

EXP-UNC: 0010576/2016

VISTO

La renuncia presentada por el Mgter. Francisco Alfredo Caminos, a su cargo, por concurso, de Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva y al cargo, interino, de Profesor Titular con dedicación semiexclusiva, en la cátedra "Guión" del Departamento Académico de Cine y Tv, de la Facultad de Artes, y

CONSIDERANDO:

Que motiva su renuncia la designación por concurso por parte del H. Consejo Superior en un cargo de Profesor Titular con dedicación semiexclusiva en la cátedra "Guión" del Departamento Académico de Cine y Tv, de la Facultad de Artes, por Resolución HCS N° 64/2016.

Que en sesión ordinaria del día 21 de marzo de 2016 el H. Consejo Directivo, aprobó por unanimidad y sobre tablas el despacho de la Comisión de Vigilancia y Reglamento.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º. Aceptar, retroactivamente a partir del 23 de febrero de 2016, la renuncia presentada por el Mgter. Francisco Alfredo Caminos, legajo N° 36.934 a su cargo, por concurso, de Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva y al cargo, interino, de Profesor Titular con dedicación semiexclusiva, en la cátedra "Guión" del Departamento Académico de Cine y Tv, de la Facultad de Artes.

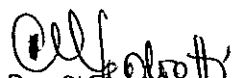
ARTÍCULO 2º: El mencionado docente deberá concurrir a la Caja Complementaria de Jubilados y Pensionados de la Universidad Nacional de Córdoba, con la copia respectiva en el término de diez días, a sus efectos.

ARTÍCULO 3º: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica, al Departamento de Personal y Sueldos, al Departamento Académico de Cine y Tv. Notificar al interesado. Cumplido, girar las actuaciones a Decanato para sus efectos.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA A VEINTIUN DIAS DEL MES DE MARZO DE DOS MIL DIECISEIS.

RESOLUCIÓN N°:
GRC

052


Dra. Clansá Pedrotti
Secretaría de Posgrado
Facultad de Artes - UNC




Arq. MYRIAM B. KITROSER
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba