



Universidad Nacional de Córdoba
2020 - Año del General Manuel Belgrano

Resolución Decanal

Número:

Referencia: Aprueba “Ciclo de podcast del Museo Histórico de la de F.O: Relatos Magistrales”

VISTO:

Que, por NO-2020-00169428-UNC-SE#FO, el equipo de Coordinación y Gestión del Museo Histórico de la Facultad de Odontología elevó para su aprobación el, “Ciclo de podcast del Museo Histórico de la Facultad de Odontología: Relatos Magistrales”; y

CONSIDERANDO:

Que el término “Podcast”, trata de una publicación digital periódica en serie, ya sea en audio o en video, que normalmente se puede descargar de Internet a través de una plataforma web. Esta ofrece información atractiva y útil para un determinado grupo de personas que encajan con el perfil de su audiencia tipo. La principal utilidad que se le puede dar a este formato, es el de, como usuario, crear un programa para compartir conocimientos, noticias, opiniones entre otros, sobre un tema en concreto. La duración apropiada de un podcast está sujeta a los contenidos que se tratan y al público al que van dirigidas, pero en general no debe exceder los 20 minutos.

Que la propuesta del museo es realizar el “Ciclo de podcast del Museo Histórico de la Facultad de Odontología: Relatos Magistrales”. Los que se editarán en formato sonoro y se podrán escuchar desde Spotify, Youtube y página Web del museo. En estos audios se proyecta desarrollar contenidos inherentes a la historia de la carrera y práctica de la Odontología y su vinculación con el contexto histórico de la Universidad Nacional de Córdoba en diferentes épocas.

Que los contenidos para la construcción de la serie de podcast serán extraídos de las fuentes documentales y bibliográficas autorizadas que controlarán profesionales idóneos de cada temática que se trate, pudiendo hacer también sus propios aportes sobre las mismas.

Que los capítulos de este ciclo, serán editados por el productor y operador de sonido Octavio Lahorgue, quien ha expresado dentro de su propuesta lo siguiente:, “Consideramos importante la construcción histórica utilizando como disparadores las nuevas tecnologías y la mirada de agentes externos a la facultad (tanto artistas, como

profesionales de las distintas áreas). Venimos trabajando en conjunto y armando el proyecto teniendo en cuenta los archivos históricos y el tono con el cual queremos contar, de a poco, lo vivido en la facultad generación a generación”.

Que Octavio Lahorgue fue seleccionado en la Convocatoria de Artistas 2020, para ser parte del “Ciclo Cultural La Lumbraera aprobado por el HCD”, ofreciendo todo su trabajo ad honorem, por lo que se le otorgará la certificación del Museo y autoridades de la Facultad de Odontología que correspondan para ser sumados a su curriculum vitae.

Que para el corriente año se prevén 2 entregas de podcast dando apertura al ciclo mencionado: la primera titulada "El nacimiento de la Carrera de Odontología en la UNC" que fue publicada el 3 de octubre 2020 en conmemoración del Día de la Odontología Latinoamericana y la segunda “El rostro femenino de la reforma” este guión será elaborado a partir de la investigación de la Lic. Tamara Cortés y con la colaboración de Claudio Bustos, coautor del libro “Reforma Universitaria, la voz de los estudiantes” a publicarse el 20 de noviembre en la Noche de los Museos 2020.

Que es necesaria la construcción de nuevos formatos y plataformas que permitan publicar actividades y contenidos desde la virtualidad. La que fue impulsada debido a los momentos críticos que transitamos debido a la pandemia del Covid19, no permitiendo la apertura física de las instituciones ni la circulación de gente. Esto nos llevó a repensarnos como institución y construir nuestra página web, plataforma en la que se publican todas las propuestas virtuales, crear el spotify del Museo y repensar los contenidos y las vías para seguir llegando a la gente de diferentes manera y de forma gratuita, las que además de captar a nuestra comunidad de origen han interesado a un público cada día más diverso y creciente;

Por todo ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

Ad referéndum del H. Consejo Directivo

R E S U E L V E :

ARTÍCULO 1º: Aprobar el “Ciclo de podcast del Museo Histórico de la Facultad de Odontología: Relatos Magistrales”.

ARTÍCULO 2º: Tómesese nota. Inclúyase en el Digesto Electrónico de la UNC. Notifíquese y archívese.

ACD

