

**EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA**

EXPRESA:

Su reconocimiento al Maestro Daniel Mazza por la destacada labor que desempeñó a cargo de la Orquesta Sinfónica de la Universidad Nacional de Córdoba desde el año 2016 a la fecha.

Durante este período, enfrentó una profunda transformación en el funcionamiento de la orquesta entendida como un espacio de formación de los instrumentistas que la integran y de los compositores de la comunidad de esta Facultad.

Los conciertos que ofreció mostraron gran calidad artística e incluyeron, además de obras del canon de la música académica occidental, composiciones de estudiantes y egresados de la carrera de Composición musical, y Conciertos en los que los solistas eran evaluados para obtener su título de Licenciado en Perfeccionamiento instrumental de la Facultad de Artes.

Por otra parte, colaboró con la difusión de resultados de proyectos de investigación y producción artística radicados en el CePIA (Centro de Producción e Investigación en Artes).

La Universidad Nacional de Córdoba puede sentirse orgullosa de la labor realizada por un Director de excelencia cuyo trabajo es valorado y requerido por importantes Orquestas de nuestro país y del exterior.

Comunicar a la Prosecretaría de Comunicación Institucional para dar amplia difusión.

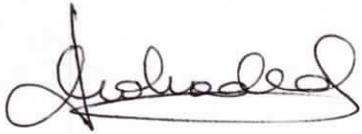
**DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA
FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A DIECISIETE
DÍAS DEL MES DE DICIEMBRE DE DOS MIL DIECIOCHO.**

DECLARACIÓN N°:

0014


Lic. Carlos Federico Sammartino
Secretario de Consejo
Facultad de Artes - UNC




Mgter. Ana Maria Mohaded
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba