

- *Creación del Fondo Antiguo*: conformado por impresos editados entre el siglo XVI y 1930. En la actualidad, ocupa un espacio físico adecuado en temperatura, humedad ventilación, luz, etc., destinado a albergar el material y respondiendo a normas nacionales e internacionales para su mejor conservación. Además de la preservación y conservación de estos materiales, el objetivo es formar parte del proyecto de la "Gran Biblioteca Digital de Iberoamérica y el Caribe" como de redes especializadas, con el fin de difundir el Patrimonio Cultural y Científico de la Biblioteca.
- *Creación del Centro Dewey*. Espacio dedicado a recibir la donación del Center for Dewey Studies, de la Southern Illinois University Carbondale. Esta donación consiste en las obras de y sobre John Dewey: filósofo y pedagogo estadounidense. Es el primer Centro Dewey Latinoamericano.
- *Creación e implementación de la modalidad de estantería abierta* con aproximadamente 5.000 volúmenes, instalados con sistema de seguridad anti-hurto, cuya finalidad es el crecimiento y autonomía del usuario que le permite acceder al material por sí mismo sin la intermediación del bibliotecario. Paralelamente se mantiene el servicio de préstamo tradicional.
- *Creación de un lugar para la Literatura Infanto Juvenil*: Proyecto "Puesta en Valor de la Colección Malicha" constituida por los libros de literatura destinados a la infancia y a la adolescencia tanto de Argentina como de Latinoamérica y España. Se trata de más de 1.000 títulos, lo que la convierte en una importante material para los interesados que incursionen en esta especialidad. El equipo de trabajo está integrado por miembros de la Biblioteca y del PROPAL (Programa en Promoción y Animación a la Lectura y a la Escritura). Se recibió en donación la Biblioteca personal de María Luisa Cresta de Leguizamón y por Resolución N° 607/2009, el HCD de la Facultad de Filosofía y Humanidades dio el aval institucional al Proyecto con lo cual se abre una nueva propuesta en las Bibliotecas Universitarias para investigadores, bibliotecarios literatos y *todos aquellos que deseen investigar en esta área especial*.
- *Proyecto sistema integrado KOHA de open access*, para la gestión bibliotecaria vía Web en todas las bibliotecas, desarrollado por la Prosecretaría de Informática de la UNC, a través del Programa de Bibliotecas de la UNC y a instancias del Consejo de Directoras de Bibliotecas de la UNC, implementado y adaptado a las necesidades de cada una de ellas. En el caso de esta biblioteca, el sistema se aplica en todas las áreas.
- *Proyecto de digitalización de obras antiguas de la UNC, Primera Etapa*. El mismo está inserto en el proyecto general: "Desarrollo e implementación de la Colección Digital de la Universidad Nacional de Córdoba" (UNC / Universidad Complutense de Madrid), que incluye la digitalización de 500 libros antiguos (colección jesuítica) localizados en la Biblioteca Mayor de la UNC y los manuscritos fechados entre 1573-1937 de la Colección "Monseñor Cabrera", localizados en la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Humanidades.
- *Proyecto de investigación en el marco de la celebración del Bicentenario: "La ruta del esclavo"*. El Grupo Córdoba-La Ruta del Esclavo es un grupo de personas que por sí mismas y en representación de los organismos e instituciones, se reúnen decididos a trabajar en el reconocimiento de la presencia y el aporte de los argentinos de origen afro a nuestra diversidad cultural. (<http://rutadelesclavocba.wordpress.com/>) Está incluido en el proyecto mayor propuesto por la UNESCO.
- *Proyecto de Formación de Usuarios*, implementado a través de talleres y charlas de distintos niveles, dictados en la Biblioteca y en el Laboratorio de informática para alumnos ingresantes, docentes e investigadores.

- *Proyecto de tesis doctorales y de maestría* en full text y en Web, para visibilizar la producción científica de la Facultad de Filosofía y de Psicología, y disponibles para su lectura desde cualquier parte del mundo (en proceso),
- *Proyecto de participación como miembro fundador del “Centro Regional de Conservación y Preservación del Patrimonio cultural de obras sobre papel”* que auspicia y promueve la conservación preventiva de las obras en papel: documentos, fotos, mapas, planos etc., para las futuras generaciones y del personal que lo manipula. La Biblioteca, además se preocupa por la capacitación y difusión de esta temática, replicándola en otras Instituciones con talleres y cursos que dictan sus miembros.

