



Universidad
Nacional
de Córdoba



1613 - 2013
400
AÑOS



EXP-UNC:62212/2013

Córdoba, 14 FEB 2014

VISTO

La solicitud presentada por el Lic. César San Emeterio a la Facultad de Psicología para renovar el dictado del seminario electivo no permanente "**Psicoanálisis del cuerpo que trabaja**" para el año 2014; y

CONSIDERANDO

Que el Lic. César San Emeterio cumplimentó con los requerimientos formales para el dictado del seminario para el año 2014.

Que renuevan su participación como colaboradores alumnos los Sres. Lucas Demarchi, Silvia Heredia y Aníbal Basso.

Que renueva su participación como colaboradora egresada la Lic. María Candelaria Maza.

Que corresponde que el Lic. César San Emeterio dicte el seminario electivo de que se trata como carga anexa a su cargo de Profesor Adjunto semidedicación en la cátedra de Psicología Laboral.

Por ello,

LA DECANA DE LA FACULTAD DE PSICOLOGIA
Ad Referendum del Honorable Consejo Directivo
RESUELVE

Artículo 1º: Renovar el dictado del seminario electivo no permanente "**Psicoanálisis del cuerpo que trabaja**" para el ciclo lectivo 2014, con una duración de 120 (ciento veinte) horas equivalentes a 12 (doce) créditos, a cargo del Lic. César San Emeterio, como carga anexa a su cargo de Profesor Adjunto semidedicación en la cátedra de Psicología Laboral, y cuyo programa forma parte integrante de la presente como anexo.

Artículo 2º: Renovar la colaboración de los alumnos Lucas Demarchi DNI: 23.440.779, Silvia Heredia DNI: 24.769.644 y Aníbal Basso DNI: 30.726.625 quienes tendrán a su cargo las siguientes funciones: colaboración en las tareas pedagógicas previstas en el seminario (trabajo grupal, coordinación en plenario, elaboración de parcial y monografía final); colaboración en tareas administrativas (listado de alumnos, fotocopia de materiales, etc); participación en trabajos de investigación y producción escrita sobre temáticas afines al seminario. Las funciones de los colaboradores alumnos se adecuarán a lo previsto en el Art. 12 inc. 2 de la Ordenanza 01/08 del Honorable Consejo Directivo.

Artículo 3º: Autorizar la colaboración de la egresada María Candelaria Maza DNI: 33.029.113 quien desempeñará las siguientes funciones: colaboración en las tareas pedagógicas previstas en el seminario (trabajo grupal, coordinación en plenario, elaboración de parcial y monografía final); colaboración en tareas

GERMAN PERENO
SECRETARIO ACADÉMICO
FACULTAD DE PSICOLOGIA
Universidad de Córdoba



Universidad
Nacional
de Córdoba



administrativas (listado de alumnos, fotocopia de materiales, etc); participación en trabajos de investigación y producción escrita sobre temáticas afines al seminario. Las funciones de los colaboradores egresados se adecuarán a lo previsto en el Art. 12 inc. 2 de la Ordenanza 01/08 del Honorable Consejo Directivo.

Artículo 4º: Establecer como materia correlativa la asignatura Psicología Laboral, la cual deberá estar aprobada al momento de la inscripción.

Artículo 5º: Fijar un cupo de 75 (setenta y cinco) alumnos que se seleccionarán de acuerdo a los siguientes criterios: interés en la temática y el enfoque conceptual del seminario, cursado de materias electivas afines y calificación obtenida en la asignatura Psicología Laboral.

Artículo 6º: Protocolícese, comuníquese, notifíquese y archívese.

RESOLUCIÓN Nº: **132** /14


GERMÁN PERENO
ACADÉMICO
PSICOLOGÍA
Córdoba




Lic. CLAUDIA TORCOMIAN
DECANA
FACULTAD DE PSICOLOGÍA



Universidad
Nacional
de Córdoba



Exp: 62212/2013
Anexo Res,/14

132

**Seminario Electivo no Permanente
PSICOANÁLISIS DEL CUERPO QUE TRABAJA**

DOCENTE A CARGO: César San Emeterio

AÑO LECTIVO: 2013

CARGA HORARIA: Anual (120 hs.)

CORRELATIVIDADES: Psicología Laboral (aprobada al momento de la inscripción)

CUPO: 75 alumnos

CRITERIOS DE SELECCIÓN EN CASO DE SUPERARSE EL CUPO DE INSCRIPTOS:

- Interés en la temática y el enfoque conceptual del seminario
- Cursado de materias electivas afines
- Calificación obtenida en la asignatura Psicología Laboral.

ABSTRACT

El seminario pretende abordar la dimensión corporal en el análisis del trabajo. Se trabaja el concepto de cuerpo desde una perspectiva psicoanalítica francesa con el aporte de disciplinas afines, con el objetivo de cernir la dimensión corporal de todo acto, conceptualizado a dicho acto desde una dimensión significativa que capta lo real del cuerpo para realizar las operaciones de trabajo y donde se produce el goce propio de la dimensión corporal; dichas operaciones son significadas en la compleja relación establecida entre la subjetividad producida por la operación significativa y el discurso social al que se articula. Se plantea la progresiva transformación de la relación saber con el cuerpo de trabajo a través de tres cortes, cuales son el saber en el cuerpo que trabaja, el saber externalizado del cuerpo que trabaja, pero operado por éste, y el saber operado por el propio saber y el cuerpo reducido a ser un soporte de la cognición del proceso de trabajo.


Dr. GERMAN PERÉNO
SECRETARÍA ACADÉMICA
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Universidad Nacional de Córdoba

Exp: 62212/2013
Anexo Res. /14

132

FUNDAMENTACIÓN

Partimos de considerar el lugar preponderante del cuerpo en cualquier proceso de trabajo, en tanto los procesos de transformación de lo real que presupone la actividad laboral, implican de manera directa al cuerpo que lo realiza.

Este proceso implica necesariamente la operación de un conjunto de saberes provenientes del exterior del cuerpo del sujeto, en tanto el ser humano participa en el mundo mediante los saberes transmitidos por la cultura, y éstos no son biológicamente heredados en el proceso de evolución ontogenética, sino que son saberes que tienen un origen externo al cuerpo que los soporta y opera transformándolos a su vez en dicha operación. El organismo humano posee la posibilidad de aprendizaje en la medida en que el mismo es un territorio apto para ser colonizado por la cultura.

Partiendo de los postulados del psicoanálisis francés, decimos que el dominio del acto supone un saber que tiene estructura significativa, por lo que el cuerpo entonces, deviene un lugar de operación de un saber inicialmente extranjero, y la subjetividad es producida mediante la sujetación del sujeto al lazo social del discurso.

Entonces, es en los procesos de trabajo donde podemos intentar realizar un psicoanálisis del cuerpo que trabaja, que no es sino enunciar la posibilidad de conceptualizar un saber que no se manifiesta de manera transparente, en la medida en que "habla" en el dominio del "acto", utilizando el mecanismo del lenguaje. Este saber necesariamente se invisibiliza en el sentido del habla, para visibilizarse en lo imaginario de la percepción del acto de trabajo, y articulándose socialmente de maneras diversas en operaciones articuladas y coordinadas.

DR. GERMÁN PERENO
SECRETARIO ACADÉMICO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Universidad Nacional de Córdoba



Universidad
Nacional
de Córdoba



Exp: 62212/2013
Anexo Res./14

132

Entonces, podemos pensar y proponer, que el dominio del saber del cuerpo es un dominio individual puro de la operación de subjetividad, en la medida en que el acto inscribe al cuerpo que lo ejecuta en el dominio del discurso social, y del que toma un universo contradictorio de sentidos y significaciones. Proponer un psicoanálisis del cuerpo que trabaja entonces, es inscribir el dominio del discurso acerca del cuerpo y del trabajo, en una línea de lectura como síntoma de la compleja relación de significación en la medida en que se juegan las dimensiones del goce del cuerpo en los procesos de trabajo.

Este lugar del cuerpo además, ha tenido una evolución histórica en la medida en que ha evolucionado la relación cuerpo, saber y trabajo, y los mecanismos sociales de transmisión. Podemos mencionar tres etapas lógico-históricas: una primera etapa en la que el saber del cuerpo que trabaja no se inscribe en un discurso formalizado acerca de dicho proceso de trabajo; una segunda etapa en la que el saber se desincrusta del cuerpo, se externaliza, se torna objeto y es operado formalmente por el discurso de la ingeniería, pero que requiere sin embargo del cuerpo que lo opera, produciéndose un desdoblamiento entre el saber y el cuerpo que opera dicho saber; y por último, una tercera etapa en la que el saber realiza operaciones automáticas sobre sí mismo, y opera de manera directa sobre lo real sin mediación del cuerpo humano, tornándose éste un soporte de las operaciones cognitivas e informativas del operador de dichos sistemas automáticos.

Estas etapas delimitadas lógicamente, tienen una secuencia histórica de emergencia, pero lo que caracteriza a la época contemporánea, es la combinación social de estas tres formas de asociación entre saber, cuerpo y trabajo, generando efectos en el andamiaje social local y global, pero produciendo a su vez, impactos directos en la misma relación entre saber, trabajo y cuerpo.

Dr. GERMAN PERENC
SECRETARÍO ACADÉMICO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Universidad Nacional de Córdoba



Universidad
Nacional
de Córdoba

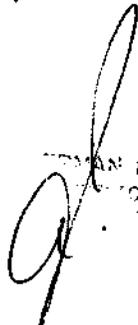


Exp: 62212/2013
Anexo Res./14

132

Delimitar de manera constructivista en el Seminario esta relación entre saber y cuerpo, en el marco del trabajo humano, supone desarrollar un psicoanálisis en un doble sentido: en primer lugar en tanto tomamos conceptos basales del psicoanálisis para situar el conjunto de las dimensiones asociadas a la relación del saber, cuerpo y trabajo; y también en la medida en que pretendemos realizar un psicoanálisis, al modo de Bachelard, de la relación entre cuerpo, trabajo y saber, en las producciones textuales que de manera indirecta en gran medida, pretenden dar cuenta desde lo instrumental, lo performativo, lo descriptivo o lo explicativo; esta relación invisibilizada en el tejido social.

Psicoanalizar a los saberes acerca de la relación saber, cuerpo y trabajo, es un trabajo apropiado para interrogar en el marco de un Seminario Electivo en la carrera de Psicología, en la medida en que el Profesor autor de esta propuesta, inscribe la temática del Seminario en la producción teórica personal, apelando a la lectura conceptual de la experiencia profesional, al estudio sistemático de la literatura de la Psicología del Trabajo y a la investigación a través de sucesivos proyectos avalados por Secyt acerca del dominio del saber y las operaciones de trabajo. Por lo anterior, nuestra propuesta es una propuesta en desarrollo y este Seminario se articula a dicha producción, pretendiendo una aproximación a la transmisión no solamente de saberes producidos, sino a la misma transmisión de la práctica de producción de nuevos saberes, estimulando la inquietud por la producción de lecturas propias por parte de los alumnos de estas temáticas, que basándose en este marco conceptual, pueden propiciar maneras diferentes de pensar las articulaciones entre estos tres dominios centrales de la psicología del trabajo, y a su vez, retroalimentando las prácticas y la teorización de dichas prácticas.


