



Universidad Nacional de Córdoba
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Resolución Decanal

Número:

Referencia: EX-2021-00097182- -UNC-ME#FA

VISTO

La RHCD 51/2021 que aprueba la apertura del seminario “Una historia de la performance artística” a cargo del docente Dr. Marcelo Nusenovich, con una duración total de 24 hs. reloj a desarrollarse en la modalidad a distancia, con inicio en el mes de agosto 2021 y finalización en el mes de septiembre 2021, y

CONSIDERANDO :

Que es necesario establecer período de inscripción y dictado de la actividad, así como valor de matrícula, vencimiento y modalidades de inscripción.

Que rigen en materia de recaudación, ejecución y posterior rendición Ley 24.156 de la Administración Financiera, Ord. H.C.S. N° 4/1995 y sus modificatorias, Ord. H.C.S. N° 6/2001 y los sistemas informáticos SANAVIRON y PILAGA.

Por ello;

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°: Establecer como período de dictado de la actividad desde el 10 de agosto y hasta el 28 de septiembre de 2021 inclusive.

ARTÍCULO 2°: Establecer, desde el día de la fecha, el período de inscripciones y los siguientes importes en concepto de matrícula con vencimiento el 04/08/2021:

- Comunidad externa a la FA: \$3000 (pesos tres mil)
- Docentes y egresados/as de la FA: \$2700 (pesos dos mil setecientos)
- Adscriptos/as de la comunidad de la FA: \$2500 (pesos dos mil quinientos).

ARTÍCULO 3°: Protocolizar e incluir en el digesto electrónico. Comunicar al Área Económico Financiera y a la Secretaría de Posgrado. Cumplido, archivar.

cb/na/cbp

