



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2022 - Las Malvinas son argentinas

**Resolución Decanal**

**Número:**

**Referencia:** EX-2021-00630240- -UNC-ME#FA

---

**VISTO:**

El informe final presentado por la adscripta Tartúfoli, Milena de Lourdes, del Departamento Académico de Teatro, en que da cuenta de la actividad cumplida en la cátedra Diseño Escenográfico I en el período 01/04/2019 al 31/03/2021; y

**CONSIDERANDO:**

El informe de la profesora a cargo de la cátedra Diseño Escenográfico I del Departamento Académico de Teatro.

La Resolución del HCD que oportunamente autorizó el cursado de la adscripción.

La elevación de las actuaciones por parte del Departamento Académico de Teatro y la solicitud de certificación correspondiente.

Lo dispuesto por el Reglamento de Adscripciones O.H.C.D. F.F.yH. N° 2/2011, vigente durante el período en que se cursó la adscripción cuya aprobación se solicita en estas actuaciones .

**Por ello,**

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE ARTES**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1.-** Dar por aprobada la siguiente adscripción, en la cátedra del Departamento Académico de Teatro de la Facultad de Artes en los períodos que se indican bajo la responsabilidad de la docente que se consigna:

<b>Adscripto/a</b>	<b>DNI:</b>	<b>Cátedra o Centro</b>	<b>Profesor responsable</b>	<b>Período</b>	<b>Resolución</b>
Tartúfoli, Milena de Lourdes	35.791.540	Diseño Escenográfico I	Lic. Zulema Borra	Desde 01/04/19 al 31/03/21	RHCD 132/2019

**ARTÍCULO 2°.-** Protocolizar, incluir en el digesto electrónico de la UNC, comunicar al Departamento Académico de Teatro, notificar a los interesados, cumplido archivar.