MAN PERENO
ACADÉMICO
PSICOLOGÍA



Universidad
Nacional
de Córdoba



Exp: 62212/2013
Anexo Res./14

132

OBJETIVOS GENERALES

- Caracterizar el dominio del cuerpo como realidad culturalmente producida y transmitida, desde diversas perspectivas en general y desde el psicoanálisis en particular.
- Indagar el dominio del saber en tanto significativo en acto que opera corporalmente los procesos de trabajo humano.
- Articular las formas diversas de la relación cuerpo, saber y trabajo desde una perspectiva psicoanalítica.
- Propiciar en los alumnos el espíritu constructivo e investigativo del conocimiento en el campo disciplinar de la Psicología Laboral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Caracterizar el dominio epistemológico desde una perspectiva constructivista del lenguaje para propiciar lecturas del cuerpo humano.
- Delimitar la problemática del cuerpo humano, como realidad producida por el orden de la cultura, desde una perspectiva sociológica, antropológica, semiótico-discursiva y psicoanalítica.
- Interrogar el dominio del saber en tanto estructurado lingüísticamente.
- Conceptualizar el modo de operación del saber en el cuerpo humano en dos dimensiones: el cuerpo como operador y como producto de la operación.
- Analizar diferentes modalidades operatorias del saber en relación al cuerpo en el trabajo humano.
- Indagar el fenómeno de producción de sentido y significado subjetivo al dominio de la operación del trabajo en el cuerpo.
- Propiciar nuevas lecturas de la historia del trabajo desde este marco conceptual.

DR. GERMAN PERENO
SECRETARIO ACADÉMICO
FACULTAD DE PSICOLOGIA
Córdoba

- Propiciar lecturas y relecturas de textos y conceptos acerca del fenómeno del trabajo humano aplicando el modelo conceptual desarrollado en el Seminario.

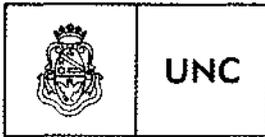
CONTENIDOS

Unidad 1

Posturas y debates epistemológicos en relación a lo real, a lo biológico, a lo psicológico y a lo sociológico. Lo orgánico y lo biológico. Los campos disciplinares que abordan la problemática del cuerpo. Freud y Lacan: el cuerpo, el goce y la sexualidad. El constructivismo lingüístico y la construcción del cuerpo: real, simbólico e imaginario. El lazo social, el discurso y el cuerpo. Análisis crítico del constructo conceptual del ser humano como biológico, psicológico y social. El cuerpo como entidad construida culturalmente. El cuerpo y la subjetividad: relaciones. El significante y el cuerpo: modalidades de operación.

Unidad 2

El trabajo y el cuerpo que trabaja. El trabajo y el cuerpo en las etapas premodernas. La modernidad, la formalización del saber y la dialéctica con el oficio. La energética corporal, el trabajo y la fatiga. La construcción social del cuerpo que trabaja. Dispositivos de educación del cuerpo que trabaja. Complejización y división del trabajo: trabajo manual y trabajo intelectual. El oficio y la trasmisión. La dimensión organizacional del trabajo contemporáneo: formalización y coordinación extracorporal en procesos externalizados. Psicoanálisis del trabajo moderno: la extracción del saber del esclavo por parte del amo. El no trabajo y el cuerpo: lo subjetivo, el lazo y la operación de circulación del saber social. El saber del trabajo autosustentado: el trabajo sin humanos.



Universidad
Nacional
de Córdoba



Exp: 62212/2013
Anexo Res./14

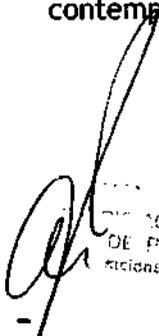
132

Unidad 3

Significación, cuerpo y trabajo: niveles de inscripción del proceso de trabajo. El trabajo como significativo en acto y productor de subjetividad. Significación imaginaria de los actos de trabajo. Producción subjetiva mediante el acto de trabajo. Invisibilidad del acto por parte del operador. El acto de trabajo como práctica de recuperación de goce. Distancia entre acto productor de goce y resultado de goce en el marco de las equivalencias de mercado. Articulación significativa de las operaciones corporales: arquitectura invisible del acto de trabajo. El cuerpo como exterioridad del pensamiento. El cuerpo como sostén de la subjetividad. Carácter social del cuerpo y articulación subjetiva en el proceso de trabajo. Dialéctica entre saber operado socialmente y saber diseñado artificialmente: el lugar del cuerpo en la dinámica del intercambio y la significación.

Unidad 4

Niveles de integración corporal del trabajo. La descorporalización del trabajo contemporáneo. Saber autoconsistente y cuerpo como retorno de lo real. Redefinición subjetiva por la ausencia de saber en el cuerpo del trabajo contemporáneo. El trabajo cognitivo y el cuerpo: relaciones, invisibilidades y visibilidades. El goce del pensamiento: el acto de trabajar con el pensamiento y la exclusión del saber del cuerpo. Lo digital y el cuerpo como energética biológica. Proyecciones de la ciencia ficción en relación al cuerpo que trabaja o la ausencia de trabajo. Lo humano en el trabajo y lo inhumano en las ciencias: el cuerpo y la subjetividad como objetos. El saber como acto humano y como acto inhumano: tiempos y espacios de circulación. Automatismos corporales y automatismos tecnológicos: el debate por el futuro del trabajo humano. Psicoanálisis del saber contemporáneo acerca del trabajo.


D. PERENO
D. ACADÉMICO
DE PSICOLOGÍA
Nacional de Córdoba



Universidad
Nacional
de Córdoba



1613 - 2013
400
AÑOS



Exp: 62212/2013
Anexo Res./14

132

- BIBLIOGRAFÍA

Unidad 1

- Bachelard, Gastón (1984). *La formación del espíritu científico*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Benveniste, Émile (1973). *Problemas de lingüística general*. México: Siglo Veintiuno.
- Bourdieu, Pierre, Chamboredon, Jean-Claude y Passeron, Jean-Claude (1976). *El oficio de sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. Canillas: Siglo Veintiuno.
- Bourdieu, Pierre (1997). *Razones prácticas sobre la teoría de la acción*. Barcelona: Anagrama.
- De Preester, Helena y Knockaert (editoras). (2005). *Body image and body schema. Interdisciplinary perspectives on the body*. Amsterdam: John Benjamins.
- Dessal, Gustavo (Compilador). (2009). *Las ciencias inhumanas*. Madrid: Gredos.
- Duch, Lluís y Mélich, Carles (2005). *Escenarios de la corporeidad. Antropología de la vida cotidiana 2/1*. Madrid: Trotta.
- Freud, Sigmund (1991). *Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Lacan, Jacques (1999). *Las formaciones del inconsciente*. Buenos Aires: Paidós. Lacan, Jacques (1992). *El reverso del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.
- Lacan, Jacques (1988). *Escritos 1*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Lacan, Jacques (1988). *Escritos 2*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Lacan, Jacques (1987). *Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.
- Lacan, Jacques (1992). *El reverso del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.

GERMAN PERENO
SECRETARÍA ACADÉMICA
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Universidad Nacional de Córdoba

- Le Breton, David (2008). *Sociología del Cuerpo*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Le Breton David (1995). *Antropología del cuerpo y la modernidad*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Mélich, Carles (2005). *Escenarios de la corporeidad. Antropología de la vida cotidiana 2/1*. Madrid: Trotta.
- Miller, Jacques Allain (1987). *Matemas I*. Buenos Aires : Manantial.
- Miller, Jacques-Alain (2008). *La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica*. Buenos Aires: Paidós.
- Miller, Jacques-Alain (2002). *Biología lacaniana y acontecimiento del cuerpo*. Buenos Aires: Colección Diva.
- San Emeterio, César (2005). *Tópicos epistemológicos*. Centro de Estudios Avanzados, Universidad Nacional de Córdoba (inédito).
- Sibília, Paula (2009). *El hombre postorgánico*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Vatin, Francois (2004). *Ensayos de sociología y epistemología del trabajo*. Buenos Aires: PIETTE/CONICET, Lumen.
- Winch, Peter (1990). *Ciencia social y filosofía*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Zizek, Slavoj, (2003). *El espinoso sujeto*. Buenos Aires: Paidós.
- Lacan, Jacques (1985). *Aún*. Barcelona: Paidós.

