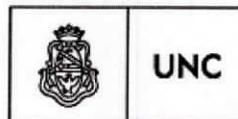


2018 - Año del  
centenario  
de la reforma  
universitaria



UNC  
Universidad  
Nacional  
de Córdoba

EXP-UNC:0036747/2018

**VISTO**

La solicitud de la Directora Disciplinar del Departamento Académico de Música, de asignar funciones docentes a las Profesoras Marisa Restiffo y Clarisa Pedrotti, con el fin de cubrir el dictado de la asignatura Introducción Cultural a la Historia de la Música, y

**CONSIDERANDO:**

Que a fs. 1 la Directora Disciplinar del Departamento Académico de Música justifica su solicitud señalando que dicho Departamento no cuenta con los cargos necesarios para cubrir este espacio curricular, y que las docentes propuestas pertenecen al área de Historia de la Música y han formado parte de la cátedra Introducción a la Historia de las Artes, la cual reemplaza a la materia Introducción Cultural a la Historia de la Música en el nuevo plan de estudios de la Licenciatura en Composición Musical.

Que a fs. 2 la Decana de la Facultad de Artes toma conocimiento de lo solicitado y presta opinión favorable.

Que en sesión ordinaria del 30 de julio el H. Consejo Directivo de la Facultad de Artes aprobó por unanimidad y sobre tablas el despacho de la Comisión de Vigilancia y Reglamento.

Por ello,

**EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES**

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°:** Asignar a la D.E.A. Marisa G. RESTIFFO, Legajo N°35.788, funciones de Profesor Titular en la asignatura Introducción Cultural a la Historia de la Música, de la Licenciatura en Composición Musical con orientación en Lenguajes Contemporáneos, como carga anexa a su cargo de Profesor Titular con dedicación semiexclusiva, interino, en la asignatura Historia de la Música y Apreciación Musical III, correspondiente a los Planes de Estudios 1986 de todas las carreras del Departamento, desde el 1° de agosto de 2018 y hasta el 31 de marzo de 2019.

**ARTÍCULO 2°:** Asignar a la Dra. Clarisa E. PEDROTTI, Legajo N° 38.262, funciones de Profesor Adjunto en la asignatura Introducción Cultural a la Historia de la Música, de la Licenciatura en Composición Musical con orientación en Lenguajes Contemporáneos, como carga anexa a su cargo de Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva, por concurso, en la cátedra Introducción a los Estudios Musicales Universitarios, Planes 2013 y 2017 de las carreras del Departamento, desde el 1° de agosto de 2018 y hasta el 31 de marzo de 2019.

2018 - Año del  
centenario  
de la reforma  
universitaria



facultad  
de artes



UNC

Universidad  
Nacional  
de Córdoba

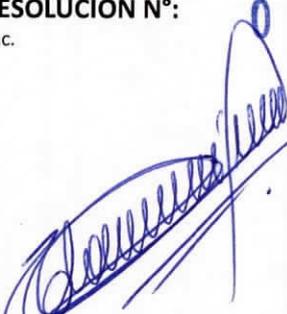
EXP-UNC:0036747/2018

**ARTÍCULO 3°:** Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico de la UNC. Comunicar a la Secretaría Académica, al Departamento Académico de Música y a los Departamentos de Personal y Sueldos y de Asuntos Académicos. Notificar a las interesadas. Cumplido, archivar.

**RESOLUCIÓN N°:**

Pac.

0198

  
Lic. Emilia Zlauvinen  
Secretaria de Consejo  
Facultad de Artes - UNC



  
Arq. MYRIAM B. KITROSER  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba