

EXP-UNC: 0052016/2019

VISTO

La solicitud de aprobación de Seminarios Electivos de Área dictados durante el 1º cuatrimestre de 2019 en la Licenciatura de Artes Visuales, presentada por el Departamento Académico de Artes Visuales, y

CONSIDERANDO:

Que también se solicita el reconocimiento del desempeño de los docentes que tuvieron a su cargo el dictado de dichos seminarios, sea como complementación de funciones o como carga anexa, excepto en el caso de Victoria Solís, dado que el cargo en el que revista está radicado en el seminario cuya aprobación se solicita.

Que a fs. 2-42 se adjuntan los programas de dichos seminarios.

Que a fs. 43 vta. la Comisión de Enseñanza realiza observaciones respecto de las condiciones de promoción establecidas para uno de los seminarios propuestos.

Que toma conocimiento el Secretario Académico de la Facultad de Artes.

Que en sesión extraordinaria del día 26 de noviembre de 2019 el H. Consejo Directivo, aprobó por unanimidad el despacho de la Comisión de Enseñanza.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Aprobar los Seminarios Electivos correspondientes a las distintas áreas de la Licenciatura en Artes Visuales, dictados durante el 1º cuatrimestre de 2019 y cuyos programas se adjuntan a fs. 2-34 de estas actuaciones, reconociendo el desempeño de los docentes como complementación de funciones, según el siguiente detalle, desde los cargos que se dictan a continuación:

Seminario	Área	Docente	Complementación de funciones	Cátedra
Un oficio situado. Tácticas para hacer Historia del Arte en Córdoba	Histórico Cultural	Carolina Romano Legajo: 41850	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Historia del Arte III
		Ana Sol Alderete Legajo: 45223	Profesor Asistente dedicación simple	

EXP-UNC: 0052016/2019

Seminario	Área	Docente	Complementación de funciones	Cátedra
Prácticas artísticas contemporáneas: gráfica ampliada, "Escultura social" y video-performance en el campo expandido del arte	Prácticas Transversales	Fabiola De la Precilla Legajo: 37622	Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva	Sistemas de Representación
Generaciones y transformaciones morfológicas aplicadas en organizaciones visuales y bi y tri-dimensionales	Técnica de los Lenguajes Visuales	Marcelo Quiño-nero Legajo: 30424	Profesor Asistente con dedicación simple	Visión II

ARTÍCULO 2°: Aprobar el Seminario Electivo: "Elementos Básicos de Diseño Gráfico" correspondientes al área Técnica de los Lenguajes Visuales, de la Licenciatura en Artes Visuales, dictado durante el 1º cuatrimestre de 2019 y cuyo programa se adjunta en estas actuaciones.

ARTÍCULO 3°: Encomendar a Secretaría Académica realice las gestiones necesarias para dar respuesta a lo observado a fs. 43vta.

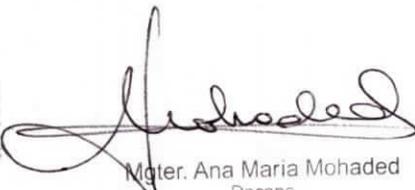
ARTÍCULO 4°: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica, al Departamento Académico de Artes Visuales, al Área de Enseñanza y al Departamento de Personal y Sueldos. Notificar a los/as interesados/as. Pase a Secretaría Académica según lo indicado en el artículo 3°. Cumplido, remitir las actuaciones al Área de Asuntos Académicos para sus efectos.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A VEINTISÉIS DÍAS DEL MES DE NOVIEMBRE DE DOS MIL DIECINUEVE.

RESOLUCIÓN Nº: 0287
GRC/PAC


Lic. Carlos Federico Sammartino
Secretario de Consejo
Facultad de Artes - UNC




Mgter. Ana Maria Mohaded
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba