



Universidad Nacional de Córdoba
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Resolución Decanal

Número:

Referencia: EX-2021-00366627- -UNC-ME#FA

VISTO

Las notas presentadas por los y las estudiantes Camila Bouchet, Nicolás Víctor Ahumada, Agustina Anahí Fassi, Macarena Elizabet Mengo, Emilia Molina, Juan Augusto Spolidor y Paula Constanza Trimano, donde solicitan reconocimiento como Seminarios Electivos de 5to año de los Seminarios Optativos de Área cursados y aprobados en la Licenciatura en Artes Visuales; y

CONSIDERANDO

Que es necesario resolver la situación de los y las estudiantes de la Licenciatura en Artes Visuales que han cursado Seminarios Optativos de Área y deben acreditar alguno de esos seminarios como electivos del 5º año en sus historias académicas.

Que la Directora Disciplinar solicita autorización al Área Enseñanza para dar de baja los Seminarios Optativos de Área de acuerdo a lo solicitado por los y las estudiantes en cada presentación por expediente y que sean considerados como Seminarios Electivos de 5to año.

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1º: Autorizar al Área Enseñanza a dar de baja en las actuaciones académicas de los alumnos y las alumnas que se listan a continuación, los Seminarios de Área que se mencionan y que se consideran como Seminario Electivo de 5to año o Seminario de 5º año, de acuerdo a lo asentado en las actas correspondientes.

Expediente	Estudiante	DNI	Seminario aprobado	Fecha de aprobación	Nota	Área de Pertenencia	Reconocido por
EX-2021-00366627- -UNC-ME#FA	Camila Bouchet	40.109.458	(95-2512) Las tecnologías del presente como forma de arte.	21/06/19	10 (diez)	Técnicas de los Lenguajes Visuales	(95-02504) Materia Electiva de 5to año.
			(95-2513) Elementos básicos del diseño gráfico.	20/06/18	7 (siete)	Técnicas de los Lenguajes Visuales	(95-2503) Seminario Electivo de 5to año.
			(95-2517) Seminario "Prácticas			Técnicas de	

EX-2021-00442702-UNC-ME#FA	Nicolás Víctor Ahumada	39.305.288	del dibujo en la imagen personal”	05/11/19	10 (diez)	los Lenguajes Visuales	(95-2503) Seminario Electivo de 5to año.
EX-2021-00327122-UNC-ME#FA	Agustina Anahi Fassi	37.620.725	(95-2512) Las tecnologías del presente como forma de arte.	30/07/20	9 (nueve)	Técnicas de los Lenguajes Visuales	(95-2503) Seminario Electivo de 5to año.
EX-2021-00390543-UNC-ME#FA	Macarena Elizabet Mengo	39.175.414	(95-2512) Las tecnologías del presente como forma de arte.	30/07/20	8 (ocho)	Técnicas de los Lenguajes Visuales	(95-2503) Seminario Electivo de 5to año.
EX-2021-00456005-UNC-ME#FA	Emilia Molina	38.181.156	(95-02540) Seminario Modernismos y vanguardias latinoamericanas. Análisis de sus documentos.	24/11/2020	10 (diez)	Histórico Cultural	(95-2503) Seminario Electivo de 5to año.
EX-2021-00444169-UNC-ME#FA	Juan Augusto Spolidor	40.434.145	(95-02521) Un oficio situado. Tácticas para hacer historia del arte en Córdoba	21/06/2019	10 (diez)	Histórico Cultural	(95-2503) Seminario Electivo de 5to año.
EX-2021-00456527-UNC-ME#FA	Paula Constanza Trimano	32.239.660	(95-02527) Seminario Edición Gráfica Experimental	05/11/2019	10 (diez)	Técnicas de los Lenguajes Visuales	(95-2503) Seminario Electivo de 5to año.

ARTÍCULO 2º: Protocolizar, incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar al Área de Asuntos Académicos, al Departamento Académico de Artes Visuales. Pase a Mesa de Entradas a fin de notificar a estudiantes mencionados/as. Cumplido, girar al Área Enseñanza para dar cumplimiento a lo dispuesto en el Artículo 1º, y posterior remisión a guarda temporal.

Jga/cbp