



Facultad de Filosofía
y Humanidades | UNC



Universidad
Nacional
de Córdoba

VISTO :

las presentaciones efectuadas en la convocatoria a la carrera de Doctorado en Letras efectuada en septiembre de 2018;

CONSIDERANDO:

que es facultad de la Directora y el Comité Académico del Doctorado citado, constituido en Comisión de Admisión, entender en todos los puntos establecidos por el Art. 15° del actual reglamento de Doctorado de la Facultad de Filosofía y Humanidades, Resolución del H. Consejo Directivo n° 158/15, aprobada por Resolución del H. Consejo Superior n° 520/15;

que esta Comisión se ha expedido dando cumplimiento al Art. 15, arriba mencionado, aconsejando la aceptación de las presentaciones efectuadas;

Por ello,

El DECANO de la
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
RESUELVE:

ARTICULO 1°.- ADMITIR a los/as postulantes que se detallan a continuación y designar a sus respectivos Directores y Co-Directores, en la carrera de Doctorado en Letras con los proyectos de tesis doctorales que en cada caso se indica según el Anexo I.

ARTICULO 2°.- Protocolícese, comuníquese a los interesados y archívese.

CORDOBA, 26 FEB 2019

RESOLUCION N° 0071

ef


Dr. A. SEBASTIÁN MUÑOZ
SECRETARIO DE POSGRADO
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
U.N.C.




Lic. FLAVIA A. DEZZUTTO
VICEDECANA
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
U.N.C.

ANEXO I

| APELLIDO Y NOMBRE | TIPO Y NRO. DOC. | COMISION | TEMA | LUGAR DE TRABAJO | DIRECTOR / CODIRECTOR |
|-------------------------------|------------------|--------------|--|--|---|
| ARTIGAS, MARÍA LUZ | DNI 35923030 | FFYH CADL | Las mujeres del terror. Una lectura de la literatura de terror argentina contemporánea desde las teorías feministas y de género | CENTRO DE INV MARIA SALEME BURNICHON (CIFYH); FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA | (D) ANSOLABEHERE, PABLO JAVIER (CD) SASTRE, LUCIANA IRENE |
| BOTTINO ROCCA, MARÍA EUGENIA | DNI 35785962 | FFYH CADL | El discurso de intimidad en la obra de Giuseppe Tomasi di Lampedusa | FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA | (D) CATTONI, SILVIA |
| CALLE OROZCO, JHONY ALEXANDER | PAS AP744369 | FFYH CADL | Recepción de la figura de Sade en el imaginario latinoamericano durante la segunda mitad del siglo XX: El caso de Colombia, México, Cuba, Uruguay y Argentina. | FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA | (D) SURGHI, CARLOS EUGENIO |
| CHUIT, ROBERTO ALEJANDRO | DNI 36235643 | FFYH CADL | Hacia una crítica epistemológica de la teoría literaria, objeto y método en el estructuralismo francés (1963-1969) | CENTRO DE INV MARIA SALEME BURNICHON (CIFYH); FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA | (D) GERBAUDO, ANALÍA ISABEL (CD) MATTONI, SILVIO |
| CICHERO, ANUAR DAVID | DNI 32142618 | FFYH CADL | Estéticas algorítmicas en línea: big data y gubernamentalidad algorítmica | INSTITUTO DE HUMANIDADES (IDH); (CONICET - UNC) | (D) BERTI, AGUSTIN (CD) RÉ, ANAHÍ ALEJANDRA |
| JORGE AUAD, MARIA JULIA | DNI 37510545 | FFYH CADL | Haiku: escritura de la materia. Aproximaciones a poéticas japonesas del haiku del siglo XX | FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA | (D) MILONE, MARÍA GABRIELA |
| OJEDA, MARCO ANTONIO | DNI 29308945 | FFYH CADL | Hacia una ontología poética: la escritura antropológica de Nuno Ramos | FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA | (D) PATIÑO, ROXANA (CD) SASTRE, LUCIANA IRENE |



Dr. A. SEBASTIAN BUÑOZ
SECRETARIO DE POSGRADO
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
UNC.



ANEXO I

| APELLIDO Y NOMBRE | TIPO Y NRO. DOC. | COMISION | TEMA | LUGAR DE TRABAJO | DIRECTOR / CODIRECTOR |
|------------------------|------------------|--------------|---|--|--|
| ORELLANA, VÍCTOR MAURO | DNI 27900578 | FFYH CADL | Entre lo conclusivo y lo iniciático: la (re)escritura de trabajos finales de grado en las carreras de Comunicación Social y Letras Modernas de la Universidad Nacional de Córdoba | FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN (FAC DE CS DE LA COMUNICACIÓN) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA | (D) NAVARRO, FEDERICO (CD) PAPANINI, VANINA ANDREA |
| PAZ SENA, LETICIA | DNI 33710740 | FFYH CADL | Configuraciones poéticas y políticas en las prácticas reescriturales de la dramaturgia contemporánea de Córdoba | FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA | (D) BRIZUELA, MABEL (CD) MILONE, MARÍA GABRIELA |
| ROSSI, MARÍA CARLA | DNI 31646309 | FFYH CADL | AFLUENTES DE LA PALABRA. Narraciones obreras en la poesía entrerriana de 1921-1944 | FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA | (D) DÍAZ, CLAUDIO FERNANDO |
| SANCHEZ, CATALINA | DNI 34671889 | FFYH CADL | Hacia una teoría de la imagen latinoamericana contemporánea: el umbral entre visualidad y escritura. Aportes desde el arte indígena y popular. | FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA | (D) CAMARA, MARIO CESAR (CD) GARCÍA GARCÍA, LUIS IGNACIO |




 Dr. A. SEBASTIÁN MUÑOZ
 SECRETARIO DE POSGRADO
 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
 U.N.C.