



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Resolución H. Consejo Directivo**

**Número:**

**Referencia:** EX-2021-00600290- -UNC-ME#FA

---

VISTO

La solicitud de aprobación del curso de posgrado "Problemáticas y tratamientos de los bienes arquitectónicos-urbanos. Metales", coorganizado por la Maestría en Conservación de Bienes Culturales, la Secretaría de Posgrado de la Facultad de Artes, el Instituto Italiano de Cultura y la Municipalidad de Córdoba, y

CONSIDERANDO:

Que son de aplicación la OHCS N° 2/2003 y su modificatoria OHCS N° 7/2013 y la OHCD N° 2/2013 (TO RHCD N° 142/2013).

Que este curso se centra en el campo de la conservación y la restauración de elementos y equipamientos de metal que conforman los espacios urbanos, en general, y la ciudad de Córdoba, en particular, intentando abordar y comprender las acciones en la práctica de la conservación desde las instancias de relevamiento y diagnóstico de las obras hasta la elaboración de propuestas específicas para su consolidación.

Que entre los objetivos del curso se contempla: profundizar el estudio de algunos materiales utilizados en el pasado para la construcción de edificios y en particular de obras de artes (esculturas urbanas, revestimientos, y otros elementos arquitectónicos), examinar el deterioro de metales en relación al soporte pétreo y otros, analizar sistemas constructivos utilizados en el pasado para la construcción de obras de arte y edificios, y analizar el deterioro de elementos arquitectónicos y de los sistemas que se han utilizado en el pasado para la restauración.

Que el dictado estará a cargo del Lic. y Esp. Axel Nielsen, Licenciado en Historia Antigua y Medieval por la FFyH UNC y Specialista in Restauro dei Monumenti por la Università di Genova, restaurador de obras de arte con base en Génova, Italia, con amplia trayectoria en restauración de monumentos históricos de diversos materiales en dicho país y en otros países de Europa y América Latina, tal como se desprende del currículum incorporado en estas actuaciones.

Que el curso resulta pertinente para estudiantes y egresados/as de la Maestría en Conservación de Bienes Culturales así como para egresados/as de distintas carreras terciarias y universitarias interesados/as en aspectos técnicos de la conservación y la restauración.

Que el curso tiene una duración total de 20 hs. reloj y se desarrollará de manera presencial durante el mes de diciembre del corriente año.

Que en sesión ordinaria, realizada de manera remota, del día 8 de noviembre de 2021 el H. Consejo Directivo de la Facultad de Artes aprobó, por unanimidad, el despacho de la Comisión de Enseñanza.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1º: Aprobar el dictado del curso de posgrado "Problemáticas y tratamientos de los bienes arquitectónicos-urbanos. Metales", a cargo del Lic. y Esp. Axel NIELSEN, Pasaporte Italiano N° AS 0232858, coorganizado por la Maestría en Conservación de Bienes Culturales, la Secretaría de Posgrado de la Facultad de Artes, el Instituto Italiano de Cultura y la Municipalidad de Córdoba, con una duración de 20 horas reloj, a dictarse en el mes de diciembre de 2021.

ARTÍCULO 2º: Protocolizar, publicar en el Digesto Electrónico. Comunicar a la Secretaría de Posgrado. Remitir a Mesa de Entradas para notificar al interesado. Cumplido, pase a Guarda Temporal.

DADA EN REUNIÓN REMOTA DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A OCHO DÍAS DEL MES DE NOVIEMBRE DE DOS MIL VEINTIUNO.