



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



EXP-UNC N° 0007281/2010

VISTO:

La nota presentada por la Coordinadora General de los Programas de Postulación Docente de la Facultad, en la que elevan las modificaciones del Programa de Postulación Docente en Enseñanza de las Disciplinas Escolares – Especialización Superior; y

CONSIDERANDO:

Que los cambios planteados fueron trabajados en el marco de la Comisión Curricular de Programas de Postulación Docente de la Facultad, a propuesta de la actual Coordinadora del Programa sobre la base de diversas consultas realizadas a los equipos docentes y a los cursantes;

Que esta propuesta modificada constituye un importante espacio de encuentro entre la Escuela de Ciencias de la Educación y los docentes de nivel Inicial y Primario de la Provincia de Córdoba, atendiendo a su permanente actualización y demandas;

Que los mismos se hallan adecuados a los requerimientos de la nueva formación docente;

Que entre las modificaciones incorporadas se encuentran la inclusión de un nuevo módulo, la reelaboración del Taller de Integración Curricular, el período de dictado y los destinatarios;

Que según el Reglamento tanto los nuevos programas como sus modificaciones deben contar con la aprobación del H. Consejo Directivo;

Que la Dirección y el Consejo Asesor de la Escuela de Ciencias de la Educación avalan el presente pedido;

Que el H. Consejo Directivo en sesión del día de la fecha aprobó por mayoría el despacho de la Comisión de Enseñanza;

por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO de la
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
RESUELVE:

ARTICULO 1°. **APROBAR** las modificaciones introducidas en el Programa de Postulación Docente en Enseñanza de las Disciplinas Escolares – Especialización Superior que como anexo forma parte de la presente Resolución.

ARTICULO 2°. **APROBAR** el texto ordenado del Programa de Postulación Docente en Enseñanza de las Disciplinas Escolares – Especialización Superior.


ARTICULO 3°. **ELEVAR** a la autoridad superior para su aprobación.

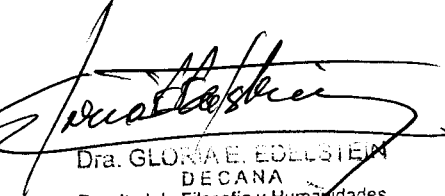
ARTICULO 4°. Protocolícese, inclúyase en el digesto electrónico de la Universidad Nacional de Córdoba, comuníquese y archívese.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA, A VEINTIDÓS DÍAS DEL MES DE MARZO DE DOS MIL DIEZ.

RESOLUCIÓN N°: 69

nr


ROBERTO SALVATICO
SECRETARIA DE COORDINACION GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES


Dra. GLORIA E. EDELSTEIN
DECANA
Facultad de Filosofía y Humanidades



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades

EXP-UNC N° 0007281/2010



ANEXO RESOLUCIÓN N° 69

1. DATOS GENERALES:

1.1. Denominación y Tipo de Postítulo: Programa de Postitulación Docente en la *Enseñanza de las Disciplinas Escolares. Especialización Superior.*

1.2. Destinatarios:

Profesores egresados de carreras de formación docente de nivel terciario o universitario, para la docencia en el Nivel Inicial y/o Primario, como también profesores que se desempeñen en la formación de docentes para dichos niveles.

2. DATOS DEL PROYECTO

2.1. Convocatoria a aspirantes docentes:

La selección de los equipos docentes a cargo de módulos se realizará por presentación de antecedentes, propuesta de trabajo y entrevista, siguiendo las reglamentaciones y ordenanzas vigentes en la Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC; como así también los requisitos específicos del Reglamento general de los Programas de Postitulación.

De acuerdo al Reglamento vigente, para la selección de docentes será un requisito que los mismos sean egresados de la Facultad de Filosofía y Humanidades o, si las necesidades académicas lo justifiquen, de otra unidad académica de la Universidad Nacional de Córdoba. Además, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Ser docente de la Facultad de Filosofía y Humanidades.
- Antecedentes pertinentes y suficientes para el dictado del módulo.
- Experiencia e idoneidad en la enseñanza.
- Conocimiento y experiencia en el Sistema Educativo Provincial.

3. PROPUESTA CURRICULAR

3.1. Antecedentes

Desde el año 1998 la Facultad de Filosofía y Humanidades ofrece distintos programas de Postitulación que conforman una propuesta de capacitación orientada a promover la actualización y

DR. LUIS SALVATICO
SECRETARIA DE COORDINACION GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA



Facultad de Filosofía y Humanidades

EXP-UNC N° 0007281/2010

especialización de los saberes relativos a la tarea docente, en relación con diferentes temáticas y problemáticas relevantes para el sistema educativo y las intervenciones de enseñanza. Cabe resaltar, que el programa que aquí se presenta constituye una revisión y actualización del programa que, bajo el mismo nombre, se ha dictado en tres oportunidades y con muy buenos resultados, desde el año 2004.

El dictado de programas de postulación docente en la Facultad de Filosofía y Humanidades se encuentra a cargo de equipos que además de desarrollar tareas docentes en la formación de grado universitaria, y de capacitación docente, participan en proyectos de investigación avalados y evaluados por los organismos de Ciencia y Tecnología de la Universidad de Córdoba y por otros organismos provinciales y nacionales vinculados al desarrollo científico y tecnológico. Las temáticas abordadas por los equipos son múltiples y diversas. En todos los casos, abordan cuestiones teóricas y metodológicas vinculadas a la educación en su conjunto y a las instituciones de enseñanza, la gestión educativa, la tarea docente, la enseñanza, las infancias y las adolescencias, por mencionar solo algunos de los ejes.

3.2. Justificación

Las transformaciones operadas en los últimos años en el sistema educativo en la formación de docentes para el nivel inicial y primario, y en las condiciones en que se da la transmisión escolar, demandan a los docentes nuevas respuestas, así como la revisión y actualización de saberes.

Cabe destacar, en relación con estas transformaciones, la actualización de contenidos que suponen los actuales diseños curriculares para el nivel inicial y primario, tanto desde el punto de vista disciplinar como didáctico. Sumado a ello, cada vez cobran mayor presencia, en los espacios de trabajo de los docentes, la circulación de materiales bibliográficos, documentos, manuales y libros de texto escolares en los que aparece un discurso renovado y actualizado en torno a las disciplinas escolares y a su enseñanza.

Por su parte, desde el campo de las Didácticas Específicas también, aunque de manera desparramada según los campos de saber de referencia, se ha avanzado en forma incesante en producción de bibliografía en la que se reconoce un amplio abanico de cuestiones, desde resultados de investigación hasta la comunicación de ensayos y experiencias de enseñanza.

En este escenario, la Universidad pública - y particularmente la Facultad de Filosofía y Humanidades- asume como parte de sus funciones de extensión, el sostenimiento y actualización de un espacio de encuentro con los actores de diferentes niveles del sistema educativo; para promover una mirada específica sobre la enseñanza escolar, que permita articular los últimos aportes de las investigaciones didácticas y disciplinares con las inquietudes y prácticas que despliegan los docentes en escenarios determinados.


SECRETARÍA DE COORDINACIÓN GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



EXP-UNC N° 0007281/2010

Con esta intencionalidad, y atendiendo a la normativa vigente que regula las propuestas de postulación docente, la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba propone una capacitación orientada a ofrecer herramientas teórico – metodológicas actualizadas que sean significativas para los docentes, y valiosas para la revisión y mejora de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en las diferentes realidades socio-culturales y educativas que atraviesan la vida institucional.

3.3. Perfil del egresado

Los objetivos propuestos para este Programa de Postulación deberán posibilitar que el egresado no solo incorpore una actualización teórica referida a las áreas didácticas (matemática, lengua, ciencias sociales y ciencias naturales) que más significados aportan a su actuación como docente, sino que contribuya también a que el mismo ponga en acción actitudes, capacidades y habilidades relacionadas con:

- a) Construcción de estrategias para diseñar, implementar y evaluar situaciones de enseñanza en las diferentes áreas del conocimiento escolar.
- b) Generación de propuestas innovadoras en el aula y en la institución
- c) Producción de materiales para la enseñanza de diferentes conocimientos escolares.

3.4. Objetivos

- Identificar algunos de los debates más importantes que se manifiestan en el campo de la Didáctica de la Matemática, las Ciencias Naturales, la Lengua y las Ciencias Sociales para el Nivel Inicial y el Nivel Primario.
- Reconocer diferentes categorías teóricas para analizar las prácticas de la enseñanza, los supuestos explícitos e implícitos que se juegan en ellas así como las creencias y valoraciones y su incidencia en la conformación de la identidad docente.
- Elaborar propuestas de enseñanza en diferentes dominios del saber, articulando desde el proceso de construcción metodológica criterios de selección y organización de contenidos y actividades, el uso de tecnologías -recursos, materiales, textos- y opciones evaluativas, teniendo en cuenta sujetos e instituciones singulares, así como las regulaciones curriculares vigentes.
- Reflexionar críticamente acerca de la propia práctica desarrollando la capacidad de autoevaluación.


LUIS SALVATICO
SECRETARÍA DE COORDINACIÓN GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES



3.5. Plan de Estudios

Esquema del diseño curricular

Programa de Postitulación Docente en Enseñanza de las Disciplinas Escolares – Especialización Superior	
Didáctica de la Lengua (60 hs.)	Taller de integración curricular: Problemáti cas y propuestas de enseñanza (120 hs.)
Didáctica de las Ciencias Sociales (60 hs.)	
Didáctica de la Matemática (60 hs.)	
Didáctica de las Ciencias Naturales (60 hs.)	
Seminario- Taller: Mediaciones en la Enseñanza: recursos y lenguajes (40 hs)	

3.6. Carga Horaria total en hs. reloj

La carga horaria se distribuye del siguiente modo:

- Módulos de 60 hs.: 36 hs. presenciales, 14 hs. no presenciales y 10 hs. de evaluación
- Taller: 72 hs. presenciales, 18 hs. no presenciales y 30 hs. de elaboración del Trabajo Final del Programa de Postitulación Docente.

Carga horaria total del programa: 400 hs. – Duración: 15 meses

3.7. Unidades curriculares de Diseño (Asignatura, Seminario, Talleres de Producción, Módulos, etc.) Programa de los espacios Curriculares, correlatividades régimen de enseñanza, prácticas (pasantías, investigación, etc.)

La perspectiva de abordaje de los contenidos seleccionados para este proyecto se justifica desde la necesidad de realizar una mirada didáctica a las prácticas de enseñanza, en diferentes campos del saber. Particularmente, articulando aportes de la Didáctica General, como disciplina preocupada por las prácticas de enseñanza, con otros de las Didácticas Específicas, asumiendo que la preocupación de éstas es la transmisión del conocimiento en relación a los diferentes dominios del saber. En la medida



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



EXP-UNC N° 0007281/2010

en que la relación didáctica se establece en torno a un proyecto social de transmitir un saber legítimo, interesa particularmente reconocer qué contenidos transmite la escuela y bajo qué condiciones, atendiendo especialmente a las transformaciones que sufre el saber en las diferentes instituciones por las que transita, ya sea desde las transformaciones o desde la constitución de disciplinas escolares a disciplinas académicas (Goodson, I. 1987); y sin perder de vista la complejidad que caracteriza a la enseñanza en escenarios singulares y con actores sociales e históricos.

Para avanzar en la dirección señalada, se ha definido como unidad curricular estructurante de este programa un Taller de Integración Curricular, que ayudará a resignificar los aportes de los restantes módulos promoviendo espacios de articulación de saberes, preocupaciones y sentidos de manera transversal e interrelacionada. De este modo, se prevén encuentros de Taller en momentos significativos del cursado, al comienzo del mismo, al finalizar cada módulo y como cierre del desarrollo del programa de postitulación.

El formato de Taller permitirá combinar instancias de trabajo conceptual, con otras de debate, y de relato y reconstrucción de experiencias. Se espera que a través de estrategias de trabajo colectivo y colaborativo, análisis de casos, narración, producción escrita, registro de situaciones didácticas, lectura de documentos curriculares, selección y/o producción de materiales para la enseñanza y elaboración de propuestas didácticas singulares, se puedan construir miradas renovadas de las prácticas de enseñanza (ya sean vivenciadas, observadas o proyectadas).

No sólo se pondrán en juego en este Taller ideas o percepciones acerca del conocimiento y la realidad educativa en su conjunto, sino también una manera personal de incluirse en la práctica, una trayectoria social y cultural, estilos de intervención. En tal sentido, se aspira a que los cursantes estén en condiciones de producir alternativas de intervención acotada a una didáctica específica; y que se explicitará en el Proyecto de Intervención que se elabore como Trabajo Final. Para la elaboración de dicho proyecto en relación con un campo de saber se prevé el acompañamiento del docente a cargo del módulo respectivo.

A lo largo de este taller y como preocupación compartida por los diferentes espacios, que implementarán estrategias similares, se procurará recuperar las inquietudes, interrogantes y experiencias de los docentes a partir del relato y reconstrucción de prácticas de manera sistemática; para que las mismas se evalúen críticamente, se reconceptualicen las posibilidades y las limitaciones de innovar en las instituciones educativas y se aprovechen mejor los hallazgos de la investigación educativa para encontrar sugerencias para la acción.

Dr. LUIS SALVATICO
SECRETARÍA DE COORDINACIÓN GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades

EXP-UNC N° 0007281/2010



La secuencia de desarrollo de los módulos, atendiendo a las preocupaciones expresadas será la siguiente:

Taller de integración curricular (16 hs. presenciales)
Didáctica de la Lengua
Taller de integración curricular (8 hs. Presenciales)
Didáctica de las Ciencias Sociales
Taller de integración curricular (8 hs. Presenciales)
Seminario- Taller: Mediaciones en la Enseñanza: Recursos y Lenguajes
Taller de integración curricular (8 hs. Presenciales)
Didáctica de la Matemática
Taller de integración curricular (8 hs. presenciales)
Didáctica de las Ciencias Naturales
Taller de integración curricular (24 hs. Presenciales)

Fundamentación y Contenidos mínimos por Módulos

Taller de integración curricular: Problemáticas y propuestas de enseñanza

Fundamentación

El Taller de integración curricular tiene como eje realizar diferentes acercamientos a situaciones de enseñanza desde una mirada didáctica, orientada a problematizar acciones, decisiones y propuestas. En ese sentido, se busca articular de manera continua aportes teóricos con experiencias y propuestas de enseñanza, desde la perspectiva de la problematización y reflexión crítica. Será el espacio destinado a la toma de distancia, a la reflexión colectiva, al análisis y elaboración de estrategias de intervención didáctica.

Contenidos Mínimos

Curriculum como texto y como prácticas. Dispositivo curricular: claves para su lectura.

Procesos curriculares. Normativa y prescripción. Las políticas curriculares en el marco de las reformas. Niveles de especificación.

Enseñanza como práctica social, institucionalizada. La enseñanza como transmisión.

Curriculum, contenido y enseñanza.

Dr. LUIS SALVATICO
SECRETARIA DE COORDINACION GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



EXP-UNC N° 0007281/2010

La clase. Previsión de acciones de enseñanza. Construcción metodológica, decisiones y acciones. Problemáticas que atraviesan las decisiones docentes.

La reflexión sobre las prácticas de la enseñanza. Significados y alcances. Perspectivas teóricas sobre el tema. Derivaciones para la práctica. Aportes desde diferentes campos disciplinarios.

El taller como dispositivo metodológico para la reflexión y análisis de las prácticas de la enseñanza. Otras opciones.

Elaboración de una propuesta de enseñanza con eje en una Didáctica Específica para nivel inicial o primario.

Módulo: Didáctica de la Lengua

Fundamentación

Desde la **Didáctica de la Lengua** se procura un abordaje interdisciplinario recuperando los aportes de la Sociolingüística, la Psicolingüística, la Lingüística del Texto, la Pragmática y de la Gramática y sus derivaciones para la construcción de una didáctica del área. Se incluye un análisis de los problemas de la lectura y la escritura, los significados sociales y escolares, las valoraciones y conflictos desde un enfoque didáctico de la Lengua.

Asimismo, se procura reflexionar acerca de la problemática de la Alfabetización para tomar conciencia de la crisis actual y reconocer los marcos socio-políticos de la alfabetización. Diferenciar las etapas evolutivas del niño que condicionan el aprendizaje de la lecto-escritura y comprender los procesos de desarrollo del lenguaje oral y de la Lengua escrita en el niño de nivel inicial y primer y segundo ciclo a fin de favorecer esos procesos, será también un propósito de este programa.

Desde esta perspectiva, se propiciará tanto la apropiación de las actuales perspectivas vinculadas a la intervención didáctica en el campo lingüístico-literario, como la generación de espacios de intercambio de experiencias en los que los saberes y las prácticas rutinizadas puedan ser reformulados a la luz de otras líneas teóricas, promoviendo además la búsqueda de un progresivo mejoramiento en las numerosas competencias que convergen en la tarea de enseñar lengua en los diversos niveles del sistema.

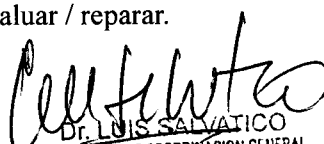
Contenidos mínimos

La lengua y la literatura como objetos de conocimiento y como recortes enseñables en los diferentes niveles. La Propuesta Curricular de Córdoba, los NAP y las propuestas editoriales.

La lengua y la literatura hoy, un mercado comunicativo tecnologizado. Expansión del objeto de conocimiento. Dimensiones de su enseñanza.

Enfoques disciplinares y enfoque comunicativo-funcional. Incidencias.

La lectura y la escritura como procesos. Corregir / evaluar / reparar.


DR. LUIS SALVATICO
SECRETARÍA DE COORDINACIÓN GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



EXP-UNC N° 0007281/2010

Discursos sociales, textos y literatura. Las tipologías textuales: aspectos lingüísticos y lineamientos para la planificación.

El taller como estrategia de enseñanza. Talleres de lectura y escritura.

La evaluación de los aprendizajes en la Lengua.

Módulo: Didáctica de la Matemática

Fundamentación

La **Didáctica de la Matemática** tiene por objetivo reinterpretar las teorías provenientes del ámbito disciplinario de la matemática en función de los contenidos a enseñar, analizando las condiciones de su apropiación y los criterios para construir estrategias de enseñanza que favorezcan su aprendizaje en el contexto escolar.

Para ello, recupera aportes de la investigación en el reconocimiento de problemas en la enseñanza y el aprendizaje de la Matemática, en particular el análisis del fracaso en matemática en relación con el fracaso escolar, el problema de los “problemas”; la fragmentación en el estudio de las operaciones con números naturales, y la oposición entre “cuentas” y “problemas” que se resuelven con esa cuenta; la vinculación entre espacio y geometría; prácticas ritualizadas y sistematización de contenidos.

Contenidos mínimos

La matemática en el diseño curricular de la Provincia de Córdoba (nivel inicial y primario) y en los NAP. Claves para su análisis.


La resolución de problemas: la modelización de la realidad; búsqueda de regularidades y orden. Problemas cotidianos, rutinarios, de construcción, problemas por resolver.

El razonamiento: materiales (concretos, representaciones gráficas) y lugar de la simbolización, la memorización y la construcción del sentido de las nociones, pensar matemáticamente, formulación y verificación de conjeturas. Uso de materiales concretos, ventajas y límites.

La comunicación: la matemática como actividad social, los momentos y el tipo de intervención del docente, uso del lenguaje matemático y manipulación de la simbolización. Ejemplos, finalidad.

Construcción de conceptos vs. algoritmización. “La decena” vs. procesos de construcción del sistema decimal. Algoritmos por memorización vs. comprensión del algoritmo. Estrategias personales de resolución vs. “respuesta esperada”. Medición vs. Cálculo. Geometría vs. Cálculo con medidas. Verbalización vs. Comunicación.

La evaluación de los aprendizajes en la Matemática.


DR. LUIS SALVATICO
SECRETARÍA DE COORDINACIÓN GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades

EXP-UNC N° 0007281/2010



Módulo: Didáctica de las Ciencias Sociales

Fundamentación

La **Didáctica de las Ciencias Sociales** es un campo complejo de conocimientos en el que se entrecruzan por un lado, cuestiones inherentes al status epistemológico de las Ciencias Sociales y, por otro, aspectos específicamente didácticos vinculados con los criterios de selección y organización de contenidos, la construcción metodológica de estrategias de enseñanza, definiciones de recursos, materiales y tecnologías, elaboración de situaciones problemáticas; el desarrollo de ejercicios de exploración; búsqueda de información y la enseñanza del análisis de las fuentes y elaboración de informes breves, así como con formas específicas de evaluación. La interpretación de la realidad compleja y cambiante requiere de una didáctica que genere procesos comprensivos en los alumnos tendientes a reconocer el carácter controvertido de la realidad social, la intervención del conflicto en la constitución de los procesos sociales, la tensión entre escalas temporales y espaciales a través de la enseñanza y el modo en que interjuegan.

Se trata en tal sentido de una didáctica que apunte a comprender la realidad social constituida por la tensión entre cambios y continuidades, que permita abordar los principales problemas del mundo contemporáneo desde diversas perspectivas, que reconozca la multicausalidad de los procesos sociales implicados en los modos de vida de las sociedades, entre sus principales aspectos.

Contenidos mínimos

Las Ciencias Sociales en el currículo de la provincia de Córdoba (Nivel Inicial y Primario) y en los NAP. Claves para su análisis.

El campo de las Ciencias Sociales desde perspectivas críticas y renovadas. Principios explicativos y construcción de conocimientos.

Categorías centrales de la Historia: sujeto, sociedad, tiempo histórico y cambio social. Multicausalidad e intencionalidad en las explicaciones e interpretaciones históricas.

Categorías centrales de la Geografía: relación naturaleza – sociedad; espacio geográfico, recursos naturales y valores sociales; escalas; regiones geográficas y circuitos productivos.

Propuestas didácticas para la enseñanza de las Ciencias Sociales. Especificidad según ciclos y niveles. Selección de contextos, ejes problemáticos y temáticos, recortes significativos. Escalas temporales y espaciales. Lo local y la categoría “vida cotidiana”.

El sujeto del aprendizaje. El recurso de la narrativa. La construcción del tiempo histórico. Comprensión del cambio social. Lo cercano y lo lejano. La representación del espacio: planos y mapas.

La evaluación de los aprendizajes en las Cs. Sociales.


Dr. LUIS SALVATICO
SECRETARÍA DE COORDINACIÓN GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades

EXP-UNC N° 0007281/2010



Módulo: Didáctica de las Ciencias Naturales

Fundamentación

La **Didáctica de las Ciencias Naturales** constituye un campo complejo de conocimientos en el que se entrecruzan diferentes cuestiones: la problemática epistemológica, la particular configuración teórica del área, los modos en que se producen los conocimientos y aspectos específicamente didácticos vinculados con las formas en que deben ser transmitidos los conocimientos para facilitar comprensiones genuinas y a largo plazo.

Ello necesariamente involucra la puesta en juego de diversidad de criterios de selección y organización de contenidos a través de la construcción de ejes temáticos potentes y significativos; así mismo problemas referidos a la construcción metodológica, la toma de decisiones del docente en el aula, el planteo de situaciones problemáticas, el valor y lugar de las experiencias de observación y experimentación como forma de enseñanza, las formas de evaluación, etc.

Será necesario insistir en que en la clase de Ciencias pretendemos enseñar determinados conceptos científicos a la vez que “poner en acto” los modos particulares en los que los científicos se conectan con el conocimiento.

Se espera que esta propuesta permita a los postitulandos conocer los enfoques didácticos que permiten superar las principales problemáticas de la enseñanza de las Ciencias Naturales, según han sido diagnosticadas en los últimos años, y construir a partir de ellos propuestas de enseñanza adecuadas a sus contextos particulares.

Contenidos mínimos

Las Ciencias Naturales en el currículo de la Provincia de Córdoba (nivel inicial y primario) y en los NAP. Claves para su análisis.

La ciencia y el pensamiento científico, el método científico, pasos. Fundamentación.

La escolarización de la metodología y del conocimiento científico. El lugar del error en la apropiación del conocimiento.

El conocimiento natural. Condiciones de apropiación de los contenidos naturales. Modelos integradores e interpretativos. La comprensión de los fenómenos naturales desde la multiperspectividad. Las nociones temporales: duración, secuencia, cronología. El dinamismo natural. Proceso, cambios y continuidades. La multicausalidad. Las ideas y valores en la explicación e interpretación del fenómeno natural. Procesos de investigación.

Análisis didáctico de los contenidos. Importancia de los contenidos. Selección, organización y secuenciación La evaluación en la enseñanza de las ciencias naturales. Tipos de evaluación.

Instrumentos.


Dr. LUIS SALVATICO
SECRETARÍA DE COORDINACIÓN GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades

EXP-UNC N° 0007281/2010



Seminario- Taller: Mediaciones en la Enseñanza: recursos y lenguajes.

Fundamentación

La Tecnología Educativa como campo que se ocupa de las propuestas de enseñanza que involucran diversos medios, considerando las dimensiones éticas y contextuales de las mismas, brinda importantes aportes que se recuperan en este Seminario- Taller en relación con la inclusión de diversos medios y lenguajes en situaciones didácticas.

Se integrarán en esta perspectiva aportes de los estudios culturales y de las disciplinas de la comunicación, para analizar las posibilidades didácticas que detentan determinados recursos y formas de representación, así como sus efectos en los procesos de aprendizaje. Ello, entendiendo que la presencia de diversos medios, sistemas simbólicos y formas de representación - como lo visual, auditivo, kinestésico-corporal, multimedial, lingüístico, entre otras - en situaciones didácticas implica significativas mediaciones, en tanto junto con la transmisión del saber escolar se transmiten y validan formas de pensar, maneras de expresar y comunicar y significados que remiten al uso del medio y a las lógicas de representación.

Contenidos Mínimos

Mediaciones y formas de representación en la enseñanza.

Los medios de enseñanza: soportes y lenguajes. Dimensiones técnica y simbólica.


Los medios en las propuestas didácticas: lógicas de inclusión. Pautas para la producción de materiales por parte del docente, y la selección de recursos y formas de representación en relación con propuestas didácticas específicas.

3.8. Modalidad

Semipresencial. El dictado se realiza en clases y tutorías presenciales, de acuerdo a un cronograma previamente establecido. Se prevé elaborar materiales impresos para cada uno de los módulos a los fines apoyar el trabajo en el aula.

3.9. Sistema de evaluación

Para la acreditación del Programa de Postitulación en Enseñanza de las Disciplinas Escolares, los cursantes deberán aprobar:


LUIS SALVATICO
SECRETARÍA DE COORDINACIÓN GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



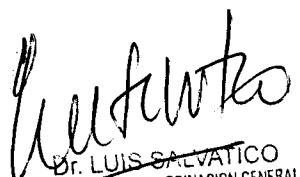
EXP-UNC N° 0007281/2010

- a) Las actividades prácticas obligatorias en cada uno de los módulos;
- b) La evaluación final de cada módulo que será realizada de manera presencial, individual, escrita, con una consigna de trabajo;
- c) La elaboración del Trabajo Final de la Especialización, escrito y grupal (que incluya desarrollos individuales).

Respecto de la evaluación final de cada módulo, el formato definitivo será definido por los docentes responsables, según los contenidos desarrollados. En todos los casos se aplicará una escala de clasificación de 1 a 10. El requisito para aprobar el Módulo es obtener 6 puntos como mínimo.

El Trabajo Final consistirá en un proyecto de intervención didáctica con eje en una Didáctica Específica para nivel inicial o primario. Para su elaboración los postitulandos deberán recuperar los contenidos abordados en distintos momentos del desarrollo del programa. Este trabajo será acompañado y guiado desde Taller de Integración Curricular; donde intervendrá un docente de cada módulo que aborda los enfoques didácticos (4 en total) a los fines de la orientación y corrección.

En todos los casos, los alumnos tendrán, en caso de inasistencia o no aprobación del trabajo requerido, la posibilidad de contar con una instancia de recuperación. Asimismo, durante los espacios establecidos para las tutorías, se dispondrán momentos de consulta y asesoramiento para la resolución de las distintas actividades.


Dr. LUIS SALVATICO
SECRETARÍA DE COORDINACIÓN GENERAL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES