

EXP-UNC: 0017063/2016

**VISTO**

El proyecto de actividad extensionista "Teoría y Práctica de la Restauración. Su aplicación a soportes duros", y

**CONSIDERANDO:**

Que la propuesta ha cumplido con lo solicitado por la Comisión Asesora del Departamento de Artes Visuales.

Lo informado por la Secretaría de Extensión a fojas 17 y 27.

Que el H. Consejo Directivo aprobó por unanimidad el despacho de la Comisión de Enseñanza en sesión ordinaria del día 6 de junio de 2016.

Por ello,

**EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1º:** Autorizar la actividad extensionista de área de formación continúa: Teoría y Práctica de la Restauración. Su aplicación a soportes duros" que será dictado por la Lic. Alicia S. Beltramino, D.N.I. Nº 17.071.798 y tendrá como Coordinador Responsable a la Lic. Angelina Belén Boero, D.N.I. Nº 29.835.964.


**ARTÍCULO 2º:** Protocolizar. Incluir en el Digesto de la UNC. Comunicar al Departamento Académico de Artes Visuales. Notificar al interesado. Cumplido, remitir las actuaciones a la Secretaría de Extensión.

**DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA A SEIS DÍAS DEL MES DE JUNIO DE DOS MIL DIECISÉIS.**

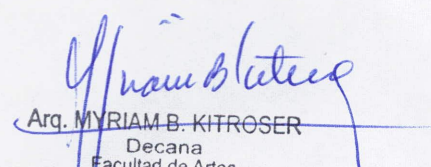
**RESOLUCIÓN Nº:**

**1331**

cbp

  
DRA. M. CECILIA IRAZUSTA  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
FACULTAD DE ARTES - UNC



  
Arq. MYRIAM B. KITROSER  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba