



Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Ciencias Médicas



CUDAP: 0020798/2011

Córdoba, 08 de Agosto de 2011.

VISTO:

El programa de la Asignatura: **Historia de las Ciencias** de la Escuela de Kinesiología y Fisioterapia, presentado a los fines de la realización de los llamados a Concurso de cargos Docentes en la mencionada Asignatura;

CONSIDERANDO:

Que es necesario contar con el Programa de la Asignatura debidamente aprobado,

Que el mismo cuenta con la aprobación del Honorable Consejo Consultivo de la Escuela de Kinesiología y Fisioterapia, a fojas 18 y 19,

El despacho favorable de la Comisión de Escuelas a foja 24, aprobado por el H.C.D en sesión del día 28 de Julio de 2011,

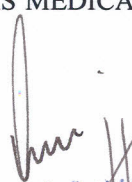
Por ello;


**EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO
DE LA FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS
RESUELVE:**

Artículo 1º: Aprobar el programa de la Asignatura: **Historia de las Ciencias** de la Escuela de Kinesiología y Fisioterapia, para los llamados a Concurso de cargos Docentes en la mencionada Asignatura, según el Anexo que forma parte integrante de la presente Resolución y que consta de 14 (catorce) fojas.

Artículo 2º: Protocolizar, comunicar.

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS MEDICAS DE FECHA VEINTIOCHO DE JULIO DEL AÑO DOS MIL ONCE.

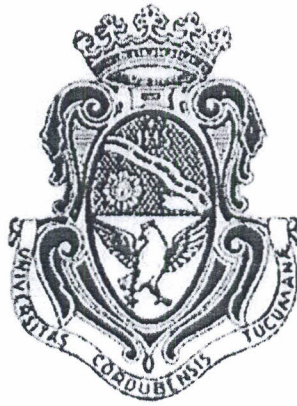

Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba


Prof. Dr. GUSTAVO L. IRIGO
DECANO
FACULTAD DE CIENCIAS MEDICAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

RESOLUCION N°:
JCC.cv/ia

597





UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS

ESCUELA DE KINESIOLOGÍA Y FISIOTERAPIA

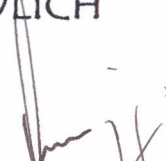
CÁTEDRA DE HISTORIA DE LAS CIENCIAS

5º AÑO

PROF. TITULAR: Prof. Lic. ALEXANDRA LULICH

2011

597


Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba

FUNDAMENTACIÓN

¿Qué es la Historia?. Luis Suárez (1), en sus reflexiones, señala que a través de la palabra Historia, se expresan dos conceptos diferentes:

- ✓ el suceder, los hechos sucedidos, por un lado, y...
- ✓ el conocimiento sistemático de ese suceder.

Considera que existen distintas interpretaciones acerca del significado de la Historia como género del conocimiento, el que no hace más de un siglo que ha sido reconocido como conocimiento científico.

A través de la Historia, una cultura relata, explica, describe su PASADO y pretende comprender su PRESENTE desde él, así como pretende comprender el PASADO desde el mismo PRESENTE.

¿Cómo se explica el acontecer histórico?. Es posible encontrar distintas explicaciones del acontecer histórico, objeto de la Historia:

- ✓ como un proceso único de crecimiento hacia una META, la que puede encontrarse dentro o fuera del tiempo...
- ✓ puede ser explicado, también como una CADENA CICLICA de repeticiones que tiene un comienzo, un principio y un fin.

Desde esta explicación,

El proceso humano es MULTIPLE y las sociedades humanas tienen en sí el mismo cumplimiento.(2)

En la orientación moderna de la educación existe una visión, a veces utilitaria, en una sociedad marcada por el desarrollo tecnológico y su aplicación a las actividades laborales y cotidianas.

Todo esto se ha convertido en una tendencia que lleva a seleccionar contenidos por su valor de aplicación.

(1) Luis Suárez. "Grandes Interpretaciones de la Historia". Ed. EUNSA Pamplona, 1996.

(2) Material extraído del dossier de Pensamiento Educativo Argentino. Lic. en Ciencias de la Educación. U.C.C., 2010.



En consecuencia, las *CIENCIAS SOCIALES* suelen ser vistas con una jerarquía teórica menor dentro de los sistemas de educación donde influye, marcadamente el *PARADIGMA BIOLOGISTA* que surge en el siglo XIX.

Además, debemos aceptar que nuestra formación debe abrirse a nuevos campos para enriquecer la *CAPACIDAD OBJETIVA Y SUBJETIVA DE COMPRENSION* y que los seres humanos, objetos de nuestro estudio y ejercicio profesional; no pueden no ser concebidos sino dentro de un contexto socio - cultural y analizar desde esta perspectiva el concepto *SALUD - ENFERMEDAD* ya que este va a estar estrechamente relacionado con la época y lugar que les tocó vivir a lo largo de sus historias personales y culturales.

Razón por la cual la *CONCEPCION DEL SER HUMANO SANO O ENFERMO* requiere conocer las condiciones de este *PROCESO HISTORICO*.

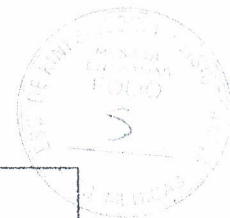
La enseñanza de la historia sirve, como dijimos, para *COMPRENDER* el presente, *CONOCER* el pasado y *ORIENTAR* las transformaciones del futuro.

Tiene, también un carácter formativo, ya que enseña una serie de valores considerados importantes como son, la *FORMACION INTEGRAL DE LA PERSONA*, (solidaridad, tolerancia, respeto por otras culturas y la diversidad), el desarrollo de una memoria histórica y de un espíritu crítico, la información, entre otros.

Cursar una asignatura como *HISTORIA DE LAS CIENCIAS*, en la *carrera de Licenciatura de Kinesiología y Fisioterapia*, es parte de la *FORMACION HUMANISTA* que un profesional de la salud debe adquirir a fin de completar la comprensión y explicación del *SER HUMANO*, concebido como un ser *BIO - PSICO - SOCIAL E HISTORICO*.

Sin dejar de lado una visión antropológica estrechamente ligada al devenir histórico y enraizada en el desarrollo cultural de las personas que integran las comunidades que vamos a estudiar en esta materia, permitiendo identificar el concepto Salud - enfermedad relacionado a la *KINESIOLOGIA Y FISIOTERAPIA* a través de los años.(3)

(3) Párrafos extraídos de la Guía de estudios de Historia del desarrollo de las Ciencias de la Salud de la Lic. Cecilia Guzmán. E.K y F., F.C.M. - U.N.C. 2009.



OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERALES:

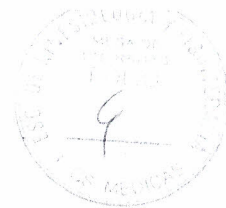
- ✓ *LOGRAR* que los estudiantes de la carrera de Lic. en Kinesiología y Fisioterapia reconozcan a la Historia de las Ciencias como parte del desarrollo del conocimiento humanista en nuestra disciplina.
- ✓ *ANALIZAR* los acontecimientos históricos del desarrollo de las Ciencias que fundamentan la Historia de la Kinesiología y Fisioterapia.
- ✓ *DESARROLLAR* espíritu crítico ante las distintas formas de pensamiento en las diversas épocas y culturas del concepto dinámico de salud-enfermedad y su relación particular con la Kinesiología y Fisioterapia.
- ✓ *DESPERTAR* el interés por la investigación bibliográfica, la comprensión e interpretación de textos de historia de la ciencia, articulando distintos contenidos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- ✓ *TRANSFERIR* los conocimientos previos, adquiridos a lo largo de la carrera, para el mejor desarrollo del conocimiento de la asignatura.
- ✓ *INCORPORAR* herramientas teóricas e instrumentales, brindadas por el Profesor, para poder reflexionar sobre la temática específica.
- ✓ *DESARROLLAR* habilidades para la observación, la lectura, la comprensión, las relaciones conceptuales, la síntesis y análisis de las actividades previstas.
- ✓ *IMPLEMENTAR* con espíritu reflexivo, las discusiones y conclusiones abordadas en el transcurso de las actividades prácticas.


597

Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba



- ✓ *PARTICIPAR* activamente en los teóricos y actividades prácticas.
- ✓ *DESARROLLAR* actitudes fundamentales para el trabajo grupal: debatir criteriosamente, dialogar, tolerar, buscar el consenso y el respeto hacia el otro.

