



Universidad Nacional de Córdoba
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Resolución Decanal

Número:

Referencia: EX-2021-00365029- -UNC-ME#FA

VISTO

El vencimiento de las designaciones por concurso dentro del período comprendido entre el 1° de noviembre de 2021 al 31 de octubre de 2022, y el régimen establecido para su renovación, y,

CONSIDERANDO:

Que la presentación a la evaluación de los postulantes debe obrar en soporte digital y en soporte papel debidamente firmado conforme al reglamento para la renovación de las designaciones por concurso de los profesores regulares y de los profesores auxiliares de la Facultad de Artes, establecido en las O.H.C.S. N° 6/2008. T.O. R.R. N° 465/2017 y 1933/2018, y O.H.C.D.N° 4/2014.

Que la postulación para la evaluación no se pudo concretar debido a las medidas sanitarias vigentes y de público conocimiento.

Que en la ciudad de Buenos Aires el día diecinueve de junio de 2020 se acordaron las condiciones laborales mínimas para Docentes, Investigadores e Investigadoras y Extensionistas durante la vigencia de la emergencia del Covid 19.

Que el acuerdo abarca a las y los docentes de los niveles universitario y preuniversitario comprendidos en el ámbito de aplicación del Convenio Colectivo de Trabajo (CCT) homologado por Decreto 1246/2015, cualquiera sea el carácter de su designación.

Que en el punto 11 del Acta del acuerdo se establece expresamente que en función de la suspensión de los plazos administrativos producto del COVID 19 se suspenderán las evaluaciones de la docencia universitaria, investigación y extensión hasta tanto se disponga el restablecimiento de las actividades presenciales en las universidades.

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1°: Prorrogar las designaciones por concurso hasta el 31 de marzo de 2023 o hasta contar con nueva disposición de fijación de fechas para el proceso de postulación a los fines de evaluar el desempeño docente, lo que ocurra primero, contados desde el día siguiente a la fecha indicada en cada caso, al personal docente, cargo y cátedra que se indica a continuación:

Legajo	Apellido y nombre	Cargo	Cátedra	Vencimiento
22.725	SCHOENEMMAN, Luis Eduardo	Profesor Asistente con dedicación semiexclusiva	Cine y Narrativa	10/03/2022
23.827	LEPAGE, Alberto Rene	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Instrumento Principal I - Viola (Plan 2017), con atención de Instrumento EA / JDD Principal II (Viola), Instrumento Principal III (Viola), Instrumento Principal I. (Viola) e Instrumento Principal II. (Viola) del Plan 1986	15/03/2022
24.279	KLIMOVSKY, Pedro Alberto	Profesor Titular con dedicación simple	Historia del Cine	31/07/2022
28.506	GONZÁLEZ PADILLA, Pablo José	Profesor Titular con dedicación exclusiva	Dibujo I (Plan 2014) con atención en Dibujo II	15/01/2022
29.798	ALLENDE, Eduardo Alejandro	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Contrapunto	02/05/2022
30.424	QUIÑONERO, Marcelo Esteban	Profesor Asistente con dedicación simple	Dibujo I	18/06/2022
32.184	QUINTANA, Eduardo César	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Grabado II (Plan 2014)	01/11/2021
32.925	CACERES, Carlos Esteban	Profesor Asistente con	Sonido III	22/02/2022

		dedicación simple		
34.455	DAPUEZ DE PANDO, Mariana Inés	Profesora Asistente con dedicación simple	Psicología General y Evolutiva con complementación de funciones en la cátedra Psicología Educacional correspondiente a la carrera de Profesorado en Educación Musical del Plan de estudios del año 1986 Música.	31/01/2022
35.608	LUCERO GUILLET, Magui Estela	Profesora Titular con dedicación semiexclusiva	Escultura I (Plan 2014)	20/06/2022
35.887	SGAMMINI, Marcela Valeria	Profesora Titular con dedicación semiexclusiva	Teoría de la Comunicación Social	02/04/2022
36.376	AIZENBERG, Alejandro	Profesor Asistente con dedicación semiexclusiva	Introducción a la Historia de las Artes	23/08/2022
36.530	SENMARTIN BOIXADOS, Ana Carolina	Profesora Adjunta con dedicación semiexclusiva	Coordinación Curso de Nivelación del Departamento Académico de Artes Visuales	30/11/2021
36.720	CITTADINI, Fanny María	Profesora Adjunta con dedicación semiexclusiva	Taller de composición y producción escénica II (Plan 2016)	09/09/2022
37.122	FORMENTO, Evert Luis	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Voz y lenguaje Sonoro II (Plan 2016)	18/04/2022
37.545	TORO, Luis Eduardo	Profesor Asistente con dedicación simple	Composición III	05/08/2022
37.622	DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia	Profesora Asistente con dedicación simple	Sistema de Representación	04/03/2022
		Profesor Asistente con	Técnicas de Grabación, Edición	

37.893	FILIPPA, Carlos Guido	dedicación simple	y Producción en Video	22/02/2022
38.329	POKRAS, Dmytro	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Instrumento Principal III (Violín), con atención en Instrumento Principal IV (Violín) e Instrumento Principal V (Violín) y carga anexa en Conjunto de Cámara I a V	18/04/2022
38.672	ZABALLO, Guillermo Eduardo	Profesor Ayudante B con dedicación simple	Realización Audiovisual I	19/07/2022
39.049	PERIÉ, María Alejandra	Profesora Ayudante B con dedicación simple	Problemática General del Arte - Reubicación definitiva en Elementos para una Teoría del Arte de la Lic. En Artes Visuales (HCS 819/2018)	19/07/2022
39.566	GONZALEZ, Soledad Sonia	Profesora Adjunta con dedicación simple	Curso de Nivelación del Departamento Académico de Teatro	16/09/2022
39.672	GHELLI, Eduardo Luis	Profesor Titular con dedicación simple	Práctica de Dirección Orquestal	06/06/2022
41.430	ANDRADA, Adrián Pablo	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Cuerpo y Movimiento I (plan 2016)	09/09/2022
44.524	COUSIERS, Mercedes Luciana	Profesora Adjunta con dedicación semiexclusiva	Escenotecnia I	04/03/2022
44.660	HALAC, José Eduardo	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Composición II con atención en Composición III	16/11/2021
44.882	SEQUEIRA, María Jazmín	Profesora Titular con	Dinámica de Grupos Aplicada II - Cambia: Metodología de la	02/03/2022

		dedicación simple	Enseñanza Teatral II (Plan 2016) - HCD 61/2018	
46.132	YAYA AGUILAR, Ana Gabriela	Profesora Titular con dedicación simple	Morfología I con atención en Armonía III – Reubicación Anuales en Armonía II (plan 2017) por Resoluciones Decanales 109/2019, 111/2020 y HCD 28/2021	15/06/2022
47.520	SCOCCIA, Exequiel	Profesor Asistente con dedicación simple	Armonía III – Reubicación: Anuales en Armonía II (plan 2017) por Resoluciones Decanales 109/2019, 111/2020 y HCD 28/2021	18/12/2021
47.779	AGUADA BERTEA, Verónica Daniela	Profesora Ayudante B con dedicación simple	Dinámica de Grupo Aplicada II - Nueva denominación Metodología de la Enseñanza Teatral II (Plan 2016) por HCD 61/2018	19/02/22
48.460	RAMOS RUIZ, Rodrigo Nicolás	Profesor Asistente con dedicación simple	Contrapunto	18/12/2021
49.624	ZLAUVINEN, Emilia	Profesora Adjunta con dedicación simple	Voz y lenguaje sonoro I	12/08/2022

ARTÍCULO 2°: Las/os docentes mencionadas/os deberán concurrir a la Caja Complementaria de Jubilados y Pensionados de la Universidad Nacional de Córdoba, en su oportunidad, con copia de la presente.

ARTÍCULO 3°: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica, a Secretaría de Consejo a fin de dar cuenta al Honorable Consejo Directivo y/o al Honorable Consejo Superior, a los Departamentos Académicos, al Área de Asuntos Académicos, al Departamento de Personal y Sueldos, al Departamento de Concursos. Pase a

Mesa de Entradas para notificar a las/os interesadas/os, cumplido pase a Área Operativa Consejo y Concurso.

Nr/cbp