

EXP-UNC: 0009686/2018

VISTO

Lo solicitado por el Director Disciplinar del Departamento Académico de Artes Visuales en cuanto a prórrogas de designaciones interinas, licencias, complementación de funciones, asignación de cargas anexas, prórroga de promoción transitoria, designación del personal docente que se encuadran en el Artículo 73 del Convenio Colectivo de Trabajo para docentes de universidades nacionales, del personal docente del Departamento y

CONSIDERANDO:

Que motiva la solicitud garantizar la continuidad del desarrollo de las actividades académicas de las cátedras del Departamento Académico de Artes Visuales.

Que la propuesta cuenta con la opinión favorable de Secretaría Académica.

Que en sesión ordinaria del día 19 de marzo de 2018 el H. Consejo Directivo, aprobó por unanimidad lo solicitado por el Director Disciplinar del Departamento Académico de Artes Visuales en cuanto a prórrogas de designaciones interinas, licencias, complementación de funciones, asignación de cargas anexas, prórroga de promoción transitoria, designación del personal docente que se encuadran en el Artículo 73 del Convenio Colectivo de Trabajo para docentes de universidades nacionales, del personal docente del Departamento.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Prorrogar las designaciones interinas del personal docente del Departamento Académico de Artes Visuales que seguidamente se consigna a partir del 1º de abril de 2018 y hasta el 31 de Marzo del 2019 o hasta que los cargos se cubran por concurso, lo que ocurra primero.

| Legajo | Apellido y nombre | Cargo /Dedicación | Cátedra/Funciones/Plan |
|--------|--------------------------|---|---|
| 33469 | MARTÍNEZ, Amalia Soledad | Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva | Pintura I - Plan de Estudio 2014 |
| 28506 | GONZALEZ PADILLA, Pablo | Profesor Titular con dedicación exclusiva | Dibujo I con atención de Dibujo II- Plan de Estudio 2014 |
| 35553 | ZABLOSKY, Clementina | Profesor Titular con dedicación exclusiva | Antropología del Arte con atención de Historia del Arte I- Plan de Estudio 2014 |

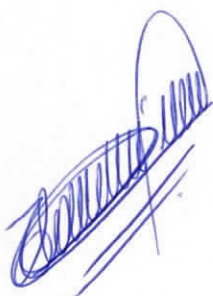
EXP-UNC: 0009686/2018

| Legajo | Apellido y nombre | Cargo /Dedicación | Cátedra/Funciones/Plan |
|--------|-----------------------|--|--|
| 28104 | DI PASCUALE, Lucas | Profesor Adjunto con dedicación simple | Seminario de Trabajo Final |
| 26623 | OSORIO, Griselda | Profesor Titular con dedicación exclusiva | Práctica de la Enseñanza - Plan de Estudio 1985 |
| 30942 | JIJÓN, Marcelo | Profesor Asistente con dedicación simple | Con función de modelo de Artes Visuales |
| 34698 | GÓMEZ, Araceli | Profesor Ayudante "A" con dedicación simple | Con función de modelo de Artes Visuales |

ARTÍCULO 2º: Prorrogar la designación interina del siguiente personal docente del Departamento de Artes Visuales que se encuadra en el art. 73 del Convenio Colectivo para los docentes de Instituciones Universitarias Nacionales (Res.HCS 1222/2014 y Decreto 1246/2015), en los cargos y cátedras que en cada caso se indica, todos ellos desde el 1º de abril de 2018 al 31 de marzo de 2019, o hasta la resolución en firme del Honorable Consejo Superior respecto de la evaluación de su desempeño docente según Ord. HCS N° 2/2017

| Legajo | Apellido y nombre | Cargo /Dedicación | Cátedra/Funciones/Plan |
|--------|-------------------|--|---|
| 28025 | MENAS, Rubén | Profesor Titular con dedicación semiexclusiva | Dibujo III- Plan de Estudio 2014 |
| 36635 | CROCSEL, Cecilia | Profesor Adjunto con dedicación simple | Dibujo III -Plan de Estudio 2014 |
| 27474 | ARGAÑARAZ, Olga | Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva | Dibujo-Escultura Didáctica Especial II <u>a cargo</u> de la cátedra |

ARTÍCULO 3º: Prorrogar la promoción transitoria del siguiente personal docente del Departamento de Artes Visuales en función de lo dispuesto en el art. 14 Convenio Colectivo para los docentes de Instituciones Universitarias Nacionales (Res.HCS 1222/2014 y Decreto 1246/2015) desde el 1º de abril de 2018 y hasta el 31 de marzo de 2019 o hasta que las vacantes sean definitivas y se puedan concursar, lo que ocurra primero.



EXP-UNC: 0009686/2018

| Legajo | Apellido y nombre | Cargo /Dedicación | Cátedra/Funciones/Plan /Partida/Observaciones |
|--------|-------------------------|---|---|
| 39009 | CONFORTI, Cecilia | Profesor Adjunto con dedicación simple | Grabado II – Plan de Estudio 2014 Utiliza partida propia de la cátedra |
| 36723 | MARIETTI, Inés María | Profesor Titular con dedicación semiexclusiva | Sistemas de Representación- Plan de Estudio 2014 Utiliza partida propia de la cátedra Concurso aprobado RHCD 16/2018 |
| 37622 | DE LA PRECILLA, Fabiola | Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva | Sistemas de Representación- Plan de Estudio 2014 Utiliza partida en uso de licencia por cargo de mayor jerarquía Prof. Inés María Marietti |
| 41850 | ROMANO, Carolina | Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva | Historia del Arte III – Plan de Estudio 2014- a cargo de la cátedra Utiliza partida propia de la cátedra |
| 39361 | JACOBO, Mónica | Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva | Historia del Arte Argentino y Latinoamericano – Plan de Estudio 2014 - a cargo de la cátedra Utiliza partida en uso de licencia por cargo de mayor jerarquía Prof. Mónica Mercado |
| 32168 | MERCADO, Mónica | Profesor Titular con dedicación semiexclusiva | Historia del Arte II– Plan de Estudio 2014. Utiliza partida en uso de licencia por cargo de mayor jerarquía Prof. Clementina Zablosky, cátedra Antropología del Arte- Plan de Estudio 2014 |
| 35607 | DEL VAL, Mariana | Profesor Adjunto con dedicación simple | Procesos de Producción y Análisis (c) Pintura I – Plan de Estudio 2014 a cargo de la cátedra Utiliza partida vacante cátedra Pintura I-Plan de Estudio 2014 |

ARTÍCULO 4º: Prorrogar la designación interina de la Prof. DEL VAL, Mariana, Leg. Nº 35607, como Profesora Adjunta con dedicación semiexclusiva en la cátedra PLÁSTICA EXPERIMENTAL (Plan 2014) desde el 1º de abril de 2018 y hasta el 31 de marzo de 2019 o hasta que se reconozca la mejora de dedicación por concurso que se tramita ante el Honorable Consejo Superior (RHCD 166/2017).



EXP-UNC: 0009686/2018

ARTÍCULO 5º: Otorgar licencia sin goce de haberes, por cargo de mayor jerarquía desde el 1º de abril de 2018 al 31 de marzo de 2019, al siguiente personal docente del Departamento de Artes Visuales de la Facultad de Artes, en los cargos, cátedras y fechas que en cada caso se indica, de acuerdo al listado provisto por APSyC.

DIBUJO I- Plan de Estudio 2014:

-GONZALEZ PADILLA, Pablo Leg. Nº 28506, Profesor Titular con dedicación semiexclusiva por concurso (designación por concurso prorrogada mes a mes según informe APSyC)

DIBUJO II- Plan de Estudio 2014:

-GONZALEZ PADILLA, Pablo Leg. Nº 28506, Profesor Titular con dedicación semiexclusiva por concurso (designación por concurso prorrogada mes a mes según informe APSyC)

PINTURA I Plan de Estudio 2014:

- OSORIO, Griselda, Leg. Nº 26623, Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva por concurso, hasta el 31 de marzo de 2019.

PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA- Plan de Estudio 1985:

- OSORIO, Griselda, Leg. Nº 26623, Profesor Titular con dedicación semiexclusiva por concurso, hasta el 31 de julio de 2018.

ANTROPOLOGÍA DEL ARTE- Plan de Estudio 2014:

- ZABLOSKY, Clementina, Leg. Nº 35553, Profesor Titular con dedicación semiexclusiva por concurso, hasta el 31 de marzo de 2019.

HISTORIA DEL ARTE I- Plan de Estudio 2014:

- ZABLOSKY, Clementina, Leg. Nº 35553, Profesor Titular con dedicación semiexclusiva por concurso, hasta el 31 de marzo de 2019.

HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO- Plan de Estudio 2014:

-JACOBO, Mónica, Leg. Nº 39361, Profesor Asistente con dedicación simple por concurso, hasta el 06 de junio de 2018.

GRABADO II – Plan de Estudio 2014:

-CONFORTI, Cecilia, Leg. Nº39009, Profesor Adjunto con dedicación simple por concurso, hasta el 31 de marzo de 2019.

SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN- Plan de Estudio 2014:

- MARIETTI, Inés María, Leg. Nº36723, Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva por concurso, hasta el 31 de marzo de 2019.



EXP-UNC: 0009686/2018

SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN- Plan de Estudio 2014:

-DE LA PRECILLA, Fabiola, Leg. N°37622, Profesor Asistente con dedicación simple por concurso (designación por concurso prorrogada mes a mes según informe APSyC)

PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS (c) PINTURA I – Plan de Estudio 2014:

-DEL VAL, Mariana, Leg. N°35607, Profesora Asistente con dedicación simple por concurso, hasta el 31 de marzo de 2019.

HISTORIA DEL ARTE II- Plan de Estudio 2014:

-MERCADO, Mónica, Leg. N°32168, Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva por concurso, hasta el 31 de marzo de 2019.

HISTORIA DEL ARTE III- Plan de Estudio 2014:

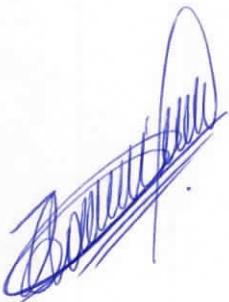
-ROMANO, Carolina, Leg. N°41850, Profesor Asistente con dedicación simple por concurso, hasta el 31 de marzo de 2019.

ARTÍCULO 6º: Prorrogar la designación interina del Prof. DER HAIRABEDIAN, Juan. Leg. N° 38327, como Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva a cargo de la cátedra ESCULTURA II (Plan 2014), afectando partida vacante por licencia sin goce de haberes por cargo de mayor jerarquía de la Profesora Griselda Osorio en la cátedra Pintura I -Plan de Estudio 2014, hasta el 31 de marzo de 2019.

ARTÍCULO 7º: Prorrogar la designación interina de la Prof. PERIÉ, María Alejandra, Leg. N° 39049, como Profesora Titular con dedicación semiexclusiva en la cátedra PINTURA II-PLAN 2014, afectando partida vacante por licencia sin goce de haberes por cargo de mayor jerarquía del Profesor Pablo González Padilla en la cátedra Dibujo I-Plan de Estudio 2014 (a quien se renueva designación por concurso mes a mes), hasta el 31 de marzo de 2019.

ARTÍCULO 8º: Prorrogar la designación interina de la Prof. ALVAREZ PÉREZ, Lucia Leonor, Leg. N°49626, como Profesora Asistente con dedicación simple en la cátedra GRABADO II-Plan de Estudio 2014, afectando partida vacante por licencia sin goce de haberes por cargo de mayor jerarquía de la Profesora Cecilia Conforti en la misma cátedra, hasta el 31 de marzo de 2019 o mientras dure la licencia otorgada a la profesora Conforti.

ARTÍCULO 9º: Prorrogar la designación interina de la Prof. ALDERETE, Ana Sol, Leg. N°45223, como Profesora Asistente con dedicación simple en la cátedra HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO- Plan de Estudio 2014, afectando partida vacante por licencia sin goce de haberes por cargo de mayor jerarquía de la Profesora Mónica Jacobo en la misma cátedra, hasta el 06 de junio de 2018 o mientras dure la licencia otorgada a la profesora Mónica Jacobo.



EXP-UNC: 0009686/2018

ARTÍCULO 10: Disponer que los siguientes docentes se desempeñen en las cátedras que se indican como carga anexa a sus cargos interinos o concursados según corresponda, en el marco de la FFyH 01/2011, de aplicación en la Facultad de Artes por Resolución N° 05/2012, desde 01 de abril del 2018 y hasta el 31 de marzo del 2019.

PINTURA I Plan de Estudio 2014:

- **OSORIO, Griselda:** Leg. N° 26623, a cargo de la cátedra como carga anexa a su cargo interino de Profesor Titular con dedicación exclusiva en la cátedra Práctica de la Enseñanza -Plan 1985.

PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE Plan de Estudio 2014:

- **FRAENZA, Fernando,** Leg. N° 29753 a cargo de la cátedra como carga anexa a su cargo de Profesor Titular con dedicación exclusiva por concurso de la cátedra Visión I -Plan 2014.

SEMINARIO DE TRABAJO FINAL Plan de Estudio 2014

- **GUTNISKY, Gabriel,** Leg. N° 21057, a cargo de la cátedra como carga anexa a su cargo de Profesor Titular con dedicación exclusiva por concurso en la Cátedra Plástica Experimental- Plan 2014.

ARTÍCULO 11: Disponer que la Prof. ROMANO, Carolina, Leg. N° 41850 se desempeñe a cargo de la cátedra ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE como complementación de funciones de su cargo por concurso de Profesora Titular con dedicación semiexclusiva de la cátedra Taller de Investigación en Artes Plan de Estudio 2014, en el marco de la Ordenanza FFyH 01/2011, de aplicación en la Facultad de Artes por Resolución N° 05/2012, desde 01 de abril del 2018 y hasta el 31 de marzo del 2019.

ARTÍCULO 12: Disponer que la Prof. FUENTES, Marta, Leg. N° 37564 se desempeñe como Profesora Adjunta de la cátedra **TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES** como complementación de funciones de su cargo por concurso de Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva de la cátedra Elementos para una Teoría del Arte- Plan de Estudio 2014, en el marco de la Ordenanza FFyH 01/2011, de aplicación en la Facultad de Artes por Resolución N° 05/2012, desde 01 de abril del 2018 y hasta el 31 de marzo del 2019.

ARTÍCULO 13: Disponer que la Prof. ARGÑARAZ, Olga, Leg. N° 27474 se desempeñe como Profesora Adjunta de la cátedra **LENGUAJE PLÁSTICO VISUAL Y ESCOLARIDAD I** como complementación de funciones de su cargo interino de Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva de la cátedra Dibujo-Escultura Didáctica Especial II Plan de

EXP-UNC: 0009686/2018

Estudio 1985, en el marco de la Ordenanza FFyH 01/2011, de aplicación en la Facultad de Artes por Resolución N° 05/2012, desde 01 de abril del 2018 y hasta el 31 de marzo del 2019.

ARTÍCULO 14: Los docentes designados deberán cumplimentar la documentación correspondiente ante el Departamento de Personal y Sueldos de manera previa al inicio de la prestación de servicios, en todos los casos los haberes se liquidarán a partir de la fecha asentada en acta de alta, conforme lo dispuesto por la O.H.C.S. N° 5/1995.

ARTÍCULO 15: Los docentes designados y con licencia sin goce de haberes concedida por la presente deberán concurrir a la Caja Complementaria de Jubilados y Pensionados de la Universidad Nacional de Córdoba, con la copia respectiva en el término de diez días, a sus efectos.


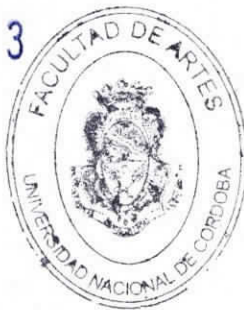
ARTÍCULO 16: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica, al Departamento Académico de Artes Visuales, al Departamento de Personal y Sueldos y al Departamento de Asuntos Académicos. Notificar a los interesados. Cumplido, archivar.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A DIECINUEVE DÍAS DEL MES DE MARZO DE DOS MIL DIECIOCHO.

RESOLUCIÓN N° 0043



Lic. Emilia Zlauvinen
Secretaría de Consejo
Facultad de Artes - UNC



Arq. MYRIAM B. KITROSER
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba