



**Universidad Nacional de Córdoba**  
2021 - Año del homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

**Resolución H. Consejo Directivo**

**Número:**

**Referencia:** EX-2021-00147304- -UNC-ME#FFYH

---

VISTO:

El pedido de Aval Académico para el simposio “Las formas poéticas del poder: violencia y dolor en las literaturas francófonas extremo-contemporáneas” que desarrollará en el marco del ciclo de simposios organizados por la Asociación Argentina de Literatura Francesa y Francófona (AALFF), durante el tercer trimestre del año. Y

CONSIDERANDO:

Que participa en la organización del evento la cátedra de “Literatura de habla francesa” de la Escuela de Letras y el proyecto de investigación —Transiciones, renovaciones e innovaciones en la Literatura de expresión francesa: hacia una poética extremo-contemporánea— avalado y radicado en el Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades.

Que el encuentro de carácter federal congrega a distintas universidades e institutos superiores del país generando un espacio de intercambio de miradas en la materia.

Que el evento es Coordinado por la Prof. Dra. Natalia Ferreri y organizado por Asociación Argentina de Literatura Francesa y Francófona (AALFF), institución dedicada al estudio, traducción y difusión de las literaturas francesa y francófona de todos los tiempos, del que participan más de sesenta docentes e investigadores de distintas universidades e institutos superiores del país.

Que Secretaría Académica informa que el evento constituye una actividad de relevancia académica e institucional para profesores, estudiantes, egresados como para la comunidad en general.

Que el evento cumple con los requerimientos previstos en la Res. Del H.C.D. Nro. 206/16.

Que en sesión del día de la fecha se aprueba por unanimidad y sobre tablas el pedido de aval Académico solicitado.

Por ello,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º OTORGAR Aval Académico simposio “Las formas poéticas del poder: violencia y dolor en las literaturas francófonas extremo-contemporáneas” que desarrollará en el marco del ciclo de simposios organizados

por la Asociación Argentina de Literatura Francesa y Francófona (AALFF), durante el tercer trimestre del año.

ARTÍCULO 2º Protocolícese, inclúyase en el Digesto Electrónico de la Universidad Nacional de Córdoba, dese amplia difusión, comuníquese y archívese.

DADA EN LA SALA TELEMÁTICA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA A DOSDE AGOSTO DE DOS MIL VEINTIUNO.

pjg