



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2021-00408600- -UNC-ME#FA

---

**VISTO**

Los informes presentados por las tareas desempeñadas como ayudantes alumnas en las cátedras de Actuación II y de Taller de Composición y Producción Escénica IV del Departamento Académico de Teatro, y

**CONSIDERANDO:**

Los informes del profesor responsable de la cátedra.

La Resolución del HCD N° 130/2019 que oportunamente designó a las estudiantes como ayudantes alumnas-

La elevación de las actuaciones por parte del Departamento Académico de Teatro y la solicitud de la certificación correspondiente.

Lo dispuesto por el Reglamento de Ayudantes Alumnos Res HCD FFyH N° 464/2005, vigente en la Facultad de Artes según Res HCD 5/2012.

**.Por ello,**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

**R E S U E L V E:**

**ARTÍCULO 1°:** Dar por aprobada las siguientes ayudantía alumno *ad honorem* y por concurso, en las cátedras del Departamento Académico de Teatro de la Facultad de Artes que se consigna, bajo la responsabilidad de la docente y en el período que se indican:

<b>Ayudante alumna</b>	<b>DNI</b>	<b>Cátedra</b>	<b>Profesor</b>	<b>Período</b>	<b>Designación</b>
Claudia Caminos	29.208.559				
María de la Paz Agüero	38.413.677	Taller de Composición y Producción Escénica IV			

Melina Godoy	38.501.803		Rodrigo Rafael Cuesta Torres	01/04/2019 31/03/2021	–	HCD N° 130/2019
Mariana Álvarez	Alexia 40.481.789	Actuación II				
Erinia Saldaño	Candelaria Vicente 38.000.151					

**ARTÍCULO 2º:** Protocolizar, incluir en el digesto electrónico de la UNC, comunicar al Departamento Académico de Teatro. Remitir a Mesa de Entradas para notificar a las interesadas y al docente responsable y posterior archivo.

(jga/cbp)