

**VISTO**

El proyecto de Reforma de Correlatividades de la Licenciatura de Artes Visuales del Departamento de Artes Visuales, presentado por la comisión de seguimiento para la implementación de plan de estudio 2014, y

**CONSIDERANDO:**

Que el proyecto de Reforma de Correlatividades de la Licenciatura de Artes Visuales surge de lo tramitado mediante el EXP-UNC:0057082/2017.

Que las correlatividades vigentes en el plan de estudios de la Licenciatura en Artes Visuales (RHCS 16/2012) afectan la dinámica del cursado regular de las materias.

Que tal situación se ha convertido en un escollo para cumplir efectivamente con el plazo previsto de cursado por el Plan de Estudio (cinco años y trabajo final).

Que como corolario de ello los y las estudiantes ven frustrado su horizonte profesional, académico y artístico, lo cual se traduce en la decisión de abandonar los estudios universitarios.

Que para afrontar la problemática de la deserción estudiantil se torna necesario flexibilizar dicho sistema de correlatividades para promover la permanencia y el egreso de las y los estudiantes, sin afectar por ello la excelencia académica.

Que la propuesta de modificación del régimen de correlatividades es producto del trabajo de la Comisión de Seguimiento para la Implementación del Plan de Estudios (RHCD 238/2014).

Que a fs. 6 la Dirección Disciplinar del Departamento Académico de Artes Visuales acuerda con la propuesta.

Que a fs. 7 la Secretaría Académica toma conocimiento y eleva con opinión favorable.

Que la Comisión de Enseñanza ha revisado y propuesto modificaciones al proyecto.

Que en sesión ordinaria del día 5 de noviembre de 2018 el H. Consejo Directivo aprobó por unanimidad el despacho de las Comisiones de Enseñanza y de Vigilancia y Reglamento.

 Por ello,

**EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES**

**RESUELVE:**


EXP-UNC:0014403/2010

**ARTÍCULO 1º:** Modificar la Resolución N° HCD 295/2014 en lo referido a las correlatividades de la Licenciatura en Artes Visuales (Plan de Estudios 2014), del Departamento Académico de Artes Visuales, de acuerdo a lo establecido en la "Propuesta de Correlatividades PLAN 2014" presentada por la Comisión de seguimiento de la implementación del Plan de Estudios 2014 de la Licenciatura en Artes Visuales, que como ANEXO forma parte de la presente.

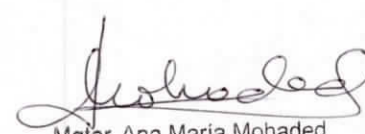
**ARTÍCULO 2º:** Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica, al Departamento Académico de Artes Visuales y al Área de Enseñanza. Cumplido, pase a Decanato para la continuidad del trámite.

**DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A CINCO DÍAS DEL MES DE NOVIEMBRE DE DOS MIL DIECIOCHO.**

RESOLUCIÓN N°: 0 3 2 9

  
Lie. Carlos Federico Sammartino  
Secretario de Consejo  
Facultad de Artes - UNC



  
Mgter. Ana María Mohaded  
Decana  
Facultad de Artes  
Universidad Nacional de Córdoba

**ANEXO**  
**Correlatividades de la Licenciatura en Artes Visuales**  
**(Plan de Estudios 2014)**

**CICLO BÁSICO**

**PRIMER AÑO**

Código	Asignatura	Periodo	Correlatividades
1	Curso de nivelación		-
2	Introducción a la historia de las artes	A	-
3	Visión I	A	-
4	Dibujo I	1C	-
5	Grabado I	1C	-
6	Pintura I	2C	-
7	Escultura I	2C	-

**SEGUNDO AÑO**

Código	Asignatura	Periodo	Correlatividades
8	Historia del arte argentino y Latinoamericano	A	1-2
9	Visión II	2C	1-3
10	Dibujo II	2C	1-4
11	Escultura II	1C	1-4-7
12	Taller de investigación en artes	1C	1
13	Elementos para una teoría del arte	2C	1-2
14	Sistemas de representación	1C	1-4
15	Pintura II	1C	1-4-6
16	Grabado II	2C	1-4-5

**CICLO SUPERIOR**

**TERCER AÑO**

Código	Asignatura	Periodo	Correlatividades
17	Problemática general del arte	A	12-13
18	Plástica experimental	A	1º año
19	Antropología del arte	1C	2-12
20	Dibujo III	1C	10-14



EXP-UNC:0014403/2010

Código	Asignatura	Periodo	Correlatividades
21	Historia del arte I	2C	2-13
22	Procesos de producción y análisis (a) Escultura (b) Grabado (c) Pintura	A	1º año a)10-11-13 b)10-16-13 c)10-15-13
23	Seminario optativo- Área Lenguajes Visuales		1º año - 10 - 11 o 15 o 16
23	Seminario optativo – Área Histórico Cultural		1º año- 8 - 13

#### CUARTO AÑO

Código	Asignatura	Periodo	Correlatividades
24	Historia del arte II	1C	21
25	Dibujo IV	1C	20
26	Historia del arte III	2C	21
27	Procesos de producción y análisis (a) Escultura (b) Grabado (c) pintura (d) Medios múltiples	A	17-20-22
23	Seminario optativo- Área Prácticas Transversales		2º año

#### QUINTO AÑO

Código	Asignatura	Periodo	Correlatividades
23	Seminario electivo		2º año
28	Gestión y posproducción artística	A	27
23	Materia o seminario electivo		2º año
29	Seminario de trabajo final	1ºC	24-25-26-27