En cuanto a los Departamentos:

- I. **Departamento de Biblioteconomía.** Sus funciones abarcan: administración general de la Biblioteca (control de asistencia y licencias del personal, seguimiento de expedientes, control del funcionamiento edilicio, archivo de la documentación, etc.), preservación del ambiente y de las personas, realizado en forma conjunta con la Oficina de Higiene, Seguridad y Medio ambiente y con el Área de Mantenimiento de ésta Facultad, gestión para la compra bibliografía de libros y revistas de las cátedras de ambas facultades, inventario de todo el material documental que ingresa por compra, canje y donación, registro del equipamiento que adquiere la Institución, elaboración de presupuestos, rendición de ingresos y egresos, gestión de insumos administrativos. De este Departamento depende la Sección de Canje y Donación, cuyo objetivo es el intercambio de publicaciones editadas por la Facultad de Filosofía y Humanidades y Psicología, Centro de Investigaciones de Filosofía y Humanidades (CIFyH), Publicaciones de docentes e investigadores, etc., con aproximadamente trescientas instituciones nacionales e internacionales. Además, realiza intercambio de materiales duplicados, para lo cual se difunden listas selectivas, organizadas por área de conocimiento, para que las Instituciones seleccionen el material de su interés.
- II. **Departamento de Procesos Técnicos.** Organiza y coordina las etapas comprendidas entre el ingreso del material bibliográfico por compra, canje y/o donación hasta su disponibilidad para el usuario. Para ello, procesa técnicamente dicho material, según normas nacionales y estándares internacionales (Reglas de Catalogación Angloamericanas, 2da de. -AACR2-, Clasificación Decimal Universal -CDU-, Tesoros especializados en las diversas temáticas, Formato MARC -base bibliográfica y base de autoridades), y políticas establecidas por la Biblioteca. Mantiene actualizado los registros para permitir el acceso a sus bases de datos y recuperar la información de manera pertinente y eficaz. Provee información acerca de las diversas colecciones que constituyen el fondo bibliográfico de la biblioteca y realiza estadísticas del movimiento diario. El sistema integrado de gestión de bibliotecas - KOHA - permite unificar la información del material disponible en todas las bibliotecas de la universidad y catalogar, inventariar y controlar la circulación del material bibliográfico desde un entorno Web, brindando una mayor comodidad a los usuarios. En el Departamento se realizan también tareas de conservación y preservación de libros antiguos y/o deteriorados, según las políticas establecidas por la Dirección de la Biblioteca y en consonancia con las dictadas por el “Centro Regional de Preservación y Conservación del Patrimonio Cultural en Obras sobre Papel” y otras instituciones nacionales e internacionales.
- III. **Departamento de Servicios al Público.** Brinda a los usuarios el acceso a todos los documentos de la biblioteca en sus distintos formatos, realiza préstamos domiciliarios y en sala de lectura, gestiona préstamos inter-bibliotecarios con la UNC e inter-bibliotecarios con otras Universidades de la Provincia de Córdoba, a través de ABUC (Acuerdo de Bibliotecas Universitarias de Córdoba), abriendo un importante abanico de posibilidades en cuanto a la cooperación e intercambio de bibliografía. Asesora en

la consulta y manejo de catálogos impresos y en línea, provee servicio de referencia, implementa cursos de formación de usuarios a distintos niveles: alumnos, docentes, investigadores y público en general, y realiza estadísticas del movimiento diario de usuarios y documentos.

La consulta acerca de las existencias del material bibliográfico es a través del OPAC: <http://www.ffyh.unc.edu.ar/bibliotecas/central> que corre bajo el Sistema integrado KOHA, cuya dinámica de navegación genera resultados más efectivos que el catálogo tradicional. Otra opción es ingresar al Servicio Virtual de Referencia <http://www.ffyh.unc.edu.ar/dependencias/biblio/elma/SVR/SVREF.htm>

Este departamento comprende las siguientes secciones: “Humanidades”, “Americanistas –Antropología”, “Hemeroteca”, “Referencia”, cada una de ellas con sus funciones y objetivos específicos:

a. Sección Humanidades

Alberga 120.000 volúmenes, incluye material de referencia (diccionarios, enciclopedias, etc.) libros de texto que cubren las áreas de Humanidades, Ciencias Sociales, Psicología, etc., manuales, documentos históricos (S. XVI a XX), tesis de licenciatura, prácticas supervisadas, tesis de maestría, doctorado y carreras de especialización, folletos, traducciones, tests, bases de datos, CD, DVD, etc. Posee además, el Banco de Tesis de Licenciatura y Práctica supervisada de la Facultad de Psicología, cuyo acervo y personal a cargo dependen de Psicología.

Esta Sección también es responsable de la gestión de todo el material reunido anterior a 1930. En este sentido, se creó un espacio denominado Fondo Antiguo que incluye 2.400 obras impresas producidas entre los siglos XVI y XX. La puesta en valor de este material nos permitió tomar conciencia de su importancia tanto para los empleados que diariamente lo manipulan, como para los investigadores, docentes, tesistas, etc. A tal efecto, se tomaron medidas apropiadas de control de humedad, hongos, luz, etc., para preservar su integridad contra factores que pueden dañar estas obras de incalculable valor, como así también se implementaron procedimientos especiales (marbetes especiales, sobres antiácidos, etc.) en el proceso técnico de las mismas. Por idénticas razones, se concentraron en este espacio las revistas más antiguas de la Hemeroteca.

Otra actividad que desarrolla esta sección son las visitas guiadas, que se realizan a requerimiento de las distintas cátedras de ambas Facultades, colegios primarios y/o secundarios y otras instituciones.

También se lleva un control del material destinado a la encuadernación, y en articulación con el Departamento de Procesos Técnicos, permite al usuario visualizar de manera inmediata en el OPAC si el material está disponible. Asimismo, se realiza el arreglo de los libros que no requieren una encuadernación profesional, teniendo en cuenta normas y políticas de Conservación y Preservación, locales, nacionales e internacionales que aplica la Biblioteca.

La Biblioteca dispone de dos amplias Salas de Lecturas, donde se instalaron Netbooks para la utilización diaria de los usuarios, las cuales fueron donadas por Tecnología Educativa, en el marco de un proyecto que promueve mayor inclusión y una mejor calidad educativa para los alumnos.

b. Sección de Estudios Americanistas “Monseñor Pablo Cabrera y Fondo Documental” y de Antropología: “Ing. Aníbal Montes”

A partir de 2008, la Sección Estudios Americanistas y la Sección Antropología se fusionaron para constituir una única sección que cuenta con material muy valioso tanto por su contenido, y forma (encuadernación, impresión ilustración) como por su especificidad para la investigación en Ciencias Sociales. El material, referido especialmente a Historia Americana, Argentina y Cordobesa, Ciencias Sociales, Política, Religión, Historia de la Medicina, está destinado y orientado a investigadores, docentes y alumnos de Historia.

La Sección Estudios Americanistas está formada por 15.000 libros aproximadamente, muchos de ellos ediciones únicas; 13.100 documentos históricos manuscritos del Monseñor Pablo Cabrera (siglos XVI al XX), 6.000 folletos, cartas topográficas, mapas, planos y fotos. También posee una hemeroteca especializada con 500 títulos de publicaciones periódicas y diarios del siglo XIX.

La Sección cuenta con material casi único en Córdoba y en el país: a) Censos (el del año 1869 única biblioteca depositaria), Actas capitulares de distintos cabildos, Publicaciones oficiales de la provincia, Compilación de leyes y decretos, Mensajes de los gobernadores, Impresos de la imprenta de niños expósitos y de la segunda imprenta de la UNC; b) (1829-1850), Obras de autores destacados: Monseñor Pablo Cabrera, Grenón, Montes, Grazia, Martínez Paz, Garzón Maceda, Bischoff, Achaval, Publicaciones de la FfYH, Atlas geográficos. Títulos de publicaciones periódicas destacados por su antigüedad y exclusividad, como el caso de la Revista de la Universidad Nacional de Córdoba, Nueva Revista de Buenos Aires, La Biblioteca, etc. Periódicos del siglo XIX y ediciones facsimilares de periódicos.

A fin de evitar el deterioro de la colección documental, conservar este valioso patrimonio de la Universidad y garantizar la doble misión de preservar y permitir el acceso a la información, en 1998 se procedió a la microfilmación de todos los documentos, de los cuales se cuenta con 50 rollos. Actualmente, se encuentra en curso el Proyecto de Digitalización, producto del convenio entre la Universidad Nacional de Córdoba y la Universidad Complutense de Madrid, que ha incluido en la primera etapa la digitalización de los 14.000 documentos Históricos del “Monseñor Pablo Cabrera”.

La Sección Antropología contiene material de folklore, etnología, arqueología, música, religión y lingüística. Su acervo está compuesto por 5.000 libros, 3.000 folletos y 400 títulos de publicaciones periódicas. Se puede destacar en la colección de materiales valiosos y únicos libros editados en 1.800 y obras de Florentino Ameghino, Max Hule, Adam Quiroga, Pedro de Angelis, Aníbal Montes, Antonio Serrano, Alberto Rex González, etc., y las ediciones facsimilares de códices como el Bodley, Peresianus, Azoyu, Borgia, Borbónico, Dresde, etc., diccionarios de lenguas aborígenes, crónicas, etc. Está orientada especialmente a investigadores, eruditos y estudiosos de disciplinas como arqueología, antropología, música, lingüistas, y a alumnos de Historia, Antropología, Artes y otras carreras vinculadas con ciencias sociales.

Entre los objetivos de ambas áreas figuran la reconversión del catálogo manual a catálogo informático en línea, para recuperar eficazmente todo el material y facilitar el trabajo de investigación y estudio a sus usuarios, procesamiento de materiales especiales y de fotografías, y material cartográfico que incluye planos, cartas topográficas y mapas, apuntes y manuscritos personales de Monseñor Pablo Cabrera, de obras editadas e inéditas de su autoría y notas de investigación, y papeles del ex Instituto de Estudios Americanistas, materiales vinculados con los procesos académicos y administrativos del instituto, interesante material para investigadores que requeriría un equipo interdisciplinario de historiadores, archivólogos y bibliotecólogos.

e. Sección Hemeroteca

Gestiona la colección de publicaciones periódicas que versan sobre Humanidades, Ciencias Sociales y Psicología. Las publicaciones son uno de los pilares fundamentales de la colección de la biblioteca universitaria, ya que éstas son en la actualidad las auténticas transmisoras de la información científica.

Facilita al usuario los 3.500 títulos en distintos idiomas que posee la Sección, entre ellas revistas muy importantes como: “Sur” fundada y dirigida por Victoria Ocampo (1891-1979), “Revista de Occidente (1923-2010), etc. Además, gestiona las adquisiciones extranjeras y nacionales; ingresa estas publicaciones a la base de datos del sistema; coordina las acciones de las otras secciones referidas a publicaciones periódicas; atiende a los usuarios para consulta en Sala de Lectura y préstamos domiciliarios e interbibliotecarios; Asesora a los usuarios en el uso del Portal del Mincyt “Biblioteca

electrónica de Ciencia y Técnica”, el cual incluye bases de datos a texto completo de EBSCO, JSTOR, WILSON, WILEY, etc.; realiza estadísticas del movimiento diario de usuarios y material bibliográfico.

La base de datos de las publicaciones periódicas está incorporada al Sistema Integrado Koha, formando parte, junto con los libros, de un solo catálogo.

d. Sección de Referencia

Se ocupa de orientar al usuario en la búsqueda y recuperación de la información, mediante la instrucción en el uso de herramientas y en el planteo de estrategias de búsqueda. Para ello se imparte una formación básica a alumnos ingresantes y de nivel inicial, y una formación avanzada mediante el dictado de talleres destinados a alumnos de cursos superiores, docentes, investigadores, tesis y maestrandos.

Se realizan búsquedas bibliográficas y elaboración de bibliografías según demandas locales y de otras provincias argentinas y del extranjero. Otra actividad de la sección y de considerable demanda es la conmutación bibliográfica, es decir, la solicitud de documentos no disponibles en esta biblioteca a otras instituciones y/o bibliotecas para satisfacer la demanda de docentes, investigadores y alumnos avanzados de las facultades de Filosofía y de Psicología, como así también el servicio de entrega de documentos presentes en nuestro acervo a otras unidades de información o instituciones que lo soliciten. Dichas actividades se desarrollan en el ámbito local, provincial, nacional e internacional.

También se realiza la preparación de vitrinas temáticas con la colaboración de agentes de otros departamentos, con el objeto de difundir y dar visibilidad al acervo bibliográfico de la biblioteca.

IV. Departamento de Comunicación Institucional, Biblioteca Virtual y Traducciones:

El Departamento de Comunicación Institucional, Traducción y Biblioteca Virtual procura optimizar la comunicación interna y redefinir sus vínculos externos para proyectar mejor la imagen de la institución agregando a las ya existentes, funciones de traducción y responsabilidad de los contenidos de la Página Web de la Biblioteca, acciones que incluyen el desarrollo de estrategias tendientes a consolidar el posicionamiento y visibilidad de la Biblioteca como centro de promoción del conocimiento en la comunidad universitaria, nacional e internacional y promoviendo su integración a la Red de Bibliotecas Digitales del mundo.

A tal efecto, realiza acciones que aporten al desarrollo y fortalecimiento de la comunicación en dos ejes fundamentales: la comunicación externa y la comunicación interna. La primera, comprende todas aquellas actividades comunicativas que interrelacionan la Biblioteca con los representantes de entornos estratégicos (intra-universitarios y otros organismos relevantes) a fin de mantener una comunicación fluida y proyectar mejor la imagen de la institución. La segunda, se refiere al proceso de intercambio que se desarrolla de manera permanente y dinámica entre los miembros que componen la institución, en función de los objetivos institucionales y para garantizar el flujo correcto y oportuno de la información a todos los niveles. En ese sentido, se difunde información de carácter Normativo (Reglamento de la Biblioteca; pautas y procedimientos para la solicitud de servicios; pautas para el préstamo interbibliotecario; políticas para la adquisición, canje y donación del material bibliográfico, etc.), y de carácter informativo (Información de interés profesional y/o relacionada con las nuevas tecnologías al servicio bibliotecario; oferta de cursos, congresos, etc. relacionados con la profesión, organizados por la propia Biblioteca, Universidad o cualquier otra institución; información puntual sobre temas de interés para el personal de Biblioteca (reuniones de personal, asambleas, etc.). Dicha comunicación se realiza a través de distintos medios según el tipo de información y la finalidad que tenga el mensaje: Notas personales, Circulares en papel, Correo electrónico; Boletín de comunicación interna.

Desde el Departamento se publica el Boletín “Alerta Bibliográfico”, editado mensualmente para informar a sus usuarios sobre los títulos de libros y publicaciones periódicas que mensualmente ingresan al acervo documental de la Institución por compra, canje y/o donación, el registro de este material en las correspondientes bases de datos, y el modo de solicitarlo para la consulta en sala o a domicilio.

Respecto de la Biblioteca Virtual, tiene como función la administración de los contenidos publicados, su actualización y/o modificación de los mismos. Su finalidad es permitir el acceso a múltiples recursos electrónicos de información disponible en texto completo en bases de datos de libros y revistas, portales, etc.

En lo referente al servicio de traducción, el objetivo es facilitar el acceso a la bibliografía publicada en inglés a tesis, profesores e investigadores de todas las escuelas pertenecientes a la Facultad de Filosofía y Humanidades y de la Facultad de Psicología, como así también la redacción de abstracts para profesores e investigadores que publican en el país y en el extranjero.

Desde esta Biblioteca Universitaria, centro de investigación y estudio en donde se forman los futuros ciudadanos de la sociedad del conocimiento, se aspira a participar activamente en la gestión de enseñanza aprendizaje, facilitar a sus usuarios los recursos de información necesarios para la transmisión de saberes, apoyar las innovaciones pedagógicas y generar espacios de estudio físicos y virtuales para asegurar un servicio de excelencia a la comunidad universitaria en particular y a la comunidad en general.

❖ Medios Tecnológicos

➤ Portal de la Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología

La Biblioteca Electrónica es un Portal administrado por la Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva (SECTIP). Su principal objetivo es permitir el acceso a los usuarios autorizados a los textos completos de artículos de publicaciones científicas y tecnológicas editadas a nivel nacional e internacional. Se encuentran contempladas todas las áreas del conocimiento. Brinda, además, la posibilidad de acceso a bases de datos referenciales y otras herramientas informativas.

El Portal puede ser consultado por investigadores, profesores y auxiliares docentes (permanentes, temporarios y visitantes), becarios y personal de apoyo a la investigación, estudiantes de grado y de posgrado y funcionarios autorizados de las Universidades Nacionales del sector público (de la República Argentina) y de diversos organismos de Ciencia y Tecnología.

El uso del Portal es libre y gratuito. Se puede acceder desde cualquier computadora conectada a Internet disponible en la Universidad Nacional de Córdoba. El enlace es: www.biblioteca.secyt.gov.ar

Actualmente, la SECTIP ha suscripto los siguientes servicios de información: *JSTOR - Journal Storage - The Scholarly Journal Archive*: colecciones a textos completos de publicaciones científicas; *Arts & Sciences I, Arts & Sciences II, Arts & Sciences III, H. W. Wilson*: bases de datos bibliográficas con resúmenes y texto completo; *Art Full Text Art Index Retrospective, Education Full Text, Education Index Retrospective, Library Literature & Information Science Full Text, Humanities Full Text, Social Sciences Full Text, Humanities & Social Sciences Index Retrospective*.

Acceso a publicaciones científicas con texto completo de las siguientes instituciones y/o empresas editoriales: *IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers), American Chemical Society AIP/APS (American Institute of Physics / American Physical Society), IOP (Institute of Physics), OVID/Springer, Elsevier*. Los servicios mencionados implican el acceso a más de 3.350 títulos de publicaciones científicas en texto completo.

El acceso a *PsycARTICLES (American Psychological Association)* y otras bases de datos de la disciplina: Nuestra Facultad cuenta con acceso para sus estudiantes y docentes a esta prestigiosa base de artículos completos. Además, constantemente se han gestionado otras bases de datos.

Se gestionó la renovación del parque informático que utilizan los estudiantes y los docentes; y la compra de programas informáticos específicos para apoyar las tareas de investigación.

Esta línea de acción continúa y se avanza en el establecimiento de convenios especiales con los proveedores de los programas informáticos más comúnmente utilizados por parte de nuestros investigadores (SPSS, ATLASTi, entre otros) a fin de obtener descuentos sustanciales y apoyo técnico y didáctico para el uso de los mismos.

❖ Vinculación entre pares nacionales e internacionales

El acceso al conocimiento también requiere del contacto con pares que trabajan en la producción del conocimiento en otras unidades académicas nacionales y extranjeras. En ese sentido, la vinculación nacional e internacional en investigación y postgrado es un requisito fundamental para la actualización del estado del arte.

Por ello, se ha establecido contacto con colegas nacionales y del extranjero con el propósito de avanzar en proyectos de cooperación tanto para el desarrollo y promoción de la investigación como de la docencia de postgrado. En esta tarea participan activamente muchos investigadores de nuestra comunidad, dado que son ellos quienes tienen el primer contacto con sus pares de otras partes del país y del extranjero.

La Secretaría de Postgrado, SECyT, Doctorado y Coordinación de Relaciones Internacionales, y la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la Facultad apoyan activamente las iniciativas que se proponen en este sentido y trabajan conjuntamente en lo referido a la movilidad e intercambio de postgrado. Las actividades desarrolladas se efectivizan a través de convenios o programas que promueven el desarrollo de las funciones de la Universidad en ámbitos internacionales.

Los profesores e investigadores de la Universidad Nacional de Córdoba disponen de varias posibilidades para realizar posgrados y doctorados en universidades extranjeras, así como para participar de intercambios docentes y desarrollar investigaciones en cooperación con científicos de diferentes países. A su vez, Secretaría Académica, Secretaría de Asuntos Estudiantiles y Coordinación de Relaciones Internacionales trabajan conjuntamente en la movilidad e intercambio de grado: los alumnos de grado de la Facultad de Psicología pueden cursar parte de sus carreras en alguna de las universidades extranjeras con las que la UNC mantiene convenios, así como participar de distintos programas.

❖ Política de Internacionalización de la Facultad de Psicología

Para facilitar el contacto con pares internacionales la Coordinación de Relaciones Internacionales trabaja generando constantemente nuevos espacios tendientes a la internacionalización de la Facultad de Psicología, garantizando la construcción y fortalecimiento de redes académicas latinoamericanas, lo que permite profundizar en temáticas ligadas a la identidad y pertenencia.

Esta Coordinación articula acciones con otras Secretarías de la Facultad: * *Movilidad e intercambio de grado*: Secretaría Académica, Secretaría de Asuntos Estudiantiles, Coordinación de Relaciones Internacionales. * *Movilidad e intercambio de postgrado*: Secretaría de Postgrado, SECyT, Doctorado y Coordinación de Relaciones Internacionales.

En relación a las actividades desarrolladas, se observa una importante diferencia entre la movilidad estudiantil y la movilidad docente, este aspecto está relacionado con la política de la Prosecretaría de Relaciones Internacionales, donde sólo en los últimos periodos ha sido posible generar recursos genuinos para la movilidad docente (Programa Cuarto Centenario Docente) y de estudiantes de postgrado. Si bien en la actualidad no hay un número importante de participantes, es éste un espacio con un amplio potencial.

Otros aspectos a considerar se refieren a posibles niveles de participación de los claustros de no docentes y egresados, así como los espacios internacionales no sólo los

intercambios ligados a la docencia e investigación sino también los que permiten la apertura a las actividades de extensión, en armonía a lo que se plantea en el artículo 98 de los Estatutos de la UNC: “La Universidad realizará una labor organizada y permanente en el seno de la sociedad que propenda a la dignificación integral del hombre, a la formación de una conciencia democrática vigorosa y esclarecida y a la capacitación cultural y técnica del pueblo”

2. DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO DE LAS PRODUCCIONES DE LA UNIDAD ACADÉMICA

En estos momentos se continúa trabajando con los docentes de nuestra Facultad en la creación de ‘hábitos de socialización’ de la información y conclusiones de sus estudios.

