



Universidad Nacional de Córdoba
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Resolución H. Consejo Directivo

Número:

Referencia: EX-2021-00619963- -UNC-ME#FA

VISTO

La solicitud de cambio de denominación de materias en las que se encuentran designados por concurso los docentes del Departamento Académico de Cine y Tv, conforme las equivalencias establecidas entre el Plan de Estudios de la Licenciatura en Cine y Artes Audiovisuales (Res. ME N° 4750/2017, implementado en 2019) y el Plan de Estudios de la Licenciatura en Cine y Televisión (Res. ME N° 1683/2013, implementado en 1987), y

CONSIDERANDO:

Que el pedido se realiza en el marco de la implementación del Plan de Estudios de la Licenciatura en Cine y Artes Audiovisuales, iniciada en 2019.

Que toma conocimiento y presta conformidad el Secretario Académico de la Facultad de Artes (Orden N° 4).

Que en sesión ordinaria, realizada de manera remota, del día 29 de noviembre de 2021 el H. Consejo Directivo de la Facultad de Artes aprobó, por unanimidad, el despacho de la Comisión de Vigilancia y Reglamento.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1°: Aprobar los cambios de denominación de las materias en las que se encuentran designados por concurso los profesores del Departamento Académico de Cine y Tv, conforme las equivalencias establecidas entre el Plan de Estudios de la Licenciatura en Cine y Televisión (Res. ME N° 1683/2013, implementado en 1987) y el Plan de Estudios de la Licenciatura en Cine y Artes Audiovisuales (Res. ME N° 4750/2017, implementado en 2019), según el siguiente detalle:

Materia de la Licenciatura en	Docente. Cargo por concurso	N° de	Materia de la Licenciatura en Cine
--------------------------------------	------------------------------------	--------------	---

Cine y Televisión (RME N° 1683/2013)	(Resolución de designación)	Legajo	y Artes Audiovisuales (RME N° 4750/2017)
Cine y Narrativa	DELL' ARINGA, Cecilia Inés. Profesor Asistente con dedicación simple (RHCD N° 283/2014)	36.741	Narrativa Audiovisual
Cine y Narrativa	ROMANI, Laura Eugenia. Profesor Ayudante B con dedicación simple (RHCD N° 377/2017)	54.075	Narrativa Audiovisual
Fotografía	CÁCERES, María Alicia. Profesor Asistente con dedicación semiexclusiva (RHCD N° 193/2015, modificatoria de la RHCD N° 147/2015)	36.723	Fotografía I
Fotografía Cinematográfica y Televisiva I	FIERRO, Rodrigo. Profesor Adjunto con dedicación simple (RHCD N° 87/2016)	51.224	Fotografía II
Fotografía Cinematográfica y Televisiva I	PITTAU, Natalia. Profesor Ayudante A con dedicación simple. (RHCD N° 95/2018)	49.511	Fotografía II
Sonido III	ALCARAZ, Gustavo. Profesor Adjunto con dedicación exclusiva (RHCD N° 34/2019)	20.871	Taller de Diseño de Sonidos, con atención en el Seminario de Discurso Sonoro Audiovisual

ARTÍCULO 2°: Protocolizar, publicar en el Digesto Electrónico. Comunicar a Secretaría Académica, al Departamento Académico de Cine y Tv, al Área de Asuntos Académicos y al Departamento de Personal y Sueldos. Cumplido, pase a Guarda Temporal.

DADA EN REUNIÓN REMOTA DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A VEINTINUEVE DÍAS DEL MES DE NOVIEMBRE DE DOS MIL VEINTIUNO.