

**EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA**

DECLARA:

Su preocupación ante el peligro de cierre de “Bataclana - Espacio Cultural” debido a la venta del inmueble donde realiza sus actividades y la incapacidad económica de quienes lo sostienen de comprarlo.

“Bataclana - Espacio Cultural” es un centro cultural auto-gestionado que funciona desde hace doce años en barrio Güemes. El mismo se destaca por ser una de las primeras salas auto-gestionadas de nuestra ciudad, propiciando la constitución de un espacio abierto, colectivo y horizontal. Asimismo, debe reconocerse la diagramación de una cartelera y talleres a la gorra o a precios populares, con el fin de garantizar el acceso a la cultura de sectores sociales con restricciones económicas. Este espacio organiza y produce propuestas culturales de circo, teatro y danza, con una perspectiva social y comprometida en el contexto en donde está ubicado.

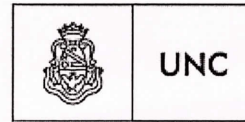
Estudiantes y artistas independientes han encontrado en este espacio un lugar donde poder desarrollar sus prácticas artísticas con libertad e iniciarse en el circuito cultural al que muchas veces es difícil integrarse.

A lo largo de sus doce años de funcionamiento pasaron por su sala miles de espectadores, grupos, funciones, alumnos/as y cientos de talleres anuales y seminarios intensivos. Participa de la Noche de los Teatros, Circo en Escena y diferentes festivales y maratones de teatro, alojando artistas nacionales e internacionales.

Por su parte, los/as docentes, estudiantes y egresados/as del Departamento Académico de Teatro son conscientes sobre el impacto en el desarrollo de las actividades académicas que se originarían si, finalmente, “Bataclana – Espacio Cultural” cierra sus puertas.

En el marco de una crisis económica nacional en la que se multiplican el cierre de espacios y el ajuste al presupuesto en cultura consideramos necesario defender los espacios conquistados con el trabajo de artistas y trabajadores culturales de nuestra provincia. Actualmente se abrió el dialogo con la Secretaría

2019
Año de la
exportación



Universidad
Nacional
de Córdoba

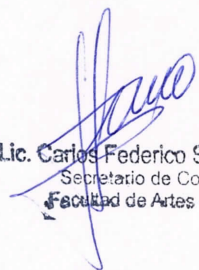
de Cultura de la Provincia y el Instituto Nacional de Teatro, pero aún no se ha recibido alguna solución concreta.

Hoy en día el sector independiente se hace cargo de alojar la investigación, la formación, la producción y la difusión escénica local, es por esto que necesitamos visibilizar y defender la labor de las Salas Independientes. Desde esta Facultad acompañamos y apoyamos las acciones de “Bataclana – Espacio Cultural” en pos de garantizar su trabajo cotidiano.

Comunicar a la Prosecretaría de Comunicación Institucional para dar amplia difusión.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A NUEVE DÍAS DEL MES DE SEPTIEMBRE DE DOS MIL DIECINUEVE.

DECLARACIÓN N°: 0006


Lic. Carlos Federico Sammartino
Secretario de Consejo
Facultad de Artes – UNC




Lic. Ana María Mohaded
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba