

EXP-UNC: 0031416/2016

VISTO

El llamado a selección de antecedentes para cubrir un cargo de Profesor Titular con dedicación simple para el Seminario de Fonética de Idiomas: Francés, y

CONSIDERANDO:

Que la selección se ha llevado a cabo conforme la normativa vigente.

Que no se observan errores de forma en el dictamen emitido por la Comisión Evaluadora.

Que lo actuado cuenta con opinión favorable de la Secretaría Académica.

Que en sesión ordinaria del día 25 de julio de 2016 el Honorable Consejo Directivo aprobó por unanimidad, el despacho de la Vigilancia y Reglamento.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Designar interinamente a la Lic. María Inés PISTONE, D.N.I. Nº 16.905.864, en un cargo de Profesor Titular con dedicación simple en el Seminario de Fonética de Idiomas: Francés, del Departamento Académico de Música, desde la fecha de acta de alta y hasta el 31 de marzo de 2017.

ARTÍCULO 2º: La docente designada deberá cumplimentar la documentación correspondiente ante la Oficina de Personal y Sueldos antes de asumir las funciones y además deberá concurrir a la Caja Complementaria de Jubilados y Pensionados de la Universidad Nacional de Córdoba, con la copia respectiva en el término de diez días

ARTÍCULO 3º: Protocolizar. Incluir en el Digesto de la UNC. Comunicar a Secretaría Académica, al Departamento Académico de Música, al Departamento de Personal y Sueldos. Notificar a la interesada. Cumplido, archivar.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A VEINTICINCO DÍAS DEL MES DE JULIO DE DOS MIL DIECISÉIS.

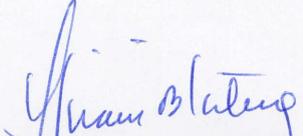
RESOLUCIÓN Nº:

157

cbp


DRA. M. CECILIA IRAZUSTA
SECRETARÍA ACADÉMICA
FACULTAD DE ARTES - UNC




Arq. MYRIAM B. KITROSIER
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba