

1946 - 2016

CUDAP: EXP-UNC: 0019309/2016

VISTO:

La nota presentada por la Consejera Micaela González Valdés por la cual solicita se declare de interés institucional el ciclo *Letras al Margen* que se realizarán durante los meses de Abril , Mayo y Junio del corriente año en la Escuela de Letras de esta Facultad; y

CONSIDERANDO:

Que la presente actividad organizada por segundo año consecutivo consiste en una serie de talleres sobre temas relacionados con los contenidos de las carreras de Letras Modernas y Clásicas de la Facultad;

Que la intención de seguir organizando estas actividades se corresponde con la necesidad de abordar estas temáticas y fomentar la creación de espacios extracurriculares válidos para la producción y circulación de conocimientos vinculados a la formación como futuros/as, profesores/as y licenciados/as en Letras (especialmente frente a las discusiones relativas a los planes de estudios y los contenidos actualmente contemplados en ellos;

Que se adjunta la fundamentación y programa a desarrollar en los referidos Talleres que tendrán como panelista a docentes de la Escuela o de la Facultad, ciclo que será coordinado por la Prof. Ana B. Flores;

Que en sesión del día de la fecha se aprobó sobre tablas y por unanimidad la declaración solicitada;

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO de la  
 FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º. Declarar de interés institucional el ciclo de Talleres *Letras al Margen* que se realizará durante los meses de abril, mayo y junio de 2016 en la Escuela de Letras de esta Facultad.

ARTÍCULO 2º. Protocolícese, inclúyase en el digesto electrónico de la Universidad Nacional de Córdoba, comuníquese y archívese.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A DIECIOCHO DE ABRIL DE DOS MIL DIECISÉIS.

RESOLUCIÓN Nº 126  
 JC



SILVIA S. MORÓN  
 DE COORDINACIÓN GENERAL  
 Facultad de Filosofía y Humanidades



Dr. DIEGO TATIÁN  
 DECANO  
 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES