



Universidad Nacional de Córdoba
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Resolución Decanal

Número:

Referencia: EX-2021-00592551- -UNC-ME#FA

VISTO

Que el Departamento Académico de Música solicita la aprobación de ayudantías alumno realizadas por diferentes estudiantes en diversas materias y períodos; y

CONSIDERANDO:

Que la designación de las/os ayudantes alumnas/os por el periodo reglamentario de dos años se produjo por Resoluciones HCD N° 71/2016, N° 134/2017, N° 141/2018 y N° 126/2019.

Que los y las estudiantes presentan informes de las tareas desarrolladas y la profesora responsable de las materias Silvina Graciela Argüello, del Departamento Académico de Música da cuenta de que han cumplido satisfactoriamente con los requisitos establecidos en la reglamentación vigente.

Que, en consecuencia, corresponde dar por aprobadas las ayudantías.

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°: Dar por aprobadas a estudiantes que luego se detallan las ayudantías alumno *ad honorem* y por concurso realizadas en las cátedras que a continuación se consignan del Departamento Académico de Música de la Facultad de Artes, en el período que se indica y bajo la responsabilidad de la docente Silvina Graciela Argüello:

Ayudante Alumno/a	DNI:	Materia	Período	Res HCD de designación
Jorge Sebastián Cañari	33.999.906		01/04/2017 – 31/03/2019	134/2017

Marcos Echandía	Luis	35.915.249	Folklore Musical Argentino	01/04/2018	141/2018
				-	
Franco Rivero	Daniel	38.034.711		31/03/2020	
Franco Rivero	Daniel	38.034.711		01/04/2016	71/2016
				-	
Ana Andrés	Carolina	36.478.932	31/03/2018		
Felipe Oviedo		40.297.401			
Hernán Díaz Sardoy		38.409.856	Seminario de Folklore Musical Argentino	01/04/2019	126/2019
				-	
				31/03/2021	
Raymi Acebo	Ezequiel Vietto	39.619.987	Seminario de Historia de la Música: Medioevo y renacimiento	01/04/2018	141/2018
				-	
Valentina Tavip		40.815.544		31/03/2020	
Francisco Saunders		38.648.567	Seminario Historia de la Música y Apreciación Musical: Orígenes, medioevo y renacimiento	01/04/2019	126/2019
				-	
				31/03/2019	

ARTÍCULO 2º: Protocolizar, incluir en el digesto electrónico de la UNC. Comunicar al Departamento Académico de Música. Pase a Mesa de Entradas para notificar a las/os interesadas/os y a la docente responsable. Cumplido, archivar.

(vc/cbp)

