

EXP-UNC:0019233/2016

**VISTO:**

La solicitud de autorización presentada por el Mgter. Cipriano Argüello Pitt, en su carácter de Profesor Titular de dedicación exclusiva, para dictar el Taller de Producción Artística I en el marco de la Especialización en Estudios de Performance durante fechas fijadas dentro de los meses de mayo, junio y agosto de presente año, y

**CONSIDERANDO:**

Que la O.H.C.S. Nº 5/2000 reglamenta las condiciones de compatibilidad de cargos con dedicación exclusiva.

Que la solicitud cuenta con el conocimiento de la Decana de la Facultad de Artes.

Que en sesión ordinaria del día 18 de abril de 2016 el H. Consejo Directivo aprobó, por unanimidad y sobre tablas, el Despacho de la Comisión de Vigilancia y Reglamento.

Por ello,

**EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1º:** Autorizar al Mgter. Cipriano Argüello Pitt, legajo Nº 34.032, en su carácter de Profesor Titular de dedicación exclusiva, por concurso, del Departamento Académico de Teatro, a dictar el Taller de Producción Artística I en el marco de la Especialización en Estudios de Performance durante fechas fijadas dentro de los meses de mayo, junio y agosto de presente año, conforme lo dispuesto por el artículo 2 de la Ordenanza O.H.C.S. Nº 5/2000.

**ARTÍCULO 2º:** Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar al Departamento Académico de Teatro, al Departamento Personal y Sueldos, a la Secretaría Académica. Notificar al interesado Cumplido, archivar.

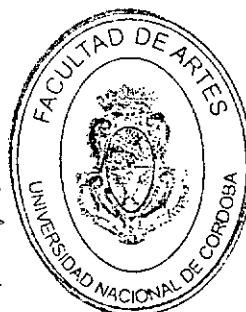
**DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA A DIECIOCHO DÍAS DEL MES DE ABRIL DOS MIL DIECISÉIS.**

RESOLUCIÓN Nº:

**092**

cbp

DRA. M. CECILIA IRAZUSTA  
SECRETARIA ACADEMICA  
FACULTAD DE ARTES - UNC



Arq. MYRIAMB. KITROSER  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba