



Exp. 69-07-03906

*Universidad Nacional**de*
*Córdoba**República Argentina*

VISTO lo manifestado y solicitado a fs. 1 por el Centro de Estudios Avanzados; atento lo informado a fs. 166 por la Subcomisión de Ciencias Sociales y Humanas del Consejo Asesor de Posgrado, a fs. 173 por la Subsecretaría de Posgrado de la Secretaría de Asuntos Académicos, y lo aconsejado por las Comisiones de Vigilancia y Reglamento y de Enseñanza,

**EL H. CONSEJO SUPERIOR DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA**

RESUELVE

ARTÍCULO 1.- Hacer lugar a lo solicitado por el señor Director Alternativo a cargo de la Dirección del Centro de Estudios Avanzados en su nota de fs. 1 y, en consecuencia, aprobar los Cursos de Posgrado aprobados por el Consejo Asesor del citado Centro, obrantes a fs. 6/10, 56/60, 85/89, 103/105 y 132/138, que en fotocopia forman parte integrante de la presente resolución, a dictarse en el marco del Programa de Posgrado de Formación Docente Gratuita, según el Acta Acuerdo suscripta entre el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Nación, la Federación Nacional de Docentes Universitarios, la Federación de Docentes de las Universidades y la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina.

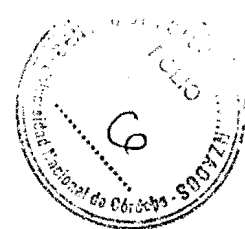
ARTÍCULO 2.- Comuníquese y pase para su conocimiento y efectos al Centro de Estudios Avanzados.

**DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL H. CONSEJO SUPERIOR A
LOS DIECIOCHO DÍAS DEL MES DE MARZO DE DOS MIL OCHO.**

Mgter. JHON BORETTO
SECRETARIO GENERAL
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

Dra. SILVIA CAROLINA SCOTTO
RECTORA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

RESOLUCION NRO. 63



Cursos de Posgrado UNC- ADIUC

1) Denominación del Curso

La enseñanza y el aprendizaje en entornos tecnológicos

2) Docentes responsables. (Se adjunta CV)

Dra Mónica Gallino
Mgtr. Rosanna Forestello
Lic. Laura Figueroa

3) Duración del Curso en horas reloj.

50 hrs – nueve semanas

4) Indicar total de horas presenciales y tutoriales (presenciales o virtuales)

El curso se desarrolla con cinco encuentros presenciales de tres horas de duración cada uno y 35 hrs de tutoría virtual.

5) Cronograma tentativo

Cronograma

Contenidos	Actividades	Fechas
Apertura	Inducción al curso y al uso de la plataforma. Primer encuentro presencial	Primer fin de semana
Unidad 1	Tarea	Primera semana
	Lecturas de clase y textos	Primera semana
	Foro libre de análisis. Segundo encuentro presencial	Tercer fin de semana
Unidad 2	Foro debate	Segunda semana
	Tarea inicial. Tercer encuentro presencial	Cuarto fin de semana
	Lecturas de clase y textos	Tercera semana
	Foro colaborativo	Cuarta semana
Unidad 3	Foro Taller	Quinta semana
	Tarea	Sexta semana
	Lecturas de clase y textos	Sexta semana
	Foro colaborativo. Cuarto encuentro presencial	Séptimo fin de semana
	Foro - Iniciación del trabajo final	Octava semana
	Quinto encuentro presencial de cierre	Novena semana

6) Fundamentación y justificación.



La introducción en la sociedad de las denominadas "nuevas tecnologías" de la comunicación e información, está produciendo cambios insospechados respecto a los originados en su momento por otras tecnologías, como fueron en su momento la imprenta, y la electrónica. Sus efectos y alcance, no sólo se sitúan en el terreno de la información y comunicación, sino que lo sobrepasan para llegar a provocar y proponer cambios en la estructura social, económica, laboral, jurídica y política. Y ello es debido a que no sólo se centran en la captación de la información, sino también, y es lo verdaderamente significativo, a las posibilidades que tienen para manipularla, almacenarla y distribuirla. Estos cambios también se dejan sentir en la comunidad educativa y las instituciones están generando respuestas para satisfacer necesidades que surgen de este nuevo contexto.

Este contexto impone transformaciones, nuevos procesos y resignificaciones. Refiere a un tipo de propuesta pedagógica en la que la educación ya no podrá estar dirigida a la transmisión de conocimientos sino a desarrollar la capacidad de reflexionar, producir y utilizar conocimientos de orden superior. El rol docente, entonces, se traduce en un acompañante cognitivo y el proceso de comunicación en una experiencia de interacción como intercambio y negociación de sentido, en ambientes virtuales y colaborativos de aprendizaje.

En este contexto, se impone resignificar los procesos de enseñanza, de aprendizaje y comunicación construidos desde las nuevas configuraciones didácticas de nuestras clases, en las cuales la preocupación central sigue siendo democratizar el acceso al conocimiento a partir de buenas prácticas de enseñanza.

Para plantear la enseñanza y el aprendizaje con tecnología, debemos acercarnos a una conceptualización de la misma que nos permita ampliar la mirada y bosquejar diseños formativos según las diferentes modalidades, soportes, formatos y lenguajes específicos. Texto, imagen y sonido –a través de los diversos medios-, poseen sus propias lógicas y demandan una atención importante a la hora de configurar propuestas y diseños que busquen potenciar buenos aprendizajes. No es sólo contemplar la estética o el impacto que producen, sino la finalidad en la cual se encuadran y los procesos que promueven.

7) Objetivos.

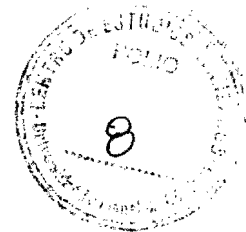
Objetivo General

Resignificar los procesos de enseñanza, de aprendizaje y de comunicación en entornos tecnológicos, a fin de lograr una nueva configuración didáctica a la luz de nuevos aportes científicos, pedagógicos y de tecnologías aplicadas a la educación.

8) Metodología.

Se trabaja mediante aula virtual sobre plataforma Moodle, a través de la conformación de una comunidad virtual de aprendizaje y trabajo colaborativo entre docentes y participantes, apoyados con cuatro encuentros presenciales de análisis teórico-práctico. El primer encuentro de apertura implica la inducción tecnológica y la introducción a la temática general del curso. En los encuentros virtuales se potencia la construcción de aplicaciones prácticas y resignificaciones conceptuales que permitan aproximarse al diseño de un proyecto didáctico con tecnología. Para tal fin se implementan recursos de interacción y producción a través de Foros de análisis y debate; Chat; Correo electrónico; Foro-Taller; Tareas de registro; Galerías de imágenes; Hemeroteca digital, Tutorías virtuales.

9) Programa Analítico. (incluyendo evaluación)



Contenidos

Unidad 1. Educación y Tecnología, un encuadre para la enseñanza.

Qué es la tecnología educativa. Líneas y paradigmas históricos. Criterios de uso. Preocupaciones temáticas en su implementación

Unidad 2. El aprendizaje distribuido, significativo y colaborativo.

La concepción de aprendizaje a través de la historia. Teorías de aprendizaje y sus postulados más significativos. La perspectiva del aprendizaje desde la mirada sociocultural. Las cogniciones distribuidas. El aprendizaje por colaboración.

Unidad 3 . La enseñanza mediatizada en entornos tecnológicos.

La enseñanza como hecho educativo y las NTICs. Los modelos pedagógicos. Las propuestas educativas mediadas por tecnologías. La Enseñanza desde categorías didácticas. El rol docente y el lugar de los materiales didácticos.

Evaluación

La evaluación implica siempre el carácter de global, continua y formativa. Global, en tanto atiende a las capacidades expresadas en los objetivos generales y se conforma como referente permanente; continua dado que es un elemento inseparable del proceso educativo recogiendo permanentemente información sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje y, formativa, ya que ha de proporcionar una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa. Es decir, que ha de cumplir una función orientadora, reguladora y autocorrectora del proceso educativo. Esto se permite a partir de la implementación de los recursos de interacción y comunicación que permite la plataforma Moodle

Es desde esta perspectiva que se plantea la evaluación del proceso a realizarse en el curso cuyo resultado se explicitará en la presentación de criterios para la incorporación de las TICs en el ámbito educativo mediante la presentación de un microproyecto didáctico.

10) Bibliografía.

Bibliografía

En el transcurso del módulo se podrá consultar textos electrónicos referenciados directamente en cada tema y eje conceptual. Asimismo, se recomienda la lectura de textos impresos, algunos obligatorios y otros de consulta complementaria.

Lecturas Obligatorias en textos impresos:

Unidad I:

LITWIN, Edith (2005). Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Amorrortu. Bs As.

Unidad II

SALOMON, Gabriel (2001) Cogniciones distribuidas. Amorrortu ediciones. Bs As.

Unidad III:

SABULSKY, G. (2005). La integración de la tecnología en la enseñanza como problema de conocimiento, en Rev. Diálogos Pedagógicos nº 6, Año III, EDUCC. UCC. Córdoba.

LIÓN, C. (2005) Nuevas maneras de pensar tiempo, espacios y sujetos. En Edith Litwin (comp.) Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Editorial Amorrortu. Buenos Aires.

MANSUR, A. (2005) Los nuevos entornos comunicacionales y el salón de clases. En Litwin E. (comp.) Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Editorial Amorrortu. Buenos Aires.

De ampliación optativa en textos impresos:

DUART, J y SANGRÀ, A. (2000) Aprender en la virtualidad. Gedisa. Barcelona.

LITWIN, Edith (2000) (comp.) Educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa. Buenos Aires: Amorrortu.

CABERO ALMENARA, j; MARTÍNEZ SÁNCHEZ, F; SALINAS IBÁÑEZ, J (2003) Medios y Herramientas de comunicación para la educación Universitaria. Edutec. Panamá (Cap 1, 2 y 8)

BURBULES N. y CALLISTER T. (2001) Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información . Barcelona: Granica.

LITWIN, Edith (2001). Enseñanza e innovaciones en las aulas para el nuevo siglo. Paidós. Argentina.

LIBEDINSKY, Marta. (2001) La innovación en la enseñanza. Diseño y documentación de experiencias de aula. Paidós. Argentina.

DEDÉ CHRIS (comp.) (2000) Aprendiendo con tecnología. Buenos Aires. Aique.

MORÍN, E. ROGER CIURANA, E. MOTTA, R. (2003) Educar en la era planetaria. Ed. Gedisa. Barcelona.

BURBULES, Nicholas (1999). El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica. Ed. Amorrortu. Buenos Aires.

CAMILLONI, Alicia et al. (1996). Corrientes didácticas contemporáneas. Ed. Paidós. Buenos Aires.

EDELSTEIN, G. y LITWIN, E. (1993). Nuevos debates en las estrategias metodológicas del curriculum universitario, en Revista Argentina de Educación Nº 19. AGCE. Buenos Aires.

LITWIN, Edith. (1997). Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior. Ed. Paidós educador. Buenos Aires.

LITWIN, E./ MAGGIO, M./ LIPSMAN, M. (comps.) (2005). Tecnologías en las aulas. Las nuevas tecnologías en las prácticas de la enseñanza. Casos para el análisis. Amorrortu editores. Buenos Aires.

LION, Carina (2006). Imaginar con tecnologías. Relaciones entre tecnologías y conocimiento. Ed. Stella/ La Crujía ediciones. Buenos Aires.



11) **Cupo:** 60 participantes

12) **Acerca de recursos tecnológicos:**

El curso posee acceso a la plataforma moodle y la configuración de su administración.



TEORIA Y CRITICA DE LAS DEMOCRACIAS EN AMERICA LATINA

DRA. MARIA SUSANA BONETTO
MGTER. MARIA TERESA PIÑERO

Duración: 40 hs

Horas presenciales: 30 hs. Tutorías presenciales y virtuales: 10 hs.

Cronograma:

El curso puede desarrollarse en siete encuentros presenciales de una duración de cuatro horas cada una, quedando 2 horas para una evaluación.

Día 1: Módulo I

Día 2: Módulo II.a

Día 3: Módulo II b.

Día 4: Módulo II: Conclusión- Seguimiento de Lectura

Día 5: Módulo IV

Día 6: Módulo V

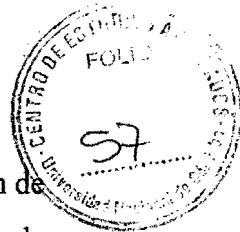
Día 7: Módulo V- Cierre

Evaluación

Fundamentación

Las transformaciones de las democracias en la región requieren de lecturas que proporcionen explicaciones que atiendan a la diversidad de las características con las cuales se han construido el Estado y los sistemas políticos. La particular forma del entramado sociedad-Estado vehiculado por su forma democrática liberal proporcionó un marco de aparente legitimidad construyendo sin embargo, en términos generales, y resguardando algunos periodos más inclusivos, una matriz socialmente excluyente. Esto adquiere más virtualidad con los inicios de la democratización, por las expectativas que significaba ese momento fundacional luego del autoritarismo, sin embargo se evidenció un ciclo políticamente incluyente y socialmente excluyente, construido en un escenario de expansión de las políticas neoliberales generadas a partir del Consenso de Washington y el modelo de modernización vía internacionalización (Przeworski 1998) impuesto en la región.

Macpherson (1991) ha marcado cómo en estas sociedades, los derechos humanos que están en la base de la ciudadanía, funcionan bajo una lógica de "trueque" por desarrollo económico. Los modelos de desarrollo modernizadores aplicados en la



región bajo el influjo del liberalismo, llevan siempre la ficción de que la disminución de algunos derechos políticos, civiles o sociales es necesaria a fin de lograr un proceso de crecimiento económico prospectivamente superador de las "deficiencias típicas de la región".

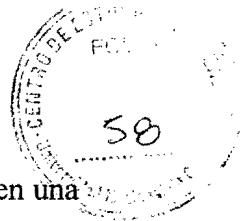
Es posible pensar que el modelo democrático liberal, inspirador en general de los modelos teóricos que establecieron las democracias en la región, presentan limitaciones para dar cuenta de las particulares formas con las cuales se requiere articular legalidad institucional, Estado de Derecho y políticas socialmente justas en términos de redistribución e inclusión. Para poder pensar estos tópicos es necesario recuperar el pensamiento auténticamente regional que nació para dar cuenta de estas tensiones estructurales y para ello se debe incluir una nueva configuración conceptual, un giro epistémico que tiene como base la construcción de conocimientos que den cuenta de las huellas del pasado y el presente de las realidades de dominación vividas en la región, a partir de las cuales se construye una respuesta social, política, ética y epistémica, al pensamiento central dominante, desde su propio y diferente lugar.

Objetivos:

- Reconocer los núcleos de tensión en la construcción de la democracia en América Latina en general y en particular en Argentina en los distintos periodos histórico-políticos
- Comprender las distintas propuestas teóricas que influyeron y que hoy son capaces de influir en la construcción de las democracias en la región
- Analizar las distintas vertientes del pensamiento teórico crítico latinoamericano y su implicancia en la construcción de la democracia.
- Indicar en los distintos escenarios democráticos las articulaciones entre concepciones teórico políticas y modalidades de acción política y el horizonte proyectivo que esto posibilita.

Metodología

Se apunta a trabajar con la modalidad de clase expositiva, con lectura previa y debate dialógico que articule la clase, la lectura y la mirada de los alumnos. Se propone dejar el material bibliográfico en forma previa e indicar su lectura módulo a módulo a medida que se va interactuando con el grupo. Se prevé seguimiento de la lectura a través de



guías que articulen con preguntas los textos, y una evaluación final que consista en una monografía que desarrolle posturas críticas sobre los procesos estudiados.

Lo deseable sería contar con un grupo de no más 30 alumnos

Programa

Modulo I

El hemisferio occidental y la geocultura del sistema mundo moderno colonial

La constitución de América Latina como región periférica en el sistema mundo. Wallerstein. La formación del Estado en Latinoamérica. La colonialidad del poder. Eurocentrismo y América Latina.

Módulo II

La democracia liberal, posibilidades y sus limitaciones

a-Modelos de Democracia y teorías de la Democracia.

b-La democracia en Latinoamérica: de la democracia restringida al modelo nacional popular.

Módulo III

El desarrollo y la construcción del pensamiento latinoamericano.

Teoría de la Modernización y Teoría de la Dependencia. Democracia y modernización. Democracia y Liberación.

Módulo IV

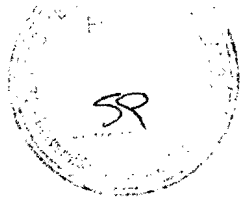
La ruptura de la institucionalidad y las nuevas construcciones democráticas

El Estado Burocrático autoritario y el Estado Terrorista. La Democracia en la Transición. Teorías de la transición democrática en Latinoamérica.

Módulo V

Análisis de las transformaciones y la inserción regional en el contexto de la globalización.

Democracia y exclusión. Nuevas propuestas de Democracia post- neoliberalismo en la región



Bibliografía

De esta bibliografía sugerida se seleccionarán textos de lectura obligatoria y otros de consulta.

ANSALDI, W. y otros. Ed. (1995) *Representaciones inconclusas: las clases, los actores y los discursos de la memoria*. Biblos. Bs. S.

(1992) "Maria Julia o la metáfora del conservadurismo argentino" en BONETTO, MS y otro *La Ideología Contemporánea*, Advocatus, Córdoba.

BORON, A. (1991) *Memorias del Capitalismo Salvaje. De Alfonsín a Menem*. Ed. Imago Mundi. Bs. As.

CALDERON GUTIERREZ, F Y DOS SANTOS, M. comps. (1992) *Latinoamérica: lo político y lo social en la crisis*. CLACSO. Bs. As.

COLOMBO, PALERMO (2000) "Movilización y Pluralismo en la Argentina" en *Participación política y pluralismo en la Argentina contemporánea* Centro Editor de América Latina, Bs. As.

BUSTELO, E. MINUJIN, A (1997) *Todos Entran. Propuesta para sociedades incluyentes*. Santillana, UNICEF, Bs.As.

BLOMSTROM, M. HETTNE, B. (1990) (1° ed. 1984) *La teoría del desarrollo en transición*. Fondo de Cultura económica, México.

CAVAROZZI, M. (1983) *Autoritarismo y Democracia*. Centro Ed. De América Latina,. Bs. As.

DEVES VALDES, F. (2003) "Desde la CEPAL al neoliberalismo (1950-1990)" en el *El pensamiento latinoamericano en el siglo XX*. Biblos, Bs. As, 2003.

DOS SANTOS, T. (2002) *La teoría de la Dependencia. Balance y Perspectivas*. Plaza Janés, México.

FERNANDEZ, A. (1993) *Las nuevas relaciones entre sindicatos y partidos políticos en Argentina*. CED. Bs. As.

GARGARELLA, R. (1998): "La ausencia de una tradición política radical en América Latina" en *Agora, Cuadernos de Estudios Políticos*, n° 8, Argentina.

GARCIA DELGADO, D. (1994): *Estado y sociedad. La nueva relación a partir del cambio estructural*. Ed. Tesis-Norma, Bs.As.

GARCIA GUITAN, Elena (2003) "El discurso liberal: democracia y representación" en, Del Aguila, Rafael, Vallespin, Fernando y otros. *La Democracia en sus textos*. Madrid. Alianza Ed.

GUNDER FRANK, A. (1970) *Desarrollo en América Latina*, Signos, Bs. As.

GRACIARENA, J. (1984) "El Estado Latinoamericano en perspectiva" en *Pensamiento Iberoamericano*, n° 5, Madrid, enero-junio.

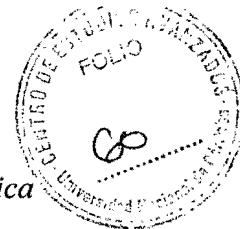
GREPPI, Andrea (2006). *Concepciones de la democracia en el pensamiento político contemporáneo*. Madrid. Edit Trotta.

LACLAU Ernesto y MOUFFE, Chantal (2004). *Hegemonía y estrategia socialista. Hacia una radicalización de la democracia*. BsAs. Fondo de Cultura Económica.

MACPERSON, C. (1991). *La democracia liberal y su época*. Buenos Aires. Alianza Edit.

MIGNOLO Walter y otros. *Interculturalidad, descolonización del estado y del conocimiento*. Bs.As. Ediciones Signo.

MOUFFE, Chantal (2003). *La paradoja de la democracia*. Barcelona. Gedisa.



MACKINNON, M y otro. (comps.) (1999) *Populismo y neopopulismo en América Latina. El problema de la cenicienta*. Eudeba. Bsd. As.

O'DONNELL, G. (2001): «El Capital Financiero y el futuro de la Argentina. *Línea Política* 19-03-2001, p. 15.

(1976) "Estado y alianzas en la Argentina" 1956-1976" CEDES, Documentos de trabajo, nº 5.

(1982) *El Estado burocrático-autoritario*. Ed. Belgrano. Bs. As.

OSZLAK, O (1999) *La formación del Estado Argentino*. Ed. Planeta. Bs. As.

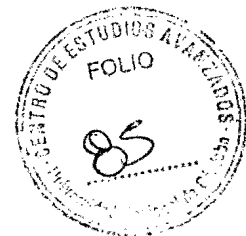
(1984) *Proceso, crisis y transición democrática*. Centro Editor de América latina. Bs. As.

PRZEWORSKI, A. (1998) "Antecedentes: Modernización vía Internacionalización" en:

PRZEWORSKI, A. (comp.) *Democracia Sustentable*, Paidós, Bs.As.

WALLERSTEIN, I. (1979) (1° ed. 1974) *El Moderno Sistema Mundial. La agricultura capitalista y los orígenes de la economía-mundo europea en el siglo XVI*. Ed. Siglo XXI, Bs. As.

WALLERSTEIN, I. (1998) (1° ed. 1991) *Impensar las ciencias sociales*. Ed. Siglo XXI, Madrid.



CURSO-TALLER DE POSGRADO:

“Indicadores de condiciones de vida, situación socioeconómica y vulnerabilidad social”.

Profesores responsables: Dr. Leandro M. González, Dra. María Marta Santillán Pizarro y Mag. Verónica Herrero.

Duración del curso: 20 horas presenciales (5 clases semanales de 4 horas diarias).

Cronograma tentativo:

- Clase 1: Unidad 1.
- Clase 2: Unidad 2.
- Clase 3: Unidades 3 y 4.
- Clase 4: Unidad 5 y taller de aplicación.
- Clase 5: Taller de aplicación.

Justificación:

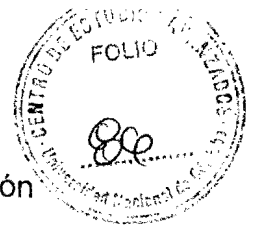
Las diferentes condiciones de vida en las sociedades constituyen un tema central de las ciencias sociales. Desde los paradigmas clásicos de la sociología hasta la aparición de los modernos índices de desarrollo, la estratificación social es una rica área de investigación y debate científico que intenta explicar una realidad multifacética.

Las ciencias sociales trabajan actualmente en el perfeccionamiento de las definiciones teóricas y las metodologías de relevamiento de información socio-económica. Las nuevas manifestaciones de la pobreza llevan a la proposición de nuevos conceptos (vulnerabilidad social, capital social, segregación residencial), que intentan reflejar la complejidad de una temática en constante evolución.

Este curso se propone dar una introducción conceptual a las nociones relacionadas con las condiciones de vida, y aportar elementos teórico-prácticos para la obtención de indicadores. Se propone un recorrido desde el cuerpo teórico de las ciencias sociales hacia el trabajo con las estadísticas disponibles. De esta manera se pretende ofrecer a los alumnos un entrenamiento en el cómputo de bases de datos socioeconómicos, su interpretación y fundamentación a partir marcos teóricos coherentes y sólidos.

Objetivos: Que los participantes logren:

- Introducirse a los principales enfoques teóricos de la estratificación social.
- Comprender las principales concepciones sobre la pobreza y la vulnerabilidad social.



- Conocer las principales fuentes de datos disponibles para la construcción de indicadores estadísticos.
- Evaluar el alcance y limitaciones de los indicadores de nivel de vida más usuales.
- Realizar procesamientos de bases de datos y calcular indicadores de condiciones de vida a partir de la información disponible.

Metodología:

Se diseña el curso-taller en clases semanales para permitir la lectura dirigida de documentos científicos y técnicos. Las tres primeras clases tendrán carácter teórico, durante las cuales se incentivará al análisis crítico de los conceptos expuestos y los documentos leídos. En las dos últimas clases se desarrollará el taller de aplicación, con práctica en programas estadísticos y bases de datos de encuestas de hogares.

Programa analítico:

Unidad 1: Paradigmas clásicos de la sociología: concepto. Paradigma del orden, del conflicto e interaccionismo simbólico. Principales autores: Durkheim, Marx y Weber. Estratificación y movilidad social: concepto, interpretación desde cada paradigma sociológico.

Bibliografía principal: Filgueira (2001).

Bibliografía ampliatoria: Lista (2000; cap. II.1 al II.3).

Unidad 2: Vulnerabilidad social: concepto y diferentes definiciones. El enfoque de Kaztman y Filgueira: recursos, activos y estructuras de oportunidades. El enfoque de CEPAL-CELADE: componentes sociales y demográficos de la vulnerabilidad social. El capital social. Segregación residencial.

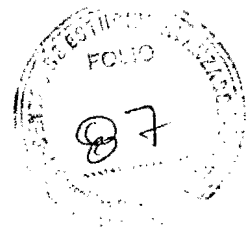
Bibliografía principal: Kaztman (1999, cap. 1). CEPAL (marzo 2002). Kaztman (2001).

Bibliografía ampliatoria: CEPAL (abril 2002). Rodríguez Vignoli (2000).

Unidad 3: Indicadores e índices: concepto. Propiedades deseables de los indicadores. Algunos métodos usuales para generar indicadores socioeconómicos. Validez y confiabilidad de indicadores.

Bibliografía principal:

CEA D'ANCONA, María Á. (1996): *Metodología cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social*. Madrid: Síntesis, 1996.



PADUA, J. (1979) Técnicas de investigación aplicadas a las ciencias sociales. México: FCE,

Bibliografía ampliatoria: Rodríguez Jaume, M. (2000). Modelos sociodemográficos.

Unidad 4: Presentación de algunos indicadores socioeconómicos usuales. Descripción de indicadores seleccionados. Elementos para evaluar su validez. Métodos de cálculos utilizados.

Bibliografía principal: Feres y Mancero (2001), Filgueira (1999), AAM (1991, 1994, 1996, 2002, 2004 y 2006), Programa de Desarrollo Humano de Naciones Unidas (2005), Unidad en Argentina del Programa de Desarrollo Humano de Naciones Unidas (2004). INDEC (2003).

Unidad 5: La Encuesta Permanente de Hogares como fuente de datos para la construcción de indicadores de pobreza (en particular NBI y LP). Comparación de las mediciones de ambos métodos. El Método Integrado de Pobreza (MIP). Análisis de los perfiles sociodemográficos de hogares y personas pobres-no pobres captados por uno y otro método.

Bibliografía principal: Álvarez (2002). González Alarcón (2001).

Bibliografía ampliatoria: INDEC (2003).

Taller de aplicación: Introducción al uso de SPSS para cálculo de indicadores a partir de microdatos. Presentación general del paquete. Bases de aplicación general de acceso público. Descripción básica de variables y construcción de indicadores.

Bibliografía: Luna del Castillo y otros (2005). Diseño de registro EPH.

Bibliografía ampliatoria: Camacho (2005).

Evaluación: Elaboración de un trabajo o ensayo escrito individual, donde se utilicen indicadores de nivel de vida y las bases de datos estudiadas, junto con su correspondiente fundamento teórico. La entrega del trabajo se efectuará 30 días a partir de la finalización del curso.

BIBLIOGRAFÍA PRINCIPAL

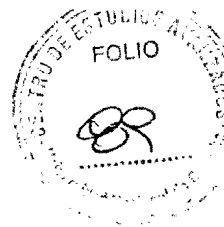
ALARCÓN GONZÁLEZ, Diana (2001): "Medición de las condiciones de vida". Washington, Banco Interamericano de Desarrollo.



- ÁLVAREZ, Gustavo (2002): "Capacidad económica de los hogares - Una aproximación censal a la insuficiencia de ingresos", en Notas de Población No. 74. Santiago, CELADE.
- CEPAL (2002): "Vulnerabilidad sociodemográfica: viejos y nuevos riesgos para comunidades, hogares y personas. Síntesis y conclusiones". Santiago, CEPAL, 8 de marzo de 2002.
- FERES, J. – MANCERO, X. (2001): *Enfoques para la medición de la pobreza. Breve revisión de la literatura*. Santiago, CEPAL.
- FILGUEIRA, Carlos (2001): *La actualidad de viejas temáticas: sobre estudios de clase, estratificación y movilidad social en América Latina*. Santiago, CEPAL, Serie Políticas Sociales N° 51.
- INDEC (2003): "La nueva Encuesta Permanente de Hogares de Argentina. 2003". Buenos Aires, INDEC.
- _____ (2001): "Valorización mensual de la Canasta Básica Alimentaria y de la Canasta Básica Total". Buenos Aires, INDEC, Información de Prensa.
- KAZTMAN, Rubén (2001): "Seducidos y abandonados: el aislamiento social de los pobres urbanos"; en Revista de la CEPAL, Santiago, N° 75, pp. 171-89.
- KAZTMAN, Rubén (coord.) (1999): *Activos y estructuras de oportunidades. Estudios sobre las raíces de la vulnerabilidad social en Uruguay*. Montevideo, CEPAL.
- KAZTMAN, Rubén, 1989. "La heterogeneidad de la pobreza. El caso de Montevideo" en *Revista de la CEPAL n° 37*. Santiago de Chile.
- LUNA DEL CASTILLO, J. – REQUENA GUERRERO, F. – MARZO, P. – ANDRÉS, A. – MIRANDA LEÓN, M. (2005): *Introducción al manejo del programa SPSS 12.0*. Granada, Universidad de Granada, Facultad de Medicina, Cátedra de Bioestadística.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA

- ÁLVAREZ LEGUIZAMÓN, Sonia (2005): "Los discursos minimistas sobre las necesidades básicas y los umbrales de ciudadanía como reproductores de la pobreza"; en ÁLVAREZ LEGUIZAMÓN, S. (comp.), *Trabajo y producción de la pobreza en Latinoamérica y el Caribe*. Buenos Aires, CLACSO, pp. 239-73.
- ARRIAGADA, Irma (2005): "Dimensiones de la pobreza y políticas desde una perspectiva de género"; en Revista de la CEPAL, Santiago, N° 85, pp. 101-13.
- CAMACHO (2005): *Estadística con SPSS para Windows Versión 12*. S/d.



CEPAL (2002): *Vulnerabilidad sociodemográfica: viejos y nuevos riesgos para comunidades, hogares y personas*. Santiago, CEPAL, 22 de abril de 2002.

DURSTON, John (1999): "Construyendo capital social comunitario"; en Revista de la CEPAL, Santiago, N° 69, pp. 103-18.

INDEC: "El estudio de la pobreza con datos censales. Nuevas perspectivas metodológicas". Buenos Aires, INDEC.

KAZTMAN, R. – RETAMOSO, A. (2005): "Segregación espacial, empleo y pobreza en Montevideo"; en Revista de la CEPAL, Santiago, N° 85, pp. 131-48.

LISTA, Carlos (2000): *Los paradigmas de Análisis Sociológico*. Córdoba, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales (U.N.C.).

RODRÍGUEZ VIGNOLI, Jorge (2000): *Vulnerabilidad demográfica: una faceta de las desventajas sociales*. Santiago, CEPAL.

Cupo: 30 participantes.

Estructura metodológica:

Al inicio del curso se entregará la bibliografía y bases de datos en soporte digital (CD), a fin de que los participantes cuenten desde el primer momento con el material para su lectura. Para las clases teóricas se propone la sede del Centro de Estudios Avanzados; para las clases prácticas, se sugiere el laboratorio informático de la Facultad de Ciencias Económicas.



Universidad Nacional de Córdoba
Centro de Estudios Avanzados
Programa de Estudios sobre la memoria

Curso de Posgrado: *Comunicación y Memoria: los medios masivos desde el punto de vista de los estudios de la Memoria Social*

Docentes responsables: Magter. Cecilia Pernasetti y Lic. Tamara Liponetzky

Duración del curso: 17 horas reloj (12 horas presenciales y 5 horas de tutorías)

Cronograma Tentativo: 4 encuentros semanales de 3 horas, mas las horas de tutorías. (Primer cuatrimestre de 2008)

Fundamentación y Justificación:

En estos últimos años asistimos a un “boom” de la memoria. En todo el mundo surgen espacios donde se traen a colación acontecimientos del pasado. Museos, parques, plazas, ciclos de teatro, cine y demás manifestaciones artísticas tienen a la palabra memoria en sus títulos. La memoria como una especie de entidad abstracta que se evoca desde el presente y que sirve a los fines de cerrar o de armar un relato. La reflexión en torno a los hechos del pasado habita nuestro presente.

En este relato de determinados acontecimientos del pasado, los medios de comunicación tienen un papel protagónico, pues se conforman en narradores que, de acuerdo a particularidades genéricas específicas en cada medio, difunden y construyen lo que cuentan, al mismo tiempo que se legitiman a sí mismos como fuentes. En nuestras sociedades, no podemos dejar de ver a los medios como espacio central desde el cual se constituyen los sentidos de los acontecimientos. Entonces es primordial el análisis del papel que los medios cumplen en la construcción de las memorias colectivas. Las conmemoraciones operan como un espacio propicio para el estudio de los mecanismos a través de los cuales se conforman las memorias en los medios de comunicación.

Objetivos:

Generales:

- . Reconocer y caracterizar el papel que los medios en los procesos de rememoración y olvido colectivos
- . Reflexionar acerca de los vínculos entre memoria colectiva y sociedad de masas.

Específicos:

- . Analizar cuándo y por qué los medios masivos se ocupan de acontecimientos pasados
- . Analizar cómo los medios recuerdan: de qué manera actúan en los relatos de memoria, los géneros discursivos y narrativos propios de los medios masivos
- . Analizar y comparar acciones conmemorativas de los medios masivos en distintas fechas
- . Producir herramientas conceptuales y metodológicas que permitan realizar investigaciones posteriores sobre el tema.



Metodología de trabajo y evaluación.

En el marco de los encuentros previstos se trabajarán en cada unidad perspectivas teóricas, presentación y análisis de casos, así como también lecturas críticas, discusiones y puestas en común en el contexto de las clases. Para evaluar está prevista la elaboración de un trabajo que integre algunas de las perspectivas teóricas trabajadas o la presentación de un caso donde se analicen las memorias en un medio de comunicación.

Programa analítico

Unidad 1:

Introducción a la problemática de estudios sobre memorias sociales. Memoria individual y memoria colectiva. Noción de marcos sociales de la memoria. Mirada antropológica a la memoria colectiva: Memoria e identidad. La coexistencia de memorias diversas en conflicto. Noción de memorias “encuadradas” y de trabajo de “encuadramiento” de las memorias. Crítica a la noción de marcos sociales de la memoria.

Bibliografía

De Certeau, Michel: *La invención de lo cotidiano. Artes de hacer I*. Universidad Iberoamericana, México, 1996.

Halbwachs, Maurice: *Los marcos sociales de la memoria*, Anthropos, 2004, Barcelona.

-----: “Memoria individual y memoria colectiva” Capítulo 2 del libro *La memoire collective*.

Trad. De Pablo Gianera. En Revista Estudios número 16- Otoño de 2005. CEA-UNC

Jelín, Elizabeth, *Los trabajos de la memoria*, Siglo XXI, 2002, España.

Pollak, Michel: *Memoria, olvido, silencio. La producción social de identidades frente a situaciones límite*. Ediciones Al Margen, La Plata, 2006.

Pernasetti, Cecilia: “La memoria como continuidad y la memoria como ruptura. Acerca del significado político de memoria colectiva”. Ponencia presentada en las V Jornadas de Encuentro Interdisciplinario: Las Ciencias Sociales y Humanas en Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, Mayo de 2007.

Schmucler, Héctor: “El lugar de la memoria en el imaginario político”. En Revista *La Intemperie* número 3- Córdoba, Agosto de 2003

Unidad 2:

Aportes teóricos: Memorias hegemónicas y subterráneas. Los medios masivos de comunicación como difusores y legitimadores de memorias hegemónicas. Aparición pública de memorias no hegemónicas. Los medios como lugar de expresión de la disputa por los sentidos sobre el pasado

Soportes mediáticos: Debates acerca del pasado reciente, dos casos: el debate “No matarás” de la revista *La Intemperie* y la película *Los Rubios* de Albertina Carri

Bibliografía

Feld, Claudia: *Del Estrado a la pantalla: las imágenes del juicio a los ex comandantes en Argentina*, Siglo XXI, 2002., España.

-----“Memoria y televisión: una relación compleja”, en *Oficios Terrestres*, Publicación de la Huysen, Andreas, *En busca del futuro perdido. Cultura y memoria en tiempos de la globalización*, Fondo de Cultura Económica, 2002, México.

-----“Medios, política y memoria” en revista *Puentes*, Año 1, número 2- Diciembre 2000

Paulinelli, María: *Relatos de memoria---Ediciones DocumentA/Escénica*, 2006, Argentina.

Sarlo Beatriz, *Tiempo pasado, Cultura de la memoria y giro subjetivo. Una discusión*. Ed. Siglo XXI, 2005, Argentina.

Revista *La Intemperie*, números 15 a 22



Unidad 3

Aportes teóricos: Dimensión estética y dimensión dialógica de la construcción de la memoria: estatuto del enunciador y características de la narración (géneros).

Condicionamientos mediáticos en la construcción de versiones del pasado.

Soportes mediáticos: Informes especiales de radio y tv. Filmes de ficción y documentales.

Bibliografía:

Amado, Ana (2003) "Ficciones Críticas de la Memoria" en la revista Pensamiento de los *Confinés* N° 13, Diciembre de 2003, FCE, Buenos Aires

Bajtin, M.M., *Estética de la creación verbal*, Ed. Siglo XXI, 1982, Madrid.

Mier, Raymundo: "Halcones: el *film* como creación de memoria política" En Revista Acta Poética XV. UNAM, México 2006.

Tabachnik, Silvia, "Relatos suspendidos. Narrativas mediáticas del pasado dictatorial en Argentina". En *Versión* N15, Universidad Autónoma Metropolitana- Unidad Xochimilco, junio 2005, México.

Triquel, Ximena: "Los recorridos cinematográficos de la memoria" en María Teresa Dalmaso y Adriana Boria (comp.): *El discurso social argentino. Tomo 1: Memoria: 70/90 Topografía*, 1999, Córdoba.

Sánchez Viosca, Vicente: *Cine de historia, cine de memoria. La representación y sus límites*. Cátedra, Madrid, 2006

Unidad 4:

Aportes teóricos: Las conmemoraciones. Las fechas redondas. Los medios masivos y la construcción del acontecimiento.

Soportes mediáticos: Conmemoraciones del Golpe de 1976 en *La Voz del Interior*.

Acciones mediáticas de HIJOS: afiches del 25 aniversario del golpe.

Bibliografía

Da Silva Catela, Ludmila: *No habrá más flores en la tumba del pasado. La experiencia de reconstrucción del mundo de los familiares de desaparecidos*. Al Margen, La Plata, 2001. Cap. IV.

Jelín, Elizabeth (comp.), *Las conmemoraciones: las disputas en las fechas in-felices*, Siglo XXI, 2002, España.

Liponetzky Tamara, "Balas y Cacerolas: la metáfora radiofónica en el relato radiofónico." en *Miedos y Memorias en las Sociedades Contemporáneas*. Ed. Comunicarte, 2006, Argentina.

-----"La construcción de la memoria en las conmemoraciones mediáticas: El caso de los informes especiales en radio." Ponencia de las V Jornadas Encuentro Interdisciplinario "Las Ciencias Sociales y Humanas en Córdoba". 2007

Cierre: dimensión ética y política de la memoria. Conclusiones

Bibliografía:

Schmucler, Héctor: "La memoria como ética" Conferencia pronunciada en la Biblioteca Nacional en el marco del ciclo "Pensamiento contemporáneo"- Buenos Aires, 2005. En Revista *La Intemperie* número 34, agosto de 2006

Cupo: El seminario está pensado para un auditorio de no más de 30 personas.

Requerimientos tecnológicos: televisión, video, dvd, radiograbador con cd y cassette.



**CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA
Unidad asociada al CONICET**

**ÁREA DE POBLACIÓN
PROGRAMA ESTRUCTURAS Y ESTRATEGIAS FAMILIARES DE AYER Y
DE HOY**

CURSO DE POSGRADO

***FAMILIAS E IDENTIDADES. UNA MIRADA
INTERDISCIPLINARIA***

Espacio relacional y simbólico, concepto plástico, con capacidad explicativa para comprender el proceso de reproducción social, el universo familiar constituye un ámbito que en las últimas décadas ha concitado atención creciente como objeto de reflexión y análisis desde diversas ópticas y enfoques. Influida y a la vez capaz de ejercer influencia, la familia interactúa con factores históricos, antropológicos, políticos, económicos, demográficos, sociales, culturales, ambientales, entre otros. Este curso propone una aproximación al universo de "lo familiar" con eje en las identidades desde un abordaje interdisciplinario, teniendo en cuenta que en cada momento histórico, en cada grupo étnico, en cada cultura, en cada modelo económico de producción, existen representaciones de la familia; de lo que es ser hombre o ser mujer; de lo permitido y de lo prohibido; de lo tolerado y lo sancionado, regulando subjetividades.

Módulo 1

**La construcción social de la identidad indígena
Parentesco y organización espacial en las Sierras de Córdoba
Docente a cargo: Noemí Lorca (CEA)**

Se pretende contribuir a la reconstrucción de las relaciones que a través de la estructura de parentesco, permitieron configurar un paisaje cultural indígena, antes de la Conquista Española en el área de las Sierras Centrales al N.O. de la provincia de Córdoba, asiento histórico de los denominados indios Comechingones. Se busca establecer la manera en que los vínculos de parentesco unen a los individuos constituyendo un verdadero sistema de reciprocidad entre las familias que se materializa en las formas de ocupación del suelo y, la manera en que el uso del espacio crea un sentido de pertenencia para los grupos a un lugar posibilitando entonces, la construcción de una identidad indígena. Es decir, se trata de comprender la relación entre la organización social del parentesco y el espacio geográfico en el período prehispánico.



Bibliografía específica

- Bourdieu, P.(1972) Les stratégies matrimoniales dans le système des stratégies de reproduction. *Annales ESC* 4-5 jul-oct.
- (1987) "De las reglas a las estrategias" en *Cosas Dichas*. Ed. Gedisa. Bs.As.
- (2002) "Estrategias de reproducción y modos de dominación." Transcripción del curso del Colegio de Francia impartido en Göttingen, Alemania, el 23 de septiembre de 1993. Apareció publicado por primera vez en *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, 105, en diciembre de 1994.
- Dumont, L. (1971) *Introduction a deux théories d'anthropologie sociales. Groupes de filiation et alliance de mariage*. La Haye, Paris.
- Fox, R. (1972) *Anthropologie de la parenté. Une analyse de la consanguinité et de l'alliance*. Ed. Gallimard. Paris.
- Héritier, F. (1981) *L'exercice de la parenté*. Ed. Gallimard-Le Seuil. Paris
- Lévi-Strauss, C. (1988) *Las estructuras elementales del parentesco*. Ed. Paidós. Buenos Aires.
- Segalen, M. (1981) *Sociologie de la famille*. Ed. Armand Colin. Paris.

Módulo 2

Identidad genética en la familia, consanguinidad y uso de apellidos como indicador de la estructura de las poblaciones
Docente a cargo: Sonia Colantonio (FCEFYN-CONICET)

La identidad de genes en las familias es la consecuencia lógica del proceso de reproducción y de las pautas culturales de elección de la pareja en las poblaciones humanas. El trazado de la ancestría genética está siendo usado para aclarar cuestiones de pertenencia e identidad étnica, familiar, geográfica, etc. Por otra parte, este tipo de investigaciones ofrecen no sólo la posibilidad de buscar genes causantes de enfermedades hereditarias, sino también una nueva vía para explorar sus causas, implementar mecanismos de consejo familiar, y buscar nuevas posibilidades de tratamiento y cura. Numerosas enfermedades y discapacidades se originan en familias en las que predominan los cruzamientos consanguíneos, los que son causados unas veces por la elección preferencial de cónyuges y otras por el tamaño y características demográficas de las poblaciones. La búsqueda de ancestría o identidad biológica lleva necesariamente al establecimiento de genealogías familiares. En caso de estudios poblacionales, la imposibilidad de construir genealogías que impliquen varias generaciones y un número muy grande de personas ha llevado a recurrir en estudios de demografía genética al uso de los apellidos como herramienta para descubrir identidades, semejanzas genéticas y explicar los procesos condicionantes de la estructura biológica de las poblaciones. Múltiples ejemplos muestran la utilidad de estudios de tal naturaleza.



Bibliografía específica

- Colantonio, S., Lasker, G., Kaplan, B., Fuster, V. (2003) Use of surnames models in human population biology: a review of recent developments. *Human Biology* 75(6):785-807.
- Colantonio, S.E., Fuster, V., Ferreyra, M.del C., Lascano, J.G. (2006) Isonymic relationships in ethno-social categories (Argentinian Colonial period) including illegitimate reproduction. *Journal of Biosocial Science* 38(3):381-389.
- Elliott, C., Brodwing, P. 2002. Identity and genetic ancestry tracing. *British Medical Journal* 325:1469-1471.
- Fuster, V., Colantonio, S. (2004) Socio-economic, demographic and geographic variables affecting the structure of consanguineous marriages in Spain. *Human Biology* 76(1):1-14.
- King, T., Ballereau, S., Schürer, K., Jobling, M. (2006) Genetic signature of coancestry within surnames. *Current Biology* 16:384-388.
- Morera, B., Barrantes R. (2004) Is the Central Valley of Costa Rica a genetic isolate? *Revista de Biología Tropical*, 52:629-644.
- Sanabria, H. (2001) Exploring kinship in Anthropology and History: Surname and social transformations in the Bolivian Andes. *Latin American Research Review* 36: 137-155.

Módulo 3

Sociedad, familias y diversidades en clave histórica. (Siglos XVI - XIX)
Docente a cargo: Mónica Ghirardi (CEA-CIFFyH)

Se realiza una aproximación a la concepción teórica de familia introducida en Latinoamérica a partir del establecimiento de los europeos, a la readecuación en la práctica del paradigma que se pretendió implantar habida cuenta de la pluriculturalidad que caracterizó a este continente dando por resultado una multiplicidad de formas y comportamientos familiares. Tomando como eje vertebrador del análisis la organización familiar, se analizará el fenómeno de deconstrucción y reasignación de identidades socio-étnicas a elementos amerindios y africanos desde una visión hispanocéntrica; las tensiones, modificaciones y adaptaciones de las categorías resultantes en el proceso de interacción biológico y socio-cultural de los distintos grupos sociales. En su vinculación con los comportamientos familiares, se abordarán aspectos referidos a los fenómenos del mestizaje, movilidad social, segregación legal, jerarquía, desigualdad, limpieza de sangre, estratificación social y criollismo según las particularidades del sistema colonial indiano y en el proceso de cambio hacia el régimen republicano.

Bibliografía específica:

- Dehouve, D. El matrimonio indio frente al matrimonio español (siglos XVI al XVIII) en Robichaux, David (comp.) (2003) *El matrimonio en Mesoamérica ayer y hoy*. Unas miradas antropológicas, Universidad Iberoamericana, México, Cap. 2, pp. 75-95.
- Fabregat, C. E. "Mestizaje y aculturación" en Franklin Pease y Otro, *Historia General de América Latina*, UNESCO, Tomo 2, París, pp. 319-336.

- Ghirardi, M. (2004), *Matrimonios y familias en Córdoba, prácticas y representaciones*, Centro de Estudios Avanzados (CEA) UNC, Ferreyra Editor, Córdoba.
- --- (2005) "Iglesia, sexualidades y estrategias familiares de selección matrimonial en Córdoba en el siglo XVIII", en Ghirardi (comp) *Cuestiones de Familia a través de las fuentes*, Centro de Estudios Avanzados (CEA) UNC, Ed. Copiar, Córdoba, pp. 141-199.
- Gonzalbo Aizpuru, P. (coord.) (2001) *Familias iberoamericanas. Historia, identidad y conflictos*, El Colegio de México, México.
- Stolcke, V. (1992) "El color como símbolo de la condición social" en *Racismo y sexualidad en la Cuba colonial*, Alianza Editorial, Madrid, cap. 5, pp. 117-130.
- Twinam, A. (2003) Oficiales reales en el papel de "casamenteros". Sexualidad, ilegitimidad y familia en Hispanoamérica borbónica en O'Phelan Godoy, S. y Otros (Comp.) *Familia y vida cotidiana en América Latina. Siglos XVIII- XX*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto Francés de Estudios Andinos (IFEA) , Lima, pp.253-273.

Módulo 4

Más de dos siglos de ilegitimidad en Córdoba
Docente a cargo: Dora Celton CEA-CONICET

Asociado a la disminución creciente de la nupcialidad, el aumento de niños nacidos de relaciones no legalizadas presenta en la actualidad características singulares. El objetivo de este módulo es realizar un análisis vinculado a las concepciones extra-matrimoniales a través del tiempo desde un abordaje comparado de las tendencias observadas en la provincia de Córdoba con otras sociedades del país y del exterior. Se analizará el fenómeno de ilegitimidad de los nacimientos desde fines del siglo XVIII hasta finales del siglo XX. Se identificarán los grupos de edades predominantes de las madres de hijos extra-matrimoniales, los comportamientos diferenciales según espacio urbano o rural de residencia, y la vinculación del fenómeno con el nivel de educación de los padres. Se reflexionará sobre posibles factores de incidencia.

Bibliografía específica

- Celton D. Colantonio SE (2007) Los hijos fuera del matrimonio. ¿Un fenómeno nuevo? Foro internacional sobre el nexo entre Ciencia Social y Política. UNESCO- Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. En prensa.
- Moreno, J.L. (2007) "Las uniones consensuales: el desafío historiográfico de la ilegitimidad" en Torrado (compiladora) *Población y bienestar en la Argentina del primero al segundo centenario. Una historia social del siglo XX*. Tomo I, pp.501-531.
- Celton, D. (1993) "Fecundidad de las esclavas en la Córdoba colonial" en *Revista de la Junta Provincial de Historia de Córdoba*, Córdoba, N°15, pp. 29 – 49.
- (1993) "La población de la provincia de Córdoba a fines del siglo XVIII" en *Academia Nacional de la Historia*, Buenos Aires.
- (1994) " Estudio demográfico de la ciudad de Córdoba durante la Gobernación Intendencia" en *Cuadernos de Historia Centro de Investigaciones Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba*, Córdoba, pp.23 – 56.



---- (1997)" Selección matrimonial y mestizaje en Córdoba" en *III jornadas de Historia de Córdoba*, Junta Provincial de Historia de Córdoba., Córdoba.

Módulo 5

La Maternidad: Fundamento de la identidad femenina. Una mirada histórico- jurídica.
Docente a cargo: Jaqueline Vassallo (CEA-CONICET)

Se abordará la identidad femenina desde una perspectiva histórico- jurídica desde los tiempos coloniales hasta el siglo XXI. En este sentido estudiaremos cómo el derecho vigente en nuestro país durante el período colonial plasmó y reforzó la idea que la identidad de las mujeres debía desarrollarse en el espacio de la familia, y el mundo privado de los afectos, teniendo sentido sólo en relación con el varón de la casa (como esposa, madre, hija, hermana, abuela, etc); para luego examinar si esta identidad varió según lo dispuesto por el derecho post revolucionario, y el codificado, hasta la actualidad.

Bibliografía específica:

- Fuller, Norma. (2004) " Identidades en tránsito: feminidad y masculinidad en el Perú actual. En *Jerarquías en Jaque . Estudios de Género en el Area Andina*. CLACSO, Perú. pp189- 220.
- Knibiehler, Ivonne (2001) . *Historia de las Madres en Occidente*. Nueva Visión. Bs As.
- Lagarde y de los Ríos, Marcela. (2003) *Los cautiverios de las mujeres: madres esposas, monjas, putas, presas y locas*. UNAM. México.
- Ruiz, Alicia (comp.) (2000). *Identidad Femenina y discurso jurídico*. Biblos. Bs As.
- Vassallo, Jaqueline (2006). *Mujeres Delincuentes: una mirada de género en la Córdoba del siglo XVIII*. CEA. UNC.
- Vassallo, Jaqueline.(2004) "Modelo de Mujer y construcción jurídica en el pensamiento de Vélez Sársfield" . En *Escenarios y nuevas construcciones identitarias en América Latina*. CEA, UNC. pp.401- 413.

Módulo 6

Transición demográfica, familia y políticas de Estado en la Argentina de fines del siglo XIX y principios del XX .Docente a cargo: María Eugenia Gómez del Río (Fac. de Derecho)

Gran parte de la teoría concibió al proceso histórico que llevó a la población argentina a construir un modelo temprano de baja fecundidad, bajo la hipótesis de una estrategia desarrollada en oposición a las políticas públicas de la época. Se completaba su caracterización con la afirmación de la existencia de decisiones basadas en motivaciones individuales, femeninas, autónomas y enfrentadas a la construcción del

identitario nacional que se realizaba, simultáneamente, desde el Estado. Aquellas consideraciones, realizadas desde la perspectiva de los actores individuales, deben ser ampliadas subrayando y advirtiendo la presencia del Estado en la confluencia histórica de los factores que concretaron el cambio social del modelo de fecundidad, la construcción del rol social de la mujer y la identidad familiar en el Argentina entre 1880 y 1916. Se trata de diferenciar y relacionar las producciones discursivas del Estado de las acciones concretas de políticas públicas para dirigir las prácticas sociales y los cambios en las condiciones de vida de la época. El análisis tampoco debe olvidar las diferencias y luchas entre lógicas heterónomas convivientes, tal las que libraron el Gobierno Argentino y la Iglesia Católica en la etapa estudiada y que concluyeron en un importante efecto de secularización de las instituciones, las prácticas y las mentalidades.

Bibliografía específica:

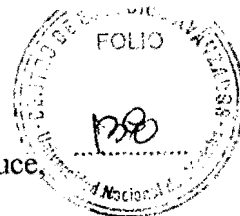
- Iparraguirre, Hilda (1974): "Notas para el estudio de la Demografía de la Ciudad de Córdoba en el periodo 1869-1914" en *Homenaje a Garzón Maceda* (Córdoba, UNC).
- Novick, Susana (1992) *Política y Población. Argentina: 1869.1989* (Buenos Aires, CEAL)
- Novick, (1993) *Susana Mujer, Estado y políticas sociales.* (Buenos Aires, CEAL).
- Otero, H. (1997 y 1998) "Estadística censal y construcción de la Nación. El caso argentino, 1869-1914", en: *Boletín 16-17 del Instituto de Historia Argentina y Americana*, Dr. Emilio Ravignani, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. (Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica)
- Scornet, Catherine (2.000): *Les Politiques de population. En La Polpulation des pays en développement.* Direction d'Yves Charbit. Sociéte. (Paris, Les études de la documentation Francaise).
- Torrado, Susana (2003): *Historia de la Familia en la Argentina Moderna.* Ediciones La Flor. Buenos Aires. Argentina.

Módulo 7

Identidad, familia y control social en el siglo XXI
Docente a cargo: Martha Melo (CEA)

Las transformaciones propias de la globalización han puesto en crisis, no solamente la solvencia del estado-nación, sino también las instituciones y las formas organizativas que de él se derivaban. El problema que se nos plantea hoy, no es entonces simple, ya que todo régimen político produce siempre un determinado tipo de identidades a través de las cuales se conforma la cohesión social y se da sentido a ese espacio común.

En tal sentido, la familia como lugar permanente de replanteo de las identidades, tiene una importante dimensión política por la que circulan mecanismos de control social que permiten regular las diferencias entre los individuos. Es en este plano donde se hace evidente la existencia de un juego de poder, entre fracciones distintas, que puján por imponer determinados significados. Se trata entonces de un determinado patrón histórico del poder que se reproduce a través de la socialización. Hoy parecen requerirse



la recomposición de elementos identitarios que articulen la heterogeneidad. Se produce, de este modo, un fuerte cuestionamiento a las identidades hasta ahora tradicionales.

Bibliografía específica

- Bauman, Z.. *Identidad*. Buenos Aires. Losada. 2005
- Fraser, N. *Iustitia Interrupta*. Bogotá .Siglo del Hombre Editores. Universidad de los Andes . 1997.
- Pavarini, M. *Control y Dominación*, Madrid, siglo XXI.1999.
- Quijano, A. "Colonialidad del Poder, Eurocentrismo y América Latina" En *Lander, Edgardo, com.Colonialidad del Saber, Egocentrismo y ciencias Sociales* Buenos Aires. FLACSO. UNESCO 2000.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

La evaluación del curso se realizará a partir del nivel de la participación en las clases; de un trabajo escrito consistente en un ejercicio de investigación breve relacionado con alguno de los temas del programa y correspondiente defensa en entrevista oral. La aprobación estará sujeta además al cumplimiento de la asistencia. Duración total del curso: 40 horas.