



Universidad Nacional de Córdoba
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Resolución Decanal

Número:

Referencia: EX-2021-00645704- -UNC-ME#FA

VISTO

Que la Directora de la carrera Especialización en Procesos y Prácticas de Producción Artística Contemporánea, y el Director de la carrera Especialización en Estudios de Performance, solicitan el reconocimiento de los servicios prestados *ad honorem* por el Dr. Pablo César Género, en el dictado del "Taller Práctica Artística desde la Fotografía y el video arte" correspondiente a la Cohorte 2015 de la carrera de posgrado Especialización en Procesos y Prácticas de Producción Artística Contemporánea y en "Taller de Producción Artística II" correspondiente tanto para la Cohorte 2015 como la Cohorte 2019 de la carrera de Posgrado Especialización en Estudios de Performance; y

CONSIDERANDO:

Que por error involuntario hubo omisión de esta información en las Resoluciones Decanales 614/2015; 054/2015 y 255/2019.

Que el docente efectivamente prestó sus servicios *ad honorem* y por lo tanto es necesario reconocerlos de manera excepcional.

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E :

ARTÍCULO 1°: Reconocer la colaboración prestada *ad honorem* por el Dr. Pablo César Género, DNI N° 23.944.039, desde el día 3 de julio al 8 de agosto de 2015 como docente invitado dentro del Taller "Práctica Artística desde la Fotografía y el video arte", correspondiente a la Cohorte 2015 de la carrera de posgrado Especialización en Procesos y Prácticas de Producción Artística Contemporánea, con una carga horaria de 40 horas de duración.

ARTÍCULO 2°: Reconocer la colaboración prestada *ad honorem* por el Dr. Pablo César Género, DNI N° 23.944.039, los días 13, 14, 15, 27, 28 y 29 de octubre de 2016 y desde el 24 al 26 de noviembre de 2016 como docente invitado dentro del módulo "Taller de Producción Artística II", correspondiente a la Cohorte 2015 de la carrera de Posgrado Especialización en Estudios de Performance, con una carga horaria de 60 horas de duración.

ARTÍCULO 3°: Reconocer la colaboración prestada *ad honorem* por el Dr. Pablo César Género, DNI N° 23.944.039, desde el día 11 de junio hasta el 6 de agosto de 2021 como docente invitado dentro del módulo "Taller de Producción Artística II" correspondiente a la Cohorte 2019 de la carrera de Posgrado Especialización en Estudios de Performance, con una carga horaria de 60 horas de duración.

ARTÍCULO 4°: Protocolizar. Incluir en el Digesto de la UNC. Comunicar a la Secretaría de Posgrado. Pase a Mesa de Entradas para notificar al interesado y posterior guarda temporal.

Sp/cbp

