



Universidad Nacional de Córdoba  
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño

Av. Vélez Sársfield 264 | 5000 | Córdoba | ARGENTINA | C/C 728  
TE: 54-351-4332091 al 96 | Fax: int. 133 | Ciudad Universitaria: 4334063 / 4333058  
<http://www.faudi.unc.edu.ar> e-mail: [faud@faudi.unc.edu.ar](mailto:faud@faudi.unc.edu.ar)



## VISTO:

Las Jornadas de Investigación realizadas en 2005, 2007, 2008 y 2010 que han tenido la intención de aunar esfuerzos para concentrar la investigación que se realiza en la FAUD, en relación a la enseñanza, la extensión, la transferencia y la profesión; Y

## CONSIDERANDO:

Que en gestiones anteriores la Facultad tuvo la premisa de profundizar la diversificación científica con miras a la ampliación del conocimiento teórico, y la sistematización del conocimiento adquirido en la Profesión y en la Enseñanza,

Que la Secretaría de Investigación continuará a impulsar el desarrollo y la continuidad de la investigación científica, y la formación de nuevos pensamientos en arquitectura y diseño tendientes al alcance de la excelencia y procurando el impacto en el campo social,

Que enmarcada en esta gestión, la Secretaría se propone dar a conocer las formas particulares de la investigación en Arquitectura y Diseño que aportan a la cultura proyectual, determinando la principal actividad del campo profesional, objeto de la formación en esta Facultad y fundamental objetivo de la enseñanza específica de las carreras que se implementan,

Que ello se hace a través de la crítica, sus propias lógicas, posturas y discursos, tanto como de sus conceptos, variables, técnicas y procedimientos,

Que sus búsquedas e investigaciones, promueven el necesario retorno desde el incremento del orden intelectual hacia el campo de la aplicabilidad, como vuelta a la especificidad de las disciplinas,

Por ello,

## EL H.CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO RESUELVE:

**ARTÍCULO 1º.-**Aprobar y declarar de Interés Académico e Institucional la realización de las Vº Jornadas de Investigación “Encuentro y Reflexión” – INVESTIGACIÓN Y CULTURA PROYECTUAL: IDEAS, BÚSQUEDAS Y PROVOCACIONES HACIA LOS CUATROCIENTOS AÑOS”, a realizarse los días 29, 30 y 31 de agosto de 2012.-



Universidad Nacional de Córdoba  
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño

Av. Vélez Sársfield 264 | 5000 | Córdoba | ARGENTINA | C/C 728  
TE: 54-351-4332091 al 96 | Fax: int. 133 | Ciudad Universitaria: 4334063 / 4333058  
<http://www.faudi.unc.edu.ar> e-mail: [faudi@faudi.unc.edu.ar](mailto:faudi@faudi.unc.edu.ar)



**ARTÍCULO 2º.-** Encomendar a la Secretaría de Investigación que implemente los medios para su realización y para todas las acciones que de las Jornadas deriven, como difusión, publicaciones y otras.-

**ARTÍCULO 3º.-** Aprobar el Programa de las Vº Jornadas de Investigación, que se integra a esta Resolución como Anexo I.-

**ARTÍCULO 2º.-** Notifíquese a los interesados, comuníquese, dese al Registro de Resoluciones y archívese.-

**DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL H. CONSEJO DIRECTIVO A LOS QUINCE DÍAS DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO DOS MIL DOCE.-**

Arq. ORLANDO DANIEL FERRARO  
Secretario General  
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño  
Universidad Nacional de Córdoba

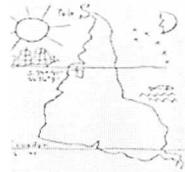


RESOLUCIÓN Nº 194 /12.-

Arq. ELVIRA R. FERNANDEZ  
DECANA  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
URBANISMO Y DISEÑO U.N.C.



1613 - 2013  
**400**  
AÑOS



Vº JORNADAS DE INVESTIGACION "ENCUENTRO Y REFLEXION":

**INVESTIGACION Y CULTURA PROYECTUAL:**

**" IDEAS, BUSQUEDAS Y PROVOCACIONES HACIA LOS CUATROCIENTOS AÑOS"**

- **INTRODUCCIÓN**

Visto que se hace necesario en este momento, incrementar las acciones tendientes a hacer de la Investigación en nuestro medio, una misión obligada para todos aquellos que sienten la responsabilidad universitaria de acrecentar el pensamiento en lo referido a las Ciencias que forman, y aplican en la dimensión espacial el significado de los tiempos y las culturas y la base para su desarrollo, como son la Arquitectura y el Diseño Industrial;

Que estas pueden colaborar en mejorar la vida de las personas a través de programas proyectuales y materializaciones que deben tener en cuenta de los cambios acontecidos en las relaciones humanas --...territoriales, ciudadanas, culturales, familiares, laborales, y otras—que hacen a las actitudes, conductas, comportamientos, movimientos, y acciones en general en relación al desarrollo integral de una comunidad, teniendo por ello en cuenta el Hombre, no como ser individualista y a-histórico, sino como ser social e histórico, siempre localizado y definido;

Y que por ello, el Proyecto y sus consecuencias, contribuye en los aspectos del bienestar físico y psicológico, la solución a las expectativas comunes, la organización de los grupos humanos, la construcción de códigos que resulten identificatorios y significativamente receptivos de las pulsiones emocionales y aspiraciones de sus destinatarios, cualificando la existencia;

Que es preciso para ello a veces, deshacer caminos andados, o permanencias estancas, reforzar metas alcanzadas, tanto como definir las nuevas, llevando hasta ulteriores consecuencias los logros, dejando terminales abiertas, o experimentando con nuevos instrumentos los posibles alcances de las proposiciones, haciendo interactuar la imaginación con la ciencia;

Que por esto es posible vislumbrar puntos de encuentro, coincidencias cognitivas, métodos compartidos o a volver analógicos, a efectos de enriquecer, a través de

la profundización o la amplitud, cuestiones inherentes a la teoría y al quehacer de dichas Ciencias y Disciplinas, que puedan enriquecer su manifestación fundamental, la Cultura Proyectual;

Por todo ello, esta Facultad, a través de la Secretaría de Investigación, repropone sus ya tradicionales "Jornadas", en su Vº edición, a fin de condensar todas las nuevas experiencias de los diferentes Equipos, Centros, Institutos y Talleres, tanto como de los Investigadores individuales, quienes, mediante tareas analíticas, sintéticas, teórica u operacionalmente, van construyendo un hilo conductor que pueda dar sentido a la creación de conocimiento, tanto como a la aplicación de esta Actividad.

La "aplicabilidad", capacidad del Proyecto propia de nuestras Disciplinas, debe lograrse considerando que concurren a la Cultura Proyectual diversas variables que --por la misma acumulación y transversalidad con la que ésta se viene desarrollando--, le han otorgado un espesor y una densidad, resultado de la confluencia de distintas miradas y factores que la hacen compleja. Así, se vuelve imprescindible hoy, a afectos de la Transferencia a la Enseñanza, a la Profesión, u otras, suturar ciertos vacíos ignorados "por los tiempos que corren", tanto como, ligar y establecer nexos conceptuales, formales ó procedimentales, entre experiencias aisladas ó fragmentarias, al mismo tiempo que recomponerlas y sistematizarlas.

Es importante para ello comunicar y receptor los aportes, las formas, conceptos y didácticas derivados, tanto desde la búsqueda como desde la dilucidación de resultados arribados desde la lógica y la imaginación, el discurso y la postura éticos y la experimentación en ciclos cerrados o con terminales abiertas. Lo es, --procurando tender a la excelencia y el impacto en el campo social como "proyectualidad" de la Investigación --, y así, las "Jornadas" se proponen como una "vuelta" para la sistematización y administración de las conclusiones arribadas en la Teoría, la Profesión o la Enseñanza-Aprendizaje; o como un retorno a la especificidad.

Para ello se plantean los siguientes:

### **Objetivos**

- Aportar a la Cultura del Proyecto, entendido en las disciplinas de la Planificación y el Proyecto del Territorio, la Ciudad, la Arquitectura y el Diseño.
- Desentrañar su particular urdimbre investigativa, identificando tramas, nodos y consistencias para su futuro.
- Identificar nuevas direcciones en los desarrollos investigativos, y sus puntos de confluencia, detectando otros hitos desde donde conducir, profundizar ó ampliar el conocimiento disciplinario.
- Acceder a nuevas formas y modos de trabajo, a sus lógicas y maneras herramientas.

- Generar otras hipótesis de Transferencia a la Enseñanza de las Actividades propias del Proyecto Territorial, Urbano, Arquitectónico o del Diseño, tanto como al Ejercicio de la Profesión y su misión social.
- Formar y retroalimentar las experiencias pedagógico-didácticas, y de extensión, especialmente de los jóvenes investigadores.
- Discurrir, inferir y provocar nuevas acciones y destinos como posibilidad para la investigación disciplinaria.

## Programa

Se plantea desarrollar las Vº "Jornadas" con Ponencias y exposiciones alrededor de Cuatro Ejes. Los mismos serán presentados en modo sucesivo, evitándose la simultaneidad para facilitar la concurrencia y el intercambio, distribuidos en tres días (a precisar según la cantidad de Ponencias). En caso de que las ponencias superaran el número previsto, esta Secretaría dispondrá mesas de exposición en simultáneo.

### EJES DE RECEPTIVIDAD DE PONENCIAS

- 1- POSIBILIDADES DE LA INVESTIGACION PARA EL PROYECTO, Y SU APLICACIÓN A LA ENSEÑANZA Y A LA PROFESION.
- 2- EXPERIMENTACION EN INVESTIGACION: DEL ENSAYO A LA APLICACIÓN EN EL TERRITORIO, LA CIUDAD, LA ARQUITECTURA Y EL DISEÑO INDUSTRIAL
- 3- LA INVESTIGACION: SENTIDO Y DESTINO. MODOS DE TRABAJO Y APLICABILIDAD EN LA MISION SOCIAL DE LAS DISCIPLINAS DEL DISEÑO ESPACIAL Y OBJETUAL.
- 4- LOS INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACION EN LA BUSQUEDA O DILUCIDACION DE RESULTADOS QUE APORTEN AL CONCEPTO Y AL PROCESO DE PROYECTACIÓN.

### Comité de investigación y Admisión de Ponencias – Arquitectos:

- Edgardo Venturini – Mónica Sánchez –
- Marta Polo – Alba Di Marco
- Lidia Samar – Rebeca Medina
- Viviana Colautti – Ma. de las Mercedes Ávila.

Se establecerá y difundirá un formato común para la presentación de Ponencias, las que serán, a momentos de la Inscripción precedidas por un Abstract.

### PROGRAMACIÓN

- **Martes 14 de Agosto – Eje N° 1- POSIBILIDADES DE LA INVESTIGACION PARA EL PROYECTO, Y SU APLICACIÓN A LA ENSEÑANZA Y A LA PROFESION.**

**14.30 hrs. – Acreditación**

**15.30 hrs. – Apertura – Discurso Inaugural Sra. Decana de la Facultad Arq. Elvira Fernández**

**16.00 hrs.** – Inicio de las Exposiciones. Las Ponencias se expondrán cada 20 minutos y hasta las 17.40 hrs.

**17.40 hrs.** – Conclusiones y/o Debate – Dirigido por Moderador –

**18.00 hrs.** – **INAUGURACION DE LA MUESTRA DE POSTERS** – Arq. Nora Gutiérrez Crespo – Receso para Café.

**18.20 hrs.** – Reinicio de la Exposición de Ponencias, las que se expondrán hasta las 20,20 hrs.

**20.20 hrs.** – Conclusiones y/o Debate – Dirigido por Moderador –

**20.40 hrs.** – **Mesa Redonda “Cultura proyectual e investigación”**, con Moderador.

**21.30 hrs** – Cierre de la Jornada y del Eje N° 1 – A cargo de un Investigador.

- **Miércoles 15 de Agosto – Eje N° 2** - EXPERIMENTACION EN INVESTIGACION: DEL ENSAYO A LA APLICACIÓN EN EL TERRITORIO, LA CIUDAD, LA ARQUITECTURA Y EL DISEÑO INDUSTRIAL

**9.00 hrs.** – Inicio de las Exposiciones. Las Ponencias se expondrán cada 20 minutos y hasta las 11.20 hrs.

**11.20 hrs.** – Conclusiones y/o Debate – Dirigido por Moderador – Arq. D.I. Mario Ivetta

**11.40 hrs.** – Receso para Café

**12.00 hrs.** – Reinicio de la Exposición de Ponencias, las que se expondrán hasta las 13,00 hrs.

**13.00 hrs.** – Conclusiones y/o Debate – Dirigido por Moderador – Arq. Miriam Liborio

**13.20 hrs.** – **Conferencia sobre el conocimiento investigativo: la forma de la investigación...**  
– **Charla anticipatoria del Curso homónimo** – A cargo de los Organizadores. Lugar: a definir.

**14.00 hrs.** – Cierre para Almuerzo Libre – Cierre del Eje N° 2 – A cargo de un Investigador.

- **Miércoles 15 de Agosto – Eje N° 3** - LA INVESTIGACION: SENTIDO Y DESTINO. MODOS DE TRABAJO Y APLICABILIDAD EN LA MISION SOCIAL DE LAS DISCIPLINAS DE DISEÑO ESPACIAL Y OBJETUAL.

**15.00 hrs.** – **Presentación del Libro “IV° Jornadas de Investigación “Encuentro y Reflexión”. FAUD . UNC.** – Arq. Ma. del Carmen Franchello

**15.40 hrs.** – Inicio de las Exposiciones. Las Ponencias se expondrán cada 20 minutos y hasta las 17.20 hrs.

**17.20 hrs.** – Conclusiones y/o Debate – Dirigido por Moderador –

**17.40 hrs.** – Receso para Café

**18.00 hrs.** – Reinicio de la Exposición de Ponencias, las que se expondrán hasta las 20,00 hrs.

**20.00 hrs.** – Conclusiones y/o Debate – Dirigido por Moderador –

**20.40 hrs.** – Conferencia sobre aportes filosóficos contemporáneos a la misión social de las Disciplinas Proyectuales – Charla anticipatoria del Curso homónimo – A cargo de los organizadores - Lugar a definir.

**21.30 hrs** – Cierre de la Jornada y del Eje N° 3. – A cargo de un Investigador.

- **Jueves 16 de Agosto – Eje N° 4 - LOS INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACION EN LA BUSQUEDA Y EN LA DILUCIDACION DE RESULTADOS QUE APORTEN AL CONCEPTO Y AL PROCESO DE PROYECTACIÓN.**

**9.00 hrs.** – Inicio de las Exposiciones. Las Ponencias se expondrán cada 20 minutos y hasta las 11.20 hrs.

**11.20 hrs.** – Conclusiones y/o Debate – Dirigido por Moderador –

**11.40 hrs.** – Receso para Café

**12.00 hrs.** – Reinicio de la Exposición de Ponencias, las que se expondrán hasta las 13,40 hrs.

**13.40 hrs.** – Conclusiones y/o Debate – Dirigido por Moderador –

**14.00 hrs.** – Cierre para Almuerzo Libre – Cierre del Eje N° 4. – A cargo de un Investigador.

- **Jueves 16 de Agosto –**

**15.30 hrs.** – Desde esta hora, espacio reservado para Ponencias Externas, Charlas, Invitados, Mesas de Redacción y/o Recomendaciones.

#### MUESTRA DE POSTERS

También se plantea una Muestra de Posters, que alude a la investigación sobre la Cultura Proyectual, en cualquiera de los campos donde se manifieste (Docencia, Profesión, Investigación, Extensión), sus hallazgos y contradicciones.

Se establecerá un Comité de Admisión Posters constituido por Investigadores de distintas áreas.

Se estudiará un formato común a comunicar convenientemente.

#### LIBRO DE LAS V° JORNADAS

Se establecerán las fechas para Recepción de Ilustraciones referidas a las Ponencias, Redacciones por Ejes Temáticos y Recomendaciones, a efectos de la Elaboración del libro de las V° Jornadas.