



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA
FACULTAD DE LENGUAS

Cudap: EXP-UNC: 0056800/2013

RESOLUCION N°

//doba, . 2 DIC 2013

.- FACULTAD DE LENGUAS.-

1996

VISTO:

La presentación del Trabajo Final de Tesis de la Maestría en Inglés con Orientación en Literatura Angloamericana, titulado *Abjection of the Female Body in The Cutting Room and The Bullet Trick: the Contemporization of the Patriarchal System*, efectuada por la Profesora GISELA TREGNAGHI.

Y CONSIDERANDO:

El pedido realizado por la Coordinadora de dicha Maestría, Mgtr. Susana Liruso, en un todo de acuerdo con el Reglamento Marco para la Implementación de Maestrías (Res. HCS UNC N° 487/99, apartado B.4.1), el Régimen de Carreras de Posgrado (Res. HCS UNRC N° 057/97, anexo II, art. 16) y lo dispuesto por el Ministerio de Educación (Res. 160/11).

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE LENGUAS

RESUELVE:

Art. 1°.- Designar como Tribunal de Evaluación del Trabajo Final de Tesis de la Profesora GISELA TREGNAGHI a la **Mgtr. ALEJANDRA PORTELA** (Universidad Nacional de Córdoba), a la **Mgtr. DANIELA PARUZZO**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA
FACULTAD DE LENGUAS**

(Universidad Nacional de Río Cuarto), y al **Dr. ENRIQUE
ALEJANDRO BASABE** (Universidad Nacional de La Pampa).

Art. 2º. - Comuníquese y dé forma.

M^gter. LIDIA R. SOLER
SECRETARIA DE POSGRADO
FACULTAD DE LENGUAS
Universidad Nacional de Córdoba

Prof. Dra. MIRIAN A. CARBALLO
DECANA
FACULTAD DE LENGUAS
Universidad Nacional de Córdoba