

EXP-UNC: 0012931/2020

VISTO

La solicitud de aprobación de seminarios optativos de la Licenciatura en Artes Visuales, así como el reconocimiento del desempeño de cargas anexas o complementación de funciones de los/as docentes del Departamento Académico de Artes Visuales a cargo de los mismos, y

CONSIDERANDO:

Que la Directora Disciplinar del Departamento Académico de Artes Visuales informa que la Comisión Asesora del Departamento ha revisado los aspectos formales de los programas de los seminarios.

Que a fs. 2-19 se incluyen los programas de los seminarios propuestos.

Que Secretaría Académica ha tomado conocimiento de lo actuado y presta opinión favorable.

Que en sesión ordinaria, realizada de manera virtual, del día 30 de noviembre de 2020 el H. Consejo Directivo de la Facultad de Artes aprobó por unanimidad el despacho de la Comisión de Enseñanza.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°: Aprobar las propuestas de seminarios optativos del segundo cuatrimestre del ciclo lectivo 2020 de la Licenciatura en Artes Visuales que se especifican a continuación, y cuyos programas se adjuntan a fs. 2-19, reconociendo su dictado a los/as docentes que en cada caso se consigna como complementación de funciones a sus respectivos cargos, desde el 31 de agosto de 2020, y con atención de las mesas de exámenes finales de los seminarios mientras duren las regularidades obtenidas durante su dictado, en el marco de lo establecido en la OHCD FFyH N° 1/2011, de aplicación en nuestra Facultad por RHCD N° 5/2012:

Seminario	Docente	Cargo desde el que complementa funciones	Cátedra	Área
Prácticas del Dibujo en la Imagen Personal	Rubén Oscar MENAS Legajo N° 28.025	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Dibujo III	Lenguajes Visuales

EXP-UNC: 0012931/2020

Seminario	Docente	Cargo desde el que complementa funciones	Cátedra	Área
Imágenes de este Mundo: Giro Decolonial e Interculturalidad Crítica	Ana Carolina SENMARTIN BOIXADOS Legajo N° 36.530	Profesor Adjunto con dedicación semiexclusiva	Curso de Nivelación	Prácticas transversales
"TURISTA" (La Desfamiliarización o extrañamiento / despertar de la modorra de las rutinas)	Rubén Oscar MENAS Legajo N° 28.025	Profesor Titular con dedicación semiexclusiva	Dibujo III	Lenguajes Visuales

ARTÍCULO 2º: Aprobar la propuesta de seminario optativo "Imágenes de este Mundo: Giro Decolonial e Interculturalidad Crítica" correspondiente al segundo cuatrimestre del ciclo lectivo 2020 de la Licenciatura en Artes Visuales, y cuyo programa se adjunta a fs. 2-6, reconociendo el dictado del Prof. César Diego MARCHESINO, Legajo N° 42.506, como carga anexa a su cargo de Profesor Titular con dedicación simple en la cátedra Filosofía y Educación, desde el 31 de agosto de 2020, y con atención de las mesas de exámenes finales del seminario mientras duren las regularidades obtenidas durante su dictado, en el marco de lo establecido en la OHCD FFyH N° 1/2011, de aplicación en nuestra Facultad por RHCD N° 5/2012.

ARTÍCULO 3º: Protocolizar. Incluir en el Digesto Electrónico de la UNC. Comunicar a Secretaría Académica, al Departamento Académico de Artes Visuales, a las Áreas de Enseñanza y de Asuntos Académicos y al Departamento de Personal y Sueldos. Notificar a los/as interesados/as. Cumplido, archivar.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A TREINTA DÍAS DEL MES DE NOVIEMBRE DE DOS MIL VEINTE.

RESOLUCIÓN N°: 22

GRC/PAC


Lic. Carlos Federico Sammartino
Secretario de Consejo
Facultad de Artes - UNC




Mgter. Ana Maria Mohaded
Decana
Facultad de Artes
Universidad Nacional de Córdoba