597


Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba

PROPUESTA DE CONTENIDOS

CONTENIDOS TEMATICOS:

UNIDAD I:

La medicina en la *Grecia clásica*. Sus corrientes filosóficas principales. Diferentes conceptos de Salud y Enfermedad. Principios de la gimnasia como método terapéutico. Asclepio y otros dioses de la Salud. Hipócrates, principal representante médico de la época.

UNIDAD II:

La Salud y la Enfermedad en la *Roma imperial*. Paganismo y el concepto mágico-religioso. Influencias griegas. Galeno y sus principios. Medicina física. Cristianismo: Salud y Enfermedad.

UNIDAD III:

La *Cultura medieval*. Economía feudal. La medicina del mundo de la Cristiandad y el mundo árabe. Avicena y Maimónides. El concepto de Salud y Enfermedad monacal y laico. San Benito y San Lázaro. Escuelas: Salerno y Chartres. Universidades.

UNIDAD IV:

El *Renacimiento europeo*. El sentido del Humanismo en las Ciencias de la Salud. Recuperación del conocimiento greco-romano y la revaloración del cuerpo. Paracelso. Pare. Vesalio.

UNIDAD V:

Los Pueblos originarios de América. *Incas, Mayas y Aztecas*. Las raíces culturales. Los nuevos conceptos de Salud y Enfermedad. La cultura y el concepto salud-enfermedad de los pueblos originarios de nuestro territorio. *Mocovíes, Guaraníes y Pampas*.

UNIDAD VI:

El *Siglo XIX*. El mundo científico. Las ciencias de la Salud y el pensamiento biologista. Avances tecnológicos. Nuevos criterios de terapias físicas en Kinesiología y Fisioterapia. Sus representantes: Virchow, Bernard, Pasteur, Koch, entre otros.

UNIDAD VII:

La *Medicina en nuestro país*. La época colonial. Orígenes y principales influencias en la construcción del concepto Salud-enfermedad. Historia de la Universidad de Córdoba y Buenos Aires. Facultad de Ciencias Médicas. La Reforma Universitaria. La historia de la Kinesiología y Fisioterapia en la Argentina. Historia de la Escuela de Kinesiología y Fisioterapia de la Universidad Nacional de Córdoba.

597

Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba




CONTENIDOS PROCEDIMENTALES:

- ✓ Análisis e interpretación crítica de las lecturas obligatorias y de la bibliografía de consulta.
- ✓ Elaboración de informes de las actividades prácticas previstas por el docente.
- ✓ Confrontación de ideas u opiniones.
- ✓ Elaboración de esquemas conceptuales.
- ✓ Búsqueda de información específica.
- ✓ Observación de videos y películas preestablecidas.
- ✓ Visitas a museos.

CONTENIDOS ACTITUDINALES:

- ✓ Comportamiento democrático en la participación aúlica – institucional.
- ✓ Respeto por las ideas y opiniones ajenas.
- ✓ Valorización por el trabajo grupal.
- ✓ Apertura hacia nuevas formas de procesar la información brindada.
- ✓ Valorización y respeto por la diversidad.
- ✓ Honestidad intelectual.

597


Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba



METODOLOGÍA

La metodología que se llevará a cabo durante el dictado de la asignatura, será a través de diferentes estrategias tales como:

- Exposición dialogada, donde se interrelacionarán el docente y alumnos a través de la temática específica, presentación de esquemas conceptuales, imágenes y videos de cada unidad.
- Lectura interpretativa del material entregado, consulta de la bibliografía obligatoria y libros de consulta.
- Elaboración de las guías, a través del análisis crítico de las mismas.
- Prácticas educativas tales como: interpretación y discusión acerca de películas recomendadas, libros, visita a museos.
- Disertación de profesionales invitados.
- Discusión, debates, consultas, consultas on line, tutorías.

✓ Actividades Teóricas y Prácticas:

Los temas centrales de cada unidad se desarrollarán en clases teórico teniendo como objetivo orientar a los alumnos en el conocimiento de las diferentes épocas históricas y conceptos antropológicos, poniendo especial énfasis en lo que relaciona al ser humano, como ser social inserto en una cultura, con sus respectivos conceptos de Salud y Enfermedad, las demás disciplinas y corrientes humanísticas.

En estas actividades se esclarecerán los conceptos básicos de la asignatura, a través de una clara y concisa explicación oral y visual utilizando recursos gráficos y visuales (filminas, slides, power, point, videos, pizarra)

La síntesis de la temática planteada quedará explicitada en informes que se redactarán relacionando cada perspectiva histórica con el concepto Salud - Enfermedad dentro de la macrodisciplina que estamos abordando que es la Kinesiología y la Fisioterapia.

Esta orientación metodológica estimula el desarrollo de estrategias de indagación e investigación bibliográfica e interpretación de los diferentes textos y autores propuestos, así como la participación en situaciones tratadas desde lo grupal, reforzando actitudes positivas hacia los demás (trabajo grupal, consultas, interconsultas, etc.) y desarrollando también el sentido de responsabilidad,

597

Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba

compromiso y solidaridad entre alumnos y docentes en cada una de las tareas desarrolladas.



✓ Trabajo Final

La realización de un Trabajo Final, basado en la búsqueda y la investigación bibliográfica, interpretación y discusión acerca de películas recomendadas, libros, visita a museos y su posterior informe estará supervisada y acompañada por el docente a titular a cargo y docentes adscriptos y consistirá en la profundización de conocimientos y nuevos aportes específicos y personales que el alumno puede contribuir a la asignatura.

El mismo se realizará de manera grupal, no más de 5 alumnos por grupo.

Esta actividad especial pretende:

- Valorizar el esfuerzo, la responsabilidad y el compromiso de los alumnos con la asignatura y la Cátedra.
- Permitir, de esta manera un mejor acercamiento del docente, docentes - alumno, que ayudará y guiará la relación enseñanza - aprendizaje en diferentes instancias de investigación de temas preestablecidos por la asignatura.

✓ Consultas:

Los alumnos podrán acceder a la consulta a través de clases de consultas o tutoriales puestas según interés y pedido de los alumnos o del correo electrónico, para aclarar temáticas.

Se crea este tipo espacio de consulta a fin de establecer un vínculo docente - alumno, que debido al gran número de inscriptos no siempre es posible optimizar, habida cuenta que los estudiantes cursan esta materia en una carrera de marcada tendencia bióloga.

CARGA HORARIA ESTABLECIDA PARA LA ASIGNATURA:

- ✓ *28 horas teóricas y se agregan 5 horas prácticas con actividades en el Museo de la Reforma.*

597

Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba

EVALUACIÓN Y CONDICIÓN DE LOS ALUMNOS

CRITERIOS DE EVALUACION:

Los alumnos deberán:

- ✓ evidenciar dominio de los contenidos temáticos, procedimentales y actitudinales.
- ✓ manifestar precisión en el uso conceptual, orden lógico y calidad en las actividades teóricas y prácticas requeridas.
- ✓ reflexionar críticamente, observar analítica y fundamentadamente las prácticas educativas.
- ✓ trabajar en equipo
- ✓ objetividad en la evaluación, autoevaluación y coevaluación.

FORMAS DE ACREDITACION:

Las acreditaciones exigidas durante el proceso, se construirán en forma:


- ✓ individual y
- ✓ grupal (grupos de 5 alumnos como máximo), sin excepción.

La evaluación es de proceso y final y se concretará mediante el seguimiento de las actividades teóricas y prácticas y análisis, interpretación e informe de las prácticas educativas, entregadas previo acuerdo con el profesor

Las instancias evaluativas de la asignatura consistirán en :

- 2 exámenes parciales escrito, uno individual y otro grupal.
- Recuperatorios: se podrá realizar un solo Recuperatorio, por ausencia, o por nota debajo de 4 puntos.
- Trabajo Final: la temática a investigar, la elegirá el grupo, y será acompañada por los docentes adscriptos en las clases de consulta o tutoriales y posterior entrega para su evaluación cumpliendo los requisitos establecidos por la Cátedra.

597


Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba



Alumnos promocionales

Serán aquellos que:

- ✓ Tengan asistencia del 80% a las clases teóricas.
- ✓ Los 2 exámenes parciales con 7 o más de 7 puntos (no recuperables).
- ✓ Asistencia al trabajo práctico en el museo.
- ✓ Trabajo Final, tanto su contenido escrito como la defensa oral aprobado con 7 puntos o más de 7 puntos.

No podrán promocionar la asignatura aquellos alumnos que registren aplazos o ausentes no justificados en las actividades evaluadas, aún cuando al recuperarlos presenten 7 puntos o más de 7.

LA PROMOCIÓN TIENE VALIDEZ SOLAMENTE EN LOS TURNOS DE
NOVIEMBRE Y DICIEMBRE 2011. SIN EXCEPCIÓN

Alumnos regulares


Son aquellos que:

- ✓ Asistencia al trabajo práctico en el museo.
- ✓ Los exámenes parciales deberán aprobarse con 4 puntos o más de 4 a 6 puntos.
- ✓ El Informe Final, aprobado con 4 puntos o más de 4 puntos.
- ✓ Se podrá recuperar un examen parcial, de manera que al finalizar el año cuente con ambas instancias aprobadas para acceder a la condición de alumno regular de la Cátedra. (La recuperación se realiza hay una ausencia o nota menor a 4 cuatro puntos).

Alumnos libres

Son aquellos alumnos que no reúnan ninguna de las condiciones citadas para ser un alumno regular.

597


Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba



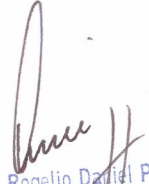
ACREDITACION FINAL:

Será a través de exámenes finales escritos para los alumnos que alcancen la categoría de Regulares, salvo los correspondientes a la los alumnos Libres, quienes deberán aprobar la instancia escrita para pasar al examen oral.

Los exámenes escritos serán tanto de la modalidad múltiple choice, como a desarrollar una determinada temática prevista por el docente.

En todos los casos se respetarán los reglamentos establecidos por la Escuela de Kinesiología y Fisioterapia de la UNC.

597


Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba



BIBLIOGRAFÍA

- ✓ *Aznarez, Enrique P.- Historia general de la medicina Argentina- Ed. U.N.C.- Tomo I y II- Argentina- 1980.*
- ✓ *Aznarez, Enrique P.- La medicina en la historia- Ed. U.N.C.- Argentina.- 1985.*
- ✓ *Bernal, John D. - Historia social de la ciencia - Ed. Península-España.- 1989.*
- ✓ *de Arana Amurrio, José Ignacio. - Historias curiosas de la medicina - Ed. Espasa Calpe.- Madrid. - 1998.*
- ✓ *Díaz Gonzáles, Joaquín. - Historia de la medicina en la antigüedad. - ULA. Ediciones del rectorado. - 1974.*
- ✓ *Dr. Depalma Donato - La pediatría en las culturas aborígenes argentina. Edit. FUNDASAP. Buenos Aires Argentina - 2000.*
- ✓ *García Valdez, Alberto.- Historia de la Medicina - Ed. Interamericana - España.- 1987*
- ✓ *Guzmán , Cecilia - Introducción a la Kinesiología y Fisioterapia- U.N.C.- Argentina. 2000.*
- ✓ *Ibarra Grasso, Dick Edgardo.- Argentina indígena y prehistoria Americana- Ed. Argentina.- 1994.*
- ✓ *Laín Entralgo, Pedro . - Historia universal de la Medicina - Ed. Salvat.- Vol. I a VII- España.- 1978 - reimpresión 1982. Nueva impresión 2006.*

597

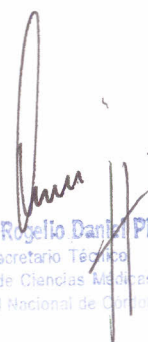
Prof. Méd. Rogelio Daniel Fizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba

- ✓ Lehman, Henri.- *Las culturas precolombinas*- Ed. Eudeba Argentina.- 1975
- ✓ Seggiaro, Luis .- *Medicina indígena en América* - Bs.As., Argentina.- 1969
- ✓ Sendrail, Marcel.- *Historia cultural de la enfermedad*- Ed. Espasa Calpe - España.- 1983
- ✓ Serrano, Antonio.- *Los aborígenes Argentinos síntesis etnográfica*- Ed. Paideia- Argentina.- 2000.



RECIBIDO EN LA
SECRETARIA DE
LA FACULTAD DE
CIENCIAS MEDICAS
EL 10/05/2011

597


Prof. Méd. Rogelio Daniel Pizzi
Sub-Secretario Técnico
Facultad de Ciencias Médicas
Universidad Nacional de Córdoba