

EXP-UNC: 0014948/2016

VISTO

El pedido de aprobación de la propuesta para el dictado del Seminario electivo del Área Histórico Cultural "El arte clásico: de la historia del arte a la producción artística", destinado a estudiantes del tercer año de la Licenciatura en Artes Visuales, Ciclo Profesional del Plan 2014, del Departamento Académico de Artes Visuales y a desarrollarse en el primer cuatrimestre, y

CONSIDERANDO:

Que cuenta con el aval de la Comisión Asesora Disciplinar del Departamento Académico de Artes Visuales.

Que el mismo estará a cargo de la Mgter. Clementina Zablosky como complementación de funciones a su cargo de Profesor Titular con dedicación semiexclusiva, y cuenta con la integración de la Lic. Bárbara Chretien, como complementación de funciones a su cargo de Profesor Asistente con dedicación simple, ambas de la cátedra Historia I.

Que en sesión ordinaria del día 4 de abril de 2016 el H. Consejo Directivo, aprobó por unanimidad y sobre tablas el despacho de la Comisión de Vigilancia y Reglamento.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Aprobar la propuesta de Seminario presentada por el Departamento Académico de Artes Visuales para el dictado del Seminario electivo del Área Histórico Cultural "El arte clásico: de la historia del arte a la producción artística" destinado a estudiantes del tercer año de la Licenciatura en Artes Visuales, Ciclo Profesional del Plan 2014, del Departamento Académico de Artes Visuales y a desarrollarse en el primer cuatrimestre del ciclo lectivo 2016.

ARTÍCULO 2º: Encomendar el dictado del Seminario electivo del Área Histórico Cultural "El arte clásico: de la historia del arte a la producción artística", a cargo de la Mgter. Clementina Edith Zablosky, legajo Nº 35.553 como complementación de funciones a su cargo de Profesor Titular con dedicación semiexclusiva en la cátedra Historia I.

ARTÍCULO 3º: Disponer que la Lic. Bárbara Chretien, legajo Nº 31.051 complemente funciones de su cargo de Profesor Asistente con dedicación simple en la cátedra Historia I, en el Seminario electivo del Área Histórico Cultural "El arte clásico: de la historia del arte a la producción artística".

EXP-UNC: 0014948/2016

ARTÍCULO 4º: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Notificar a las interesadas. Comunicar a Secretaría Académica, al Departamento Académico de Artes Visuales, al Área de Enseñanza y al Departamento Personal y Sueldos. Cumplido. Archivar.

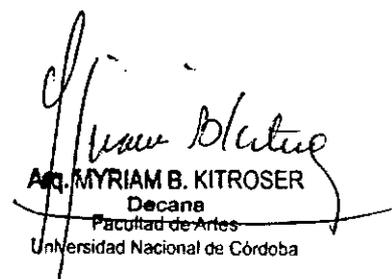
DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA A CUATRO DIAS DEL MES DE ABRIL DE DOS MIL DIECISEIS.

RESOLUCIÓN Nº:
GRC/cbp

066



DRA. M. CECILIA IRAZUSTA
SECRETARIA ACADEMICA
FACULTAD DE ARTES - UNC



Arq. MYRIAM B. KITROSER
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba