



Universidad Nacional de Córdoba  
2019

**Resolución H. Consejo Superior**

**Número:**

**Referencia:** CUDAP: EXP-UNC:37729/2019

---

VISTO las presentes actuaciones, relacionadas con las Resoluciones HCD Nros. 238/19 y 270/19 de la Facultad de Artes en la que se aprueba el llamado a concurso detallado en la mencionada Resolución; y,

CONSIDERANDO

Lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza,

EL H. CONSEJO SUPERIOR DE LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1 .- : Hacer lugar a lo solicitado por la Facultad de Artes, en sus Resoluciones HCD 238/2019 y 270/2019, las que se anexan a la presente y, en consecuencia, aprobar el llamado a concurso público de títulos, antecedentes y oposición para cubrir un (1) cargo de Profesor/a Titular con dedicación semiexclusiva en la Materia “Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Barroco”, con atención de la Materia “Seminario de Historia de la Música y Apreciación Musical: Clasicismo” del Profesorado en Educación Musical, la Licenciatura en Interpretación Instrumental (Piano, Violín, Viola y Violoncello), la Licenciatura en Composición Musical con orientación en lenguajes contemporáneos y con orientación en nuevas tecnologías y la Licenciatura en Dirección Coral; del Departamento Académico de Música.

ARTÍCULO 2 .- Designar asimismo, el Tribunal que intervendrá en dicho concurso cuyo detalle obra en la Resolución HCD 238/19.

ARTÍCULO 3 .- Pase para su conocimiento y efectos a la Facultad de origen.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL H. CONSEJO SUPERIOR A LOS  
DIEZ DIAS DEL MES DE DICIEMBRE DE DOS MIL DIECINUEVE.

rn