Unidad 2

- Chaiklin, Seth y Lave, Jean (Compiladores). (1996) *Estudiar las prácticas. Perspectivas sobre actividad y contexto*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Dejours, Christophe (1998). *El factor humano*. Buenos Aires: PIETTE/CONICET.
- Dessor, Dominique y Guiho-Bally, Marie-Pierre (compiladores). (1998). *Organización del trabajo y salud*. Buenos Aires: PIETTE/CONICET, Lumen.



Universidad
Nacional
de Córdoba



Exp: 62212/2013
Anexo Res. /14
132

- Duch, Lluís y Mélich, Carles (2005). *Escenarios de la corporeidad. Antropología de la vida cotidiana 2/1*. Madrid: Trotta.
- Eliade, Mircea (1974). *Herreros y alquimistas*. Madrid: Alianza.
- Foucault, Michel (1990). *Tecnologías del yo*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Freud, Sigmund (1991). *Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Lacan, Jacques (1992). *El reverso del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.
- Le Breton, David (2008). *Sociología del Cuerpo*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Le Breton David (1995). *Antropología del cuerpo y la modernidad*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Luhmann, Niklas (1996). *Introducción a la teoría de sistemas*. México: Universidad Iberoamericana.
- Miller, Jacques Allain (1987). *Matemas I*. Buenos Aires: Manantial.
- Miller, Jacques-Alain (2002). *Biología lacaniana y acontecimiento del cuerpo*. Buenos Aires: Colección Diva.
- Nonaka, Ikujiro y Takeuchi, Hirotaka (1999). *La organización creadora de conocimiento*. México: Ediciones Oxford. México.
- San Emeterio, César (2004). Los mecanismos y procesos de metacognición del sistema gerencial de las organizaciones y su relación con los procesos de aprendizaje organizacional. *Gestión y Estrategia*, enero-junio del 2004, 17-25.
- San Emeterio, César (2007). Aproximación a una propuesta de conceptualización del fenómeno organizacional y administrativo desde una perspectiva discursiva. XIII Jornadas de Epistemología de las Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires. 18-19 octubre (paper).
- San Emeterio, César y Saravia, Sofía (2008). Espacialidad, temporalidad y operación de saberes en la constitución del objeto de estudio organizacional. XIV Jornadas de Epistemología de las Ciencias Económicas

Dr. GERMAN PERENO
SECRETARIO ACADÉMICO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Universidad Nacional de Córdoba



Universidad
Nacional
de Córdoba



Exp: 62212/2013
Anexo Res./14

132

de la Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, 9-10 Octubre. Publicado en Actas, ISBN 978-950-29-1181-6.

- San Emeterio, César (2010). Epistemología del fenómeno organizacional: bases de su institución y condiciones de posibilidad. XVI Jornadas de Epistemología de las Ciencias Económicas de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Buenos Aires. 7-8 de Octubre, (paper).
- San Emeterio, César (2010). Relaciones entre discurso y trabajo humano. Implicancias disciplinares. I Congreso Internacional de Psicología del Trabajo y las Organizaciones "Trabajo y Salud Mental: una relación posible? Asociación de Psicólogos Laborales de la República Argentina (APSILA). Buenos Aires. 2-3-4 setiembre (paper).
- Vatin, Francois (2004). Ensayos de sociología y epistemología del trabajo. Buenos Aires: PIETTE/CONICET, Lumen.

Unidad 3

- Antunes, Ricardo (2002). *Los sentidos del trabajo. Ensayo sobre la afirmación y la negación del trabajo*. Buenos Aires: Coeditado por el Taller de estudios laborales y Herramienta Ediciones.
- Bajtin, Mikhail y Voloshinov, Dimitri (1992). *Marxismo y filosofía del lenguaje*. Madrid: Alianza.
- Chaiklin, Seth y Lave, Jean (Compiladores). (1996). *Estudiar las prácticas. Perspectivas sobre actividad y contexto*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Clot, Yves (2009). *¿El trabajo sin seres humanos?* Madrid: Modus Laborandi.
- Dejours, Christophe (1998). *El factor humano*. Buenos Aires: PIETTE/CONICET.
- Foucault, Michel (1984). *Las palabras y las cosas*. Barcelona: Planeta-De agostini.


FRENCO
ACADÉMICO
PSICOLOGÍA
Córdoba



Universidad
Nacional
de Córdoba



Exp: 62212/2013
Anexo Res. /14

132

- Dessor, Dominique y Guiho-Bally, Marie-Pierre (compiladores). (1998). *Organización del trabajo y salud*. Buenos Aires: PIETTE/CONICET, Lumen.
- Duch, Lluís y Mélich, Carles (2005). *Escenarios de la corporeidad. Antropología de la vida cotidiana 2/1*. Madrid: Trotta.
- Foucault, Michel (1990). *Tecnologías del yo*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Freud, Sigmund (1991). *Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Lacan, Jacques (1999). *Las formaciones del inconsciente*. Buenos Aires: Paidós. Lacan, Jacques (1992). *El reverso del psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.
- Le Breton, David (2008). *Sociología del Cuerpo*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Le Breton David (1995). *Antropología del cuerpo y la modernidad*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Miller, Jacques Allain (1987). *Matemas I*. Buenos Aires : Manantial.
- Miller, Jacques-Alain (2002). *Biología lacaniana y acontecimiento del cuerpo*. Buenos Aires: Colección Diva.
- San Emeterio, César (2010). Epistemología del fenómeno organizacional: bases de su institución y condiciones de posibilidad. XVI Jornadas de Epistemología de las Ciencias Económicas de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Buenos Aires. 7-8 de Octubre, (paper).
- San Emeterio, César (2010). Relaciones entre discurso y trabajo humano. Implicancias disciplinares. I Congreso Internacional de Psicología del Trabajo y las Organizaciones "Trabajo y Salud Mental: una relación posible? Asociación de Psicólogos Laborales de la República Argentina (APSILA). Buenos Aires. 2-3-4 setiembre (paper).
- Sibilia, Paula (2009). *El hombre postorgánico*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Dr. GERMAN PERENÓ
SECRETARIO ACADÉMICO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA



Universidad
Nacional
de Córdoba



Exp: 62212/2013
Anexo Res./14

132

Unidad 4

- Castells, Manuel (1999). *La era de la información: economía, sociedad y cultura. Volumen I; La sociedad en red.* México: Siglo Veintiuno.
- Chaiklin, Seth y Lave, Jean (Compiladores). (1996). *Estudiar las prácticas. Perspectivas sobre actividad y contexto.* Buenos Aires: Amorrortu.
- Clot, Yves (2009). *¿El trabajo sin seres humanos?* Madrid: Modus Laborandi.
- Dejours, Christophe (1998). *El factor humano.* Buenos Aires: PIETTE/CONICET.
- Dessal, Gustavo (Compilador). (2009). *Las ciencias inhumanas.* Madrid: Gredos
- Dessor, Dominique y Guiho-Bally, Marie-Pierre (compiladores). (1998). *Organización del trabajo y salud.* Buenos Aires: PIETTE/CONICET, Lumen.
- Freud, Sigmund (1991). *Obras Completas.* Buenos Aires: Amorrortu.
- Le Breton, David (2008). *Sociología del Cuerpo.* Buenos Aires: Nueva Visión.
- Le Breton David (1995). *Antropología del cuerpo y la modernidad.* Buenos Aires: Nueva Visión.
- San Emeterio, César (2010). Epistemología del fenómeno organizacional: bases de su institución y condiciones de posibilidad. XVI Jornadas de Epistemología de las Ciencias Económicas de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Buenos Aires. 7-8 de Octubre, (paper).
- Sibilía, Paula (2009). *El hombre postorgánico.* Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Vatin, Francois (2004). *Ensayos de sociología y epistemología del trabajo.* Buenos Aires: PIETTE/CONICET, Lumen.

Dr. GERMAN PERENO
SECRETARIO ACADÉMICO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Universidad Nacional de Córdoba



Universidad
Nacional
de Córdoba



Exp: 62212/2013
Anexo Res. /14

132

METODOLOGÍA

De la formación teórica

Se utilizarán diversas técnicas de trabajo áulico para lograr la transferencia y la apropiación de los conceptos básicos del seminario. Ellas serán:

- Exposición del docente de forma oral, los contenidos básicos del Seminario y las aperturas a las lecturas posibles desde el paradigma del discurso. Se pretende que la exposición propicie la participación de los alumnos, como un modo de intercambiar conceptos y revisar ideas previas desde los contenidos expuestos.
- Pequeño grupo de discusión, para propiciar la elaboración grupal de contenidos a través del intercambio de perspectivas entre los alumnos.
- Debate, a los fines de estimular el intercambio crítico de contenidos a través de exposición de diferentes posiciones, a tono con el espíritu abierto y constructivo del Seminario propuesto.
- Seminario, a los fines de que los alumnos realicen un proceso de investigación de alguna problemática referida a los contenidos de la asignatura, realizando articulaciones novedosas.

De la formación práctica

- Ateneos bibliográficos, a los fines de apropiarse de las diferentes perspectivas del tema, estableciendo relaciones y articulaciones posibles, como asimismo, propiciando lecturas novedosas de materiales teóricos y empíricos de otras asignaturas y de investigaciones realizadas.
- Foro, a los fines de la discusión abierta de las temáticas presentadas, promoviendo reapropiaciones, relecturas, apertura de contenidos y perspectivas.



Universidad
Nacional
de Córdoba



Exp: 62212/2013
Anexo Res. /14
132

- Actividad integradora monográfica individual, retomando la técnica del seminario, donde el alumno deberá presentar un tema de su interés, explorando articulaciones, relecturas y aperturas.

Tipos y criterios de evaluación

- **Evaluación inicial:** para evaluar los esquemas de conocimiento pertinentes para el nuevo material o situación de aprendizaje
- **Evaluación Sumativa:** para evaluar los tipos y grados de aprendizajes que estipulan los objetivos en relación a los contenidos seleccionados. Se realiza al término de una fase del aprendizaje. Evaluación teórica: evaluación de contenidos. Evaluación práctica: monografía integradora.
- **Instrumentos de evaluación:** de respuestas a desarrollar.

Régimen de cursado

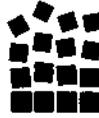
- Alumno promocional: será considerado PROMOCIONAL el alumno que cumpla con las siguientes condiciones mínimas: aprobar el 80% de los Trabajos Prácticos con calificaciones iguales o mayores a 6 (seis) y un promedio mínimo de 7 (siete), aprobar el 100% de las Evaluaciones Parciales, con calificaciones iguales o mayores a 6 (seis) y un promedio mínimo de 7 (siete). Las calificaciones promediadas de evaluaciones parciales y trabajos prácticos serán considerados separadamente y no serán promediadas a los fines de la promoción.

Se prevé la realización de dos parciales. Uno al final del primer semestre y el segundo a fines del segundo semestre y un recuperatorio de uno de los dos parciales.

Dr. GERMAN PERENC
SECRETARIO ACADÉMICO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Universidad Nacional de Córdoba



Universidad
Nacional
de Córdoba



1613 - 2013
400
AÑOS



Exp: 62212/2013
Anexo Res. /14

132

El trabajo práctico consistirá en una monografía integradora que deberá ser aprobada, existiendo la opción de recuperación en caso de ser reprobada en la primera presentación.

Los dos parciales y la monografía son requisitos obligatorios para la obtención de la promoción.

Evaluación final

La evaluación final consiste en la defensa en coloquio oral de la monografía elaborada, integrando los contenidos generales del seminario.

Dr. GERMAN PEREZ
SECRETARIO ACADÉMICO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
Universidad Nacional de Córdoba