. Pase a Mesa de Entradas a fin de notificar al interesado. Cumplido, archivar.

Xt/cbp