Son pruebas de la capacidad de difusión del conocimiento de la carrera de Psicología:

- las publicaciones y libros editados por diferentes cátedras y docentes de la Casa;
- la variada actividad de transferencia llevada adelante desde la Secretaría de Extensión;
- la publicación de revistas digitales (*Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento*, *Revista Tesis*, *Revista de Extensión*), y en papel la *Revista Representaciones*, *Revista de Estudios sobre Representaciones en Arte, Ciencia y Filosofía*;
- el impulso dado a la actividad de divulgación científica emprendida por la Secretaría de Ciencia y Técnica y la Prosecretaría de Comunicación Institucional (participación activa en la Red de Divulgadores de Córdoba, gestión y contacto con los medios masivos de comunicación con fines de divulgación científica de la disciplina y sus áreas de ejercicio).

❖ Revistas Editadas por Investigadores de la Facultad

Aunque a la fecha, la Facultad de Psicología no cuenta con una publicación periódica propia, concentra publicaciones de reconocido prestigio desarrolladas por investigadores de la Casa:

- **EVALUAR** (ISSN: 1667-4545). Publicación anual del Laboratorio de Evaluación Psicológica y Educativa (LEPE) dedicada a difundir trabajos relacionados con la medición psicológica, particularmente en sus aspectos aplicados, aunque también contempla otros aportes referidos a los modelos teóricos de la medición en Psicología. Se convierte, de ese modo, en un medio apropiado para divulgar aportaciones científicas que supongan un avance en el conocimiento científico de los instrumentos de evaluación en Psicología y sus fundamentos teóricos. Su ámbito de aplicación es amplio, abarcando las áreas educacional, clínica, social y neuropsicológica, entre otras, de la ciencia psicológica. Esta publicación es de libre acceso, no requiriendo ningún tipo de suscripción, y es un medio de comunicación internacional, tanto para autores como para los lectores, a quienes se invita a participar y colaborar con el envío de trabajos.
- **Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento** (ISSN 1852-4206). La RACC es una publicación trimestral que pretende cubrir un amplio espectro de investigaciones y práctica en las ciencias que se ocupan del comportamiento (psicología, pedagogía, biología, medicina, lingüística, neurociencias, etc.). Su objetivo principal es promover la difusión nacional e internacional de las investigaciones empíricas en estas áreas. Esta revista de libre acceso publica artículos originales, revisiones de la literatura, comunicaciones breves y artículos metodológicos; en castellano, inglés o portugués. La RACC respeta los criterios establecidos por los sistemas de

indización en cuanto a características editoriales. Actualmente, la revista esta anexada a las bases DIALNET (Bases de datos de Revistas Españolas e Hispanoamericanas) y DOAJ (Directory of Open Access Journals de la Universidad de Lund, Suecia) y en Google Scholar. La RACC cuenta con aval de la Asociación Argentina de Ciencias del Comportamiento y de la propia Facultad de Psicología, y es editada por investigadores del Laboratorio de Psicología, del Laboratorio de Psicología de la Personalidad y del Instituto Ferreyra (INIMEC-CONICET).

- **TESIS (ISSN: 1853-7383).** La *Revista Tesis* constituye una publicación semestral de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba. La misma fue concebida con el objeto de favorecer la difusión de los trabajos desarrollados durante el Trabajo de Tesis de Licenciatura, facilitando así un espacio de comunicación para investigadores noveles en el campo de la Psicología. En ella, nuestros tesisistas pueden ver cristalizado su deseo de publicar en formato artículo, teniendo la Revista el ISSN correspondiente y habiendo sido enviada a las principales unidades académicas de Latinoamérica. Esta revista intenta ampliar el contacto entre docentes y estudiantes mediante la publicación de artículos desarrollados por investigadores especialistas en los que se abordan temas de carácter teórico o metodológico de utilidad para el desarrollo de la Tesis. La revista depende de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles y de la Secretaría de Ciencia y Técnica, cuenta además con un equipo editorial conformado por estudiantes avanzados y jóvenes graduados. La revista se edita con la plataforma OJS. (RD N° 1005/07)
- **Pathos.** La Revista de Psicopatología de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba será una publicación semestral, que recibirá artículos referidos al amplio campo de la psicopatología. Pretende cubrir un diversificado ámbito de investigación de múltiples disciplinas (el psicoanálisis, la lingüística, la biología, la medicina, las ciencias cognitivas, entre otras). La revista se dividirá en apartados, según los tipos de artículos recibidos. Excepcionalmente, podrá publicar un número temático que será anunciado con anticipación por medio de la Plataforma. El comité editorial está conformado por docentes de las cátedras de Psicopatología de la Facultad de Psicología de la UNC y de la Facultad de Psicología de la UBA.
- **Representaciones (ISSN 1669-8401).** La Revista de Estudios sobre Representaciones en Arte, Ciencia y Filosofía es multidisciplinar, pues pretende nuclear artículos originales que giren en torno al concepto de representación abordándolo desde las distintas prácticas filosóficas, científicas y artísticas en las que esta noción juega un papel central. Dada la importancia que reviste esta problemática en áreas diversas, se aspira al tratamiento inclusivo de esta temática desde perspectivas múltiples, pretendiendo un avance interdisciplinario que examine las encrucijadas presentes en los campos de la ciencia y el arte. La revista tiene un comité asesor internacional y editorial nacional e internacional de alto prestigio. Se aparición es semestral. Dos de los tres editores responsables son docentes de la UA.

❖ Museo de la Facultad de Psicología. Proyecto de Gestión Plurianual

En concordancia y articulación con el Programa de Museos de la Universidad Nacional de Córdoba, cuyo objetivo básico es contar con un conjunto de museos que brinden un servicio a la comunidad de calidad, con continuidad y comprometidos con el cuidado de su patrimonio, es que la Facultad de Psicología encuadra, en su etapa de consolidación y desarrollo, el Museo de la Facultad de Psicología.

Este está orientado a la especialización de la Psicología y ramas afines, donde se reflexiona y se pone en incógnita aspectos referidos a las consideraciones psicológicas, desde una perspectiva científica y con recursos humanos que desarrollan estrategias, acciones y actividades originadas en prácticas científicas. Esto involucra trabajos de campo y tareas de gabinete, resultando en la conformación de un patrimonio ordenado que pone en valor científico, cultural y social a los objetos existentes.

En una primera recorrida, la cantidad de piezas son aproximadamente 300, su estado de conservación no es óptimo, y requieren una puesta en valor. El espacio del Museo de Psicología ya ha sido habilitado e inaugurado formalmente. Además, el espacio ya se ha habilitado para la realización de Trabajos Prácticos de la Cátedra de Escuelas, Corrientes y Sistemas de la Psicología Contemporánea de la Licenciatura en Psicología (Aprobado por Res RHCD 55).

En base a lo expuesto, el Museo prevé desarrollar las siguientes actividades:

- Catalogación de objetos y puesta en valor de colecciones a través de tareas de conservación y documentación. Evaluación de estado de colecciones y mantenimientos necesarios.
- Rehabilitación de espacios para exhibición e incorporación en actividades educativas.
- Desarrollo de un plan de donaciones de personas que estén vinculadas al pasado histórico de la psicología y la universidad.
- Articulación con las áreas de la Universidad con el fin de que incorporen conocimiento y habilidades en educación y alfabetización científica y de difusión.
- Establecer procedimientos y metodología de trabajo y articulación para tareas de difusión de las colecciones, incluidos los documentos del archivo histórico.
- Plan progresivo de horario de apertura y generación de espacios itinerantes. Recorridos con visitas guiadas a museos universitarios, destinados a estudiantes universitarios, especialmente psicólogos. Producir un material didáctico que apoye el desarrollo de estas actividades.

❖ Congresos y Talleres organizados por la Facultad de Psicología

La SECyT de la Facultad de Psicología ha encarado en los últimos años una serie de acciones dirigidas a consolidar la investigación en la Institución. Por ejemplo, ha coordinado la realización de congresos (I, II y III Congreso de Psicología “Ciencia y Profesión”) como espacio para la socialización de las investigaciones realizadas por los grupos de la Facultad y de intercambio con colegas de otras unidades académicas de la propia UNC o de otras instituciones.

En ese marco, se han realizado publicaciones en formato papel y en versión electrónica. También la Facultad ha organizado el V Simposio Internacional sobre Representación en Ciencia y Arte (Sirca-2011). En la misma línea, se ha apoyado a docentes y grupos de investigación de la Casa para que realicen jornadas de investigación específicas. Ver detalle en el Punto 1.11

❖ Asistencia a Viajes de los Profesores

Sistemáticamente se han avalado las presentaciones de estudiantes y docentes de nuestra U.A. para obtener apoyos o ayudas económicas, tanto para ellos mismos como para apoyar la visita de colegas de otras partes del país y del extranjero.

Este accionar trabaja estrechamente con los miembros de nuestra comunidad a fin de que adquieran las competencias necesarias para gestionar con éxito sus ayudas y apoyos económicos